

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД “ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА
УНІВЕРСАЛЬНА НАУКОВА БІБЛІОТЕКА ім. Ф. ПОТУШНЯКА”
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

КНИГА ЗАКАРПАТТЯ:

Анотований
каталог видань 2017 року

*З фондів Закарпатської обласної
універсальної наукової бібліотеки
ім. Ф. Потушняка*

Річник XVI

Ужгород • РІК-У • 2018

УДК 015(477.87)
К53

Видання вміщує короткі інформації про книжки та іншу друковану продукцію, що протягом 2017 року вийшли на Закарпатті. Бібліографічний опис та анотація супроводжуються репродукцією обкладинки книжки.

Каталог формується з надходжень обов'язкового примірника видань до Закарпатської ОУНБ ім. Ф. Потушняка як центральної книгозбірні регіону.

Для фахівців з проблем книговидавничої справи на Закарпатті та в Україні, представників органів державної влади та управління, керівників бібліотек, книготоргів, книжкових бірж, книгарень, організаторів книжкових ярмарків, бібліографів, науковців, студентів тощо.

Укладач
Л. О. Падяк

Добір літератури угорською мовою
Є. Й. Слуцька, І. Р. Фофлак

Відповідальна за випуск
О. А. Канюка

ISBN 978-617-7404-58-2

© Закарпатська ОУНБ
ім. Ф. Потушняка, 2018
© ТОВ «РІК-У», 2018

Книга Закарпаття у 2017

Черговий, шістнадцятий, випуск бібліографічного покажчика “Книга Закарпаття” зібрав доробок закарпатських видавництв та поліграфічних підприємств, видання з карпатознавства та напрацювання наших краян, які вийшли за межами області, протягом 2017 року.

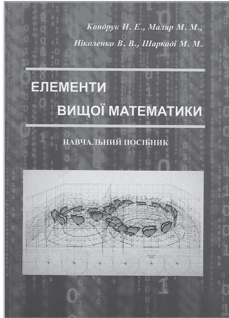
У порівнянні з минулими кількома роками, коли на Закарпатті простежувалася тенденція до зменшення кількості найменувань друкованої продукції, цього року загальне число назв видань збільшилося, хоча досить часто вони все ще є малотиражними.

Минулий рік також засвідчив підвищення конкурентної спроможності поліграфічно-видавничих потужностей в області та якості наданих послуг. Більш помітним став обсяг видань, які друкуються для замовників із країн ближнього зарубіжжя, найчастіше зі Словаччини та Угорщини. Однак у цілому позитивна тенденція виходу видавничої продукції на міжнародний ринок супроводжується порушенням вимог та стандартів українського законодавства щодо оформлення книжкової продукції, що значно ускладнює бібліографування таких видань та сповільнює їх оперативний шлях до читача.

Цього року незвичною, особливо для для постійних читачів покажчика, буде систематизація видань відповідно до таблиць УДК (Універсальна десяткова класифікація). Однак зміст річника та пошуковий апарат видання, який складається з іменного покажчика та алфавітного покажчика назв творів, допоможе користувачам оперативно відшукати потрібну книгу.

Хоча дещо зменшилася кількість видань, які надходять до бібліотеки із значним запізненням (вони відображені в окремому додатку покажчика), все ж оперативність надходження обов'язкового примірника до головної книгозбірні області бажає бути кращою.

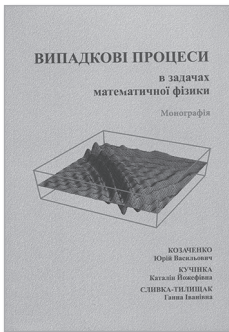
001 НАУКА ТА ЗНАННЯ ЗАГАЛОМ. ОРГАНІЗАЦІЯ РОЗУМОВОЇ ПРАЦІ



1. **Елементи вищої математики** : навч. посіб. / Н. Е. Кондрук, М. М. Маляр, В. В. Ніколенко, М. М. Шаркаді ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгород. нац. ун-т”, Мат. ф-т. – Ужгород : [Вид-во УжНУ “Говерла”], 2017. – 124 с.

У книзі розглянуто розділи вищої математики, що входять до програми вищих навчальних закладів нематематичних спеціальностей – лінійна та векторна алгебра, аналітична геометрія, вступ до математичного аналізу, диференціальне та інтегральне числення. Теоретичний матеріал ілюструється великою кількістю прикладів і завдань для самостійної роботи. Посібник відповідає сучасним робочим та навчальним програмам з вищої математики.

Для студентів вищих навчальних закладів різних напрямів та спеціальностей, для яких предмет “Вища математика” є непрофільною дисципліною, викладачів та всіх бажаючих самостійно вивчити даний курс.



2. **Козаченко, Юрій Васильович. Випадкові процеси в задачах математичної фізики** : монографія / Ю. В. Козаченко, Каталіна Йожефівна Кучінка, Ганна Іванівна Сливка-Тилишчак. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 256 с.

У монографії досліджуються властивості розв’язків задач математичної фізики гіперболічного та параболічного типів з випадковими факторами з простору Орліча.

Викладення базуються на результатах, отриманих авторами роботи.

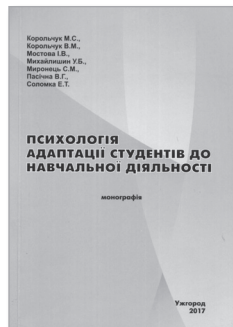
Монографія орієнтована на студентів, аспірантів та наукових працівників, що спеціалізуються в галузі теорії ймовірностей. Книга також буде корисною спеціалістам в галузі радіотехніки, фізики, геофізики, фінансової математики, математичної економіки, в технічних науках та в механіці, зокрема там, де використовуються методи комп’ютерного моделювання випадкових процесів.

3. **Психологія адаптації студентів до навчальної діяльності** : монографія / М. С. Корольчук, В. М. Корольчук, І. В. Мостова, У. Б. Михайлишин, С. М. Миронець, В. Г. Пасічна, Б. Т. Соломка ; М-во освіти і науки України, Київ. нац. торг.-економ. ун-т, Ужгород. нац. ун-т ; за заг. ред. М. С. Корольчука. – Ужгород : [РІК-У], 2017. – 218 с.

У монографії на підставі теоретичного аналізу та експериментальної перевірки авторським колективом представлено нове розв'язання наукового завдання щодо визначення змісту, структурних компонентів, динаміки, механізмів і особливостей адаптації студентів у процесі навчальної діяльності, а також результати експериментальної перевірки психологічної програми оптимізації адаптаційного входження студентів під час професійного навчання.

Розроблено концептуальну модель дослідження адаптаційного входження майбутніх фахівців, яка містить теоретичну базу, обґрунтований комплекс методів і психодіагностичних методик дослідження окремих її структурних компонентів та визначено зміст психолого-організаційної технології програми розвитку адаптації особистості.

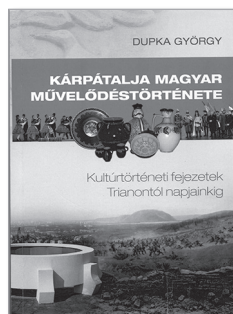
Книга розрахована на вчених, науково-педагогічних працівників, дослідників, практичних психологів, аспірантів та студентів, а також усіх, кого цікавлять наукові та практичні проблеми адаптації особистості.



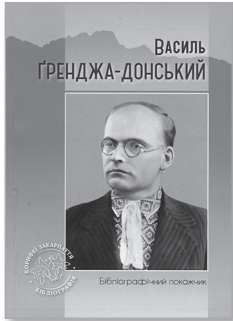
Культура

4. **Dupka, György. Kárpátalja magyar művelődéstörténete** : kultúrtörténeti fejezetek Trianontól napjainkig : (művelődéstörténeti-szociográfiai hatásvizsgálat levéltári források, dokumentumok alapján) / Gy. Dupka. – Ungvár ; Budapest : Intermix Kiadó, 2017. – 394 o. – (Kárpátaljai Magyar Könyvek 251). – Текст угор. мовою.

Збірка Дьєрдя Дупко "Історія закарпатської угорської культури" містить матеріали з історії культури від Трианонського договору до сьогодення. Книга написана на основі аналізу архівних джерел та історико-культурних, соціографічних документів.



01 БІБЛІОГРАФІЯ І БІБЛІОГРАФІЧНІ ПОКАЖЧИКИ

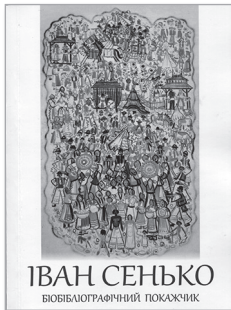


5. **Василь Гренджа-Донський: до 120-річчя від дня народження** : бібліогр. покажч. / Упр. культури Закарпат. облдержадмін., КЗ “Закарпат. обл. універс. наук. б-ка ім. Ф. Потошняка” Закарпат. обл. ради ; уклад. М. Б. Бадида ; вступ, ст. В. В. Барчан ; відп. за вип. О. А. Канюка. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 138 с. : іл. – (Серія “Корифеї Закарпаття: бібліографія”).

Бібліографічний покажчик, приурочений до 120-річчя від дня народження цієї знакової для нашого краю постаті, продовжує серію “Корифеї Закарпаття: бібліографія”.

Видання пропонує найповнішу на теперішній час джерельну базу, яка стосується творчості та життєвого шляху поета, журналіста, громадського діяча, зачинателя української літератури на Закарпатті – Василя Гренджі-Донського.

Покажчик адресований літературознавцям, викладачам та студентам-філологам, історикам, бібліотечним працівникам, журналістам, усім, хто прагне повніше ознайомитись із творчим спадком та біографією В. Гренджі-Донського.



6. **Іван Сенько** : біобібліогр. покажч. : до 80-річчя від дня народж. / уклад. : О. В. Бряник, Н. С. Лехман, Л. О. Мельник ; передм. : Н. П. Бедзір, М. І. Демчик ; відп. за вип. М. М. Медведь ; М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”, Філол. ф-т, Каф. слов'ян, філол. та світ. літ., Наук. б-ка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 196 с. : іл.

Біобібліографічний покажчик висвітлює життєвий і творчий шлях літературознавця, фольклориста, краєзнавця, доцента Ужгородського національного університету Івана Сенька. Покажчик підготовлено до 80-річчя від дня народження.

Для науковців, літературознавців, істориків, фольклористів, краєзнавців, студентів та широкого загалу читачів.

7. **Книга Закарпаття: анотований каталог видань 2016 року** : з фондів Закарпат. обл. універс. наук. б-ки ім. Ф. Потошняка. – Річник XV / Закарпат. обл. універс. наук. б-ка ім. Ф. Потошняка ; уклад. Л. О. Падяк ; відп. за вип. О. А. Канюка. – Ужгород : Вид-во В. Падяка, 2017. – 80 с. : іл.

Видання вміщує короткі інформації про книжки та іншу друковану продукцію, що протягом 2016 р. вийшли на Закарпатті. Бібліографічний опис та анотація супроводжуються репродукцією обкладинки книжки.

Каталог формується з надходжень обов'язкового примірника видань до Закарпатської ОУНБ ім. Ф. Потошняка як центральної книгозбірні регіону.

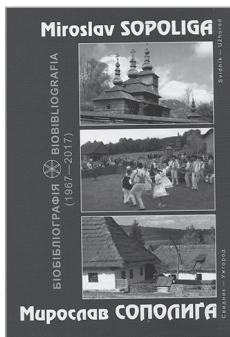
Для фахівців з проблем книговидавничої справи на Закарпатті та в Україні, представників органів державної влади та управління, керівників бібліотек, книготорговельних організацій, книжкових бірж, книгарень, організаторів книжкових ярмарків, бібліографів, науковців, студентів тощо.

8. **Петро Часто: між Україною та Америкою** : бібліогр. покажч. : до 40-річчя літ. діяльності / Упр. культури Закарпат. облдержадмін., КЗ “Закарпат. обл. універс. наук. б-ка ім. Ф. Потошняка” Закарпат. облради ; уклад. : І. В. Когутич, О. В. Шмайда ; передм. О. Гавроша ; бібліогр. ред. Л. Падяк ; відп. за вип. О. А. Канюка. – Ужгород : ТІМПАНИ, 2017. – 184 с. : фот. – (Закарпатська публіцистика в іменах: бібліографія).

Бібліографічний покажчик є другим видання у серії “Закарпатська публіцистика в іменах”. Покажчик, присвячений 40-річчю літературної діяльності автора, відображає художню та публіцистичну грані письменника із філософським світоглядом, журналіста з півстолітнім стажем, багаторічного редактора найстарішої україномовної газети США “Свобода” Петра Часта.

Видання розраховане на бібліотечних працівників, журналістів, дослідників та шанувальників історії та літератури краю.

9. **Miroslav Sopoliga : bibliografia (1967–2017) = Мирослав Сополіґа : біобібліогр. (1967–2017)** / уклад. М. Сополіґа ; вступ : Л. Белей, Й. Вархол, П. Федака ; післямова Г. Скрипник. – Ужгород ; Свидник : ТІМПАНИ, 2017. – 384 с. – Текст словац., укр. мовами.



Бібліографія укладена з нагоди 70-річчя від дня народження визначного вченого – історика, етнолога, музеолога, дійсного члена Наукового товариства ім. Т. Г. Шевченка, культурно-громадського діяча, довгорічного директора Словацького національного музею – Музею української культури у Свиднику (1986–2016), доктора історичних наук Мирослава Сополіги.

Бібліографія містить відомості про багатий творчий професійний шлях М. Сополіги, підсумовує його доробок у галузі науки та культури.

Публікація адресована науковцям у галузі славістики та україністики, музейним працівникам, викладачам та студентам гуманітарного спрямування, дослідникам та шанувальникам культурної спадщини, а також широкому колу культурно-освітніх працівників.

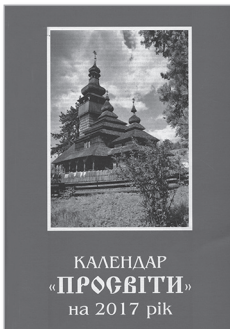
Календарі, альманахи



10. Календар краєзнавчих пам'ятних дат на 2018 рік : рек. бібліогр. посіб. / Упр. культури Закарпат. облдержадмін. ; КЗ "Закарпат. обл. універс. наук. б-ка ім. Ф. Потошняка" Закарпат. обл. ради ; уклад. : Л. О. Падяк, Г. М. Ростецька, М. Б. Бадида ; відп. за вип. О. А. Канюка ; вип. ред. Л. О. Падяк. – Ужгород : Вид-во Олександрії Гаркуші, 2017. – 240 с.

Календар-щорічник є орієнтиром для громадськості краю у перебігу подій, ювілеїв та пам'ятних дат у 2018 році. Основу календаря складають ґрунтовні наукові розвідки про визначних діячів краю, підготовлені провідними карпатознавцями. Окремим розділом подано календар знаменних дат, які відзначатиме у 2018 році громадськість світу та України.

Представлені матеріали з успіхом можуть бути використані не лише в бібліотеках краю, але й у регіональній пресі, культосвітніх установах, навчальних закладах тощо.



11. Календар "Просвіти" на 2017 рік / уклад. : П. М. Федака, П. П. Федака. – Ужгород, 2017. – 160 с. : іл.

Календар-альманах "Просвіти" на 2017 рік висвітлює пам'ятні дати історії Закарпаття, знайомить з визначними постатями вчених, письменників, художників, громадських, культурних, церковних і політичних діячів, пам'ятками історії і культури краю, подіями, що відбулися у житті "Просвіти", на громадській, культурній і політичній ниві області тощо.

2 РЕЛІГІЯ. ТЕОЛОГІЯ (БОГОСЛОВ'Я)

12. **“Ви не вмрете, єпископе Іване...”** : зб. ст. / Закарпат. обл. об-ня Всеукр. т-ва “Просвіта” ім. Т. Шевченка, Закарпат. греко-катол. спілка ім. владика Івана Маргітича ; упоряд. В. Піпаш. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 128 с. : іл.

Зацікавленому читачу пропонується збірка матеріалів, які характеризують діяльність греко-католицької громади Закарпаття за єдність греко-католицької церкви в Україні, возз'єднання Мукачівської греко-католицької єпархії з Українською греко-католицькою церквою та богослужіння рідною українською мовою.

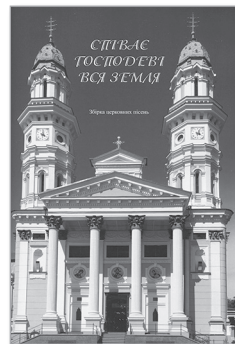
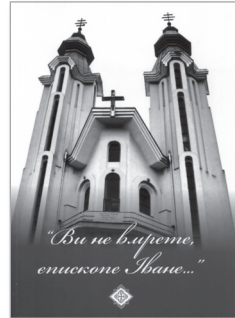
13. **Співає Господеві вся Земля** : зб. церков. пісень та піснеспівів з Божествен. Літургії св. Іоанна Златоустого, Пасхальної Утрени, Літургії, з Чину Парастаса : для мішаного хору в аранжуванні М. Янчар / уклад. М. Янчар. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 64 с. : іл. + ноти

До збірки увійшли поширені духовні пісні, які виконуються на свята Господні, Богородичні, до святих, Воскресні, страдальні, похоронні пісні, колядки, а також піснеспіви з Божественної Літургії Іоанна Златоустого, Пасхальної Утрени, Літургії та Чину Парастаса в аранжуванні Маріанни Янчар.

Збірка стане у нагоді керівникам як аматорських, так і професійних хорів та всім, хто цікавиться церковним співом.

14. **Феодор (Мамасуєв), архієпископ. Світе Тихий** : вибр. бесіди, промови, вітальні слова, проповіді, філософ. роздуми, богослов. записки, думки (2007–2017) / архієпископ Феодор (Мамасуєв) ; Укр. православ. церква, Мукачів. єпархія, Богослов.-іст. НДІ ім. архімандрита Василя (Проніна), Інформ. від. єпархії ; упоряд. та заг. ред. протоієрея О. Монича. – Ужгород : Патент, 2017. – 314 с.

До збірки увійшло вибране з архіпастирських проповідей керуючого Мукачівською єпархією Української



православної церкви Високопреосвященнішого Феодора, архієпископа Мукачівського і Ужгородського.

Увазі читача вперше пропонується гомілетична спадщина владики. Зібрані матеріали представляють собою дешифровані відео- та аудіозаписи живої мови владики Феодора, його проповіді та промови. Також подаються його богословсько-філософські роздуми про сьогодення церкви та внутрішню природу людини.

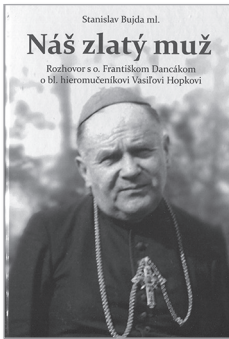
Рекомендується широкому колу читачів, зокрема тим, хто цікавиться церковним життям Мукачівської єпархії та історією розвитку церковної проповіді на Закарпатті.

Збірка буде корисна студентам духовних закладів, філологам, філософам, теологам, ченцям, священнослужителям та вірянам.



15. Bujda, Stanislav, ml. Gréckokatolícka farnosť Krúžlov / S. Bujda, ml. ; úvod : P. Chanáth. – [Ужгород : RIK-U], 2017. – 30 s. : il. – Текст словац. мовою.

Видання розповідає про історію греко-католицької парафії у с. Кружлов (Кружльов) Бардіївського округу Пряшівського краю, її вірників та священників.



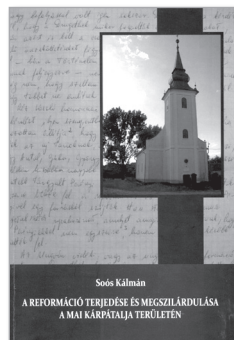
16. Bujda, Stanislav, ml. Náš zlatý muž : rozhovor s o. Františkom Dancákom o bl. hieromučeníkovi Vasiľovi Hopkovi / S. Bujda, ml. – [Užhorod : RIK-U], 2017. – 104 s. : il. – Текст словац. мовою.

Видання містить інтерв'ю Франтішка Данцака із церковним і культурним діячем, помічним єпископом Пряшівської єпархії Словацької греко-католицької церкви, бл. Васи́лем Гопком. Це виняткова людина, чий голос був почутий кожним, незалежно від національності чи віросповідання. Голос, який належав добросердечній людині, мученику тоталітарного режиму, у 1950 р. заарештованому органами Чехословацької державної безпеки та у 1952 р. засудженому до 15 років ув'язнення.

17. Soós, Kálmán = Шовш, Калман. A reformáció terjedése és megszilárdulása a mai Kárpátalja területén (1517–1600) = Поширення та зміцнення реформації на сучасній території Закарпаття (1517–1600 pp.) / K. Soós ; szerk. : Gy. Csatóry = ред. Ю. Чотарі. – Beregszász ; Ungvár = Берегово ; Ужгород : RIK-U Kiadó = PIK-Y, 2017. – 144 c. – Текст угор. мовою.

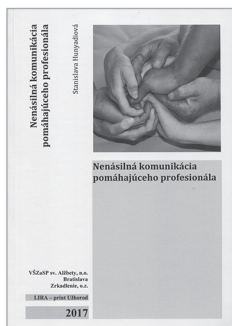
У книзі висвітлені питання історії Угорщини під час реформатського руху з акцентом на теперішню територію Закарпаття. Автор характеризує політично-економічний стан і людські фактори, які сприяли розповсюдженню нового релігійного вчення у XVI ст. Реальний стан у державі – відносини двох королів, турецького султана до трансільванських князів тощо позитивно впливали на розповсюдження реформації серед угорського населення нашого краю. У другій главі охарактеризовані центри реформатського руху і роль великих магнатів у процесах становлення реформації. Остання глава висвітлює вплив реформації на слов'янське населення краю.

Для дослідників-істориків, учителів, студентів, краєзнавців, усіх, хто цікавиться минулим рідної землі.



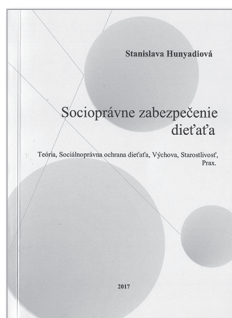
3 СУСПІЛЬНІ НАУКИ

Соціологія



18. **Hunyadiová, Stanislava. Nenásilná komunikácia pre pomáhajúceho profesionála** / S. Hunyadiová. – Užhorod : LIRA-print ; VŠZaSP sv. Alžbety, n.o. Bratislava Zrkdlenie, o.z, 2011. – 216 s. – Текст словац. мовою.

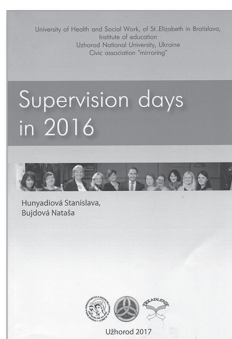
Видання стане у нагоді як професіоналам, так і широкому загалу читачів, які хочуть розвиватися, вдосконалюватися, вчитися, дізнатися більше про методи пізнання соціуму, співпрацювати з людьми, побачити себе з іншої сторони, які знаходять час і простір для себе, хочуть аналізувати наслідки своїх дій, розвивати здатність співпереживання до інших через ненасильницьке спілкування.



19. **Hunyadiová, Stanislava. Socioprávne zabezpečenie dieťaťa** : Teória, Sociálnoprávna ochrana dieťaťa, Výchova, Starostlivosť, Prax / S. Hunyadiová. – [Užhorod : LIRA-print], 2017. – 264 s. – Текст словац. мовою.

Автор – викладач університету Вища школа охороны здоров'я та соціальної роботи св. Єлизавети в Братиславі, доцент кафедри соціальної роботи – працює з людьми, які бажають поліпшити якість свого життя за допомогою контрольованої саморефлексії та зміцнення сильних сторін особистості для боротьби зі стресовими ситуаціями.

У книзі зібрано висновки, теорії, практику та законодавчі акти щодо опіки над сім'ями, дітьми з інституційною опікою, вихованими у дитячому домі. Методи соціального забезпечення дітей у сім'ях до, під час чи після розлучення.



20. **Hunyadiová, Stanislava. Supervision days in 2016** / S. Hunyadiová, Nataša Bujdová ; University of Health and Social Work, of St. Elizabeth in Bratislava, Institute of education Uzhorod National University, Ukraine Civic association «mirroring». – Uzhorod, 2017. – 202 p. – Текст англ. мовою.

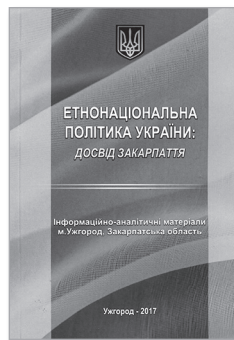
Збірник матеріалів другої міжнародної конференції, яка висвітлює питання нагляду за організаціями, що надають соціальні послуги та вказують на альтернативні напрямки досліджень у соціальній роботі.

Політика

21. Етнонаціональна політика України: досвід Закарпаття / Упр. національностей та релігій Закарпат. облдержадмін., Каф. конституц. права та порівнял. правознавства юрид. ф-ту, ДВНЗ “Ужгород. нац. ун-т”, Центр культур нац. меншин Закарпаття. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 268 с.

У збірнику представлено матеріали доповідей та повідомлень, статті щодо питань ролі, значення та впливу громадянського суспільства на формування державної етнонаціональної політики єдності у багатонаціональному Закарпатті.

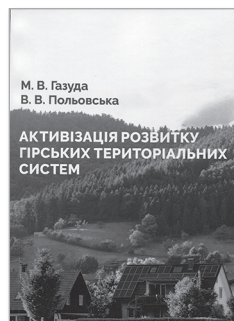
Зроблено аналіз тенденцій і подальших перспектив розвитку етнонаціональних процесів у контексті реалізації чинних нормативно-правових актів України, які регулюють міжнаціональні та державно-громадянські відносини.



Економіка

22. Газуда, Михайло Васильович. Активізація розвитку гірських територіальних систем : монографія / М. В. Газуда, Василина Василівна Польовська ; М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”, Карпат. ун-т ім. А. Волошина ; за ред. : О. Міци, С. Оришича. – Ужгород : [ФОП Сабов А. М.], 2017. – 260 с. + табл.

Монографія присвячена дослідженню теоретико-методичних і практичних засад формування збалансованого розвитку територій гірської місцевості. Обґрунтовано рівень розвитку гірських територій з урахуванням важливих складових, зокрема економічної, соціальної, екологічної. Здійснено аналіз регіональних, природних і суспільних передумов розвитку гірських

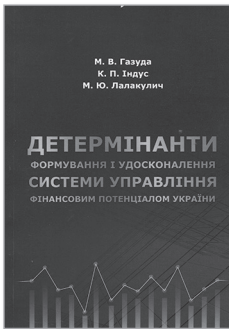


територій в контексті властивостей та функцій території, зокрема природних і кліматичних умов одного до-вкілья і його якості, наявного природного потенціалу, та суспільних властивостей, що зумовлюються місткі-стю і освоєністю території, а також демографічними, соціальними господарськими (економічними) та еко-логічними властивостями території.

На основі узагальнення зарубіжного досвіду, з ура-хуванням реалізації інституційних засад, обґрунтовано перспективні напрями активізації розвитку гірських територій.

Запропоновано комплексний підхід до аналізу і фор-мування системи активізації розвитку гірських терито-ріальних систем, шляхом визначення наукових підходів, принципів, пріоритетів розвитку, завдань і цілей, а та-кож формування ефективного інституційного управ-лінського механізму шляхом вибору відповідного ін-струментарію, застосування якого сприятиме вияву по-тенційних можливостей і забезпеченню їх ефективного використання з метою активізації розвитку й підвищен-ня конкурентоздатності гірських територій регіону.

Для спеціалістів, науковців, практиків, викладачів і студентів вищих навчальних закладів, коледжів еконо-мічного профілю, працівників управлінських структур, державних органів влади, органів місцевого самовря-дування.



23. Газуда, Михайло Васильович. Детермінанти формування і удосконалення системи управління фінансовим потенціалом України / М. В. Га-зуда, Катерина Петрівна Індус, Марія Юріївна Лала-кулич. – Ужгород : [ФОП Сабов А. М.], 2017. – 220 с.

Монографія присвячена дослідженню теорети-ко-методичних і практичних засад управління фінансо-вим потенціалом регіонів країни та розробці практич-них рекомендацій щодо його удосконалення. Окресле-но його місце і роль у формуванні та реалізації фінансо-вої політики країни, обґрунтовано теоретико-методич-ні основи системного дослідження сутності управління фінансовим потенціалом країни та її регіонів, а також детермінанти процесу управління. Дослідження під-твердило, що управління фінансовим потенціалом кра-їни доцільно здійснювати на основі поєднання струк-турного, функціонального та процесного підходів, вра-ховуючи взаємозв'язок із фінансовою політикою.

Здійснено оцінювання сучасного стану фінансової системи України, рівня ефективності управління її фінансовим потенціалом, виокремлено основні чинники негативного впливу на зазначений процес. Запропоновано науково-методичний підхід до інтегрального оцінювання рівня фінансового потенціалу країни, що дозволяє дослідити його складові та обґрунтувати сукупність взаємопов'язаних етапів. У процесі дослідження розроблено інструментарій діагностування ефективності використання фінансового потенціалу країни та її регіонів на основі стохастичного фронтірного аналізу з урахуванням сукупності факторів його формування, практичне застосування якого є інформаційним підґрунтям для уточнення пріоритетів та інструментів реалізації фінансової політики держави.

Обґрунтовано науковий підхід до розроблення й реалізації стратегії фінансового розвитку регіонів країни, а також рекомендації щодо удосконалення управління фінансовим потенціалом країни, що сприятиме активізації економіко-соціальних, інноваційних та фінансових нереалізованих можливостей України та її регіонів.

Для спеціалістів, науковців, практиків, викладачів і студентів вищих навчальних закладів, коледжів економіко-фінансового профілю, працівників управлінських структур, державних органів влади, органів місцевого самоврядування.

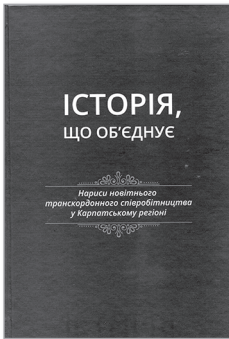
24. Газуда, Михайло Васильович. Регіональний розвиток сфери малого підприємництва : монографія / М. В. Газуда, Надія Юріївна Волощук ; Держ. вищ. навч. закл. "Ужгород. нац. ун-т", Карпат. ін-т підприємництва вищ. навч. закл. "Відкритий між-нар. ун-т розвитку людини "Україна"". – Ужгород : [ФОП Сабов А. М.]. – Ужгород, 2017. – 252 с. + табл. + діаграми.

У монографії досліджуються теоретико-методичні та прикладні аспекти розвитку сфери малого підприємництва. Здійснено теоретичні узагальнення і обґрунтовано окремі аспекти розв'язання наукової проблеми щодо становлення, функціонування і розвитку підприємницької діяльності. Визначено роль і місце сфери малого підприємництва у соціально-економічному розвитку регіону. Розкрито специфічні особливості та передумови становлення і розвитку малого підприємництва Закарпатської області. Здійснено факторний ана-



ліз регіональних умов та виявлено основні тенденції, можливості й загрози розвитку малого бізнесу на рівні регіону, шляхом проведення рейтингового аналізу конкурентоспроможності та інвестиційної привабливості регіонального розвитку. Окреслено конкурентні переваги регіону в контексті інвестиційного та бізнес-клімату, що зумовлюються сприятливими інституційними умовами ведення бізнесу на основі спрощених підходів до започаткування нового бізнесу, довіри до місцевих органів влади тощо. Аргументовано, що розвиток сфери малого підприємництва потребує формування дієвого механізму державного регулювання і підтримки підприємництва передусім на інституціональних засадах, а також забезпечення публічності й прозорості державної регуляторної політики, правового захисту, активізації діяльності громадських об'єднань підприємців.

Для спеціалістів, науковців, практиків, викладачів і студентів вищих навчальних закладів, коледжів економічного профілю, працівників управлінських структур, державних органів влади, органів місцевого самоврядування.



25. Історія, що об'єднує : нариси новіт. транскордон. співробітництва у Карпат. регіоні : монографія / М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгород. нац. ун-т”, Ф-т історії та міжнар. відносин, Каф. міжнар. студій та суспіл. комунікацій ; за заг. ред. С. Устича. – Ужгород : [Вид-во УжНУ “Говерла”], 2017. – 456 с.

Робота є першою в науковій літературі спробою міждисциплінарного дослідження колективом вчених – істориків, соціологів, економістів, політологів, культурологів, правників – новітньої історії транскордонного співробітництва в Карпатському регіоні. У монографії розкрито традиції толерантності, мирного співіснування та дружніх відносин людей різних національностей і віросповідань, ідентифіковано наявні й потенційні конфліктогенні чинники та проаналізовано шляхи їх спільного подолання чи попередження, охарактеризовано перспективи плідної транскордонної співпраці в Карпатах.

Для науковців, учасників транскордонного співробітництва, представників органів державної влади та місцевого самоврядування, всіх, хто цікавиться минулим, сучасним і майбутнім непересічної регіональної спільноти в центрі Європи.

26. **Машіка, Ганна Василівна. Географія господарського потенціалу Карпатського регіону** : монографія / Г. В. Машіка ; М-во освіти і науки України, Мукач. держ. ун-т. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 324 с.

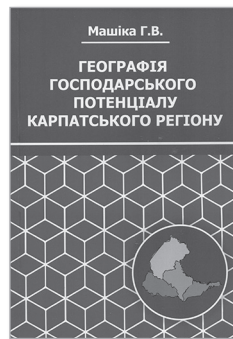
У монографії розкриті теоретичні основи суспільно-географічного дослідження господарського потенціалу регіону, чинники формування, проведено оцінку та запропоновано концептуальні основи ефективного використання господарського потенціалу Карпатського регіону. Здійснено прогнозування ефективного використання господарського потенціалу Карпатського регіону, запропоновано стратегію підвищення ефективного використання господарського потенціалу та окреслено розвиток і ефективне використання господарського потенціалу Карпатського регіону на засадах “зеленої” економіки, ресурсозбереження та інноваційного розвитку, а також із позицій сталого розвитку.

Для науковців, викладачів вищих навчальних закладів, аспірантів, фахівців у галузі соціально-економічної географії, матеріали монографії спрямовані на вдосконалення методики викладання соціально-економічної географії у вищих навчальних закладах.

27. **Облік, аналіз, аудит і оподаткування в умовах глобалізації економіки** : тези доп. І Міжнар. наук.-практ. інтернет-конф. (м. Ужгород, 21 квіт. 2017 р.) / М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгород. нац. ун-т” ; редкол. : В. П. Мікловда [та ін.]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2017. – 468 с.

Збірник містить тези доповідей учасників першої Міжнародної науково-практичної інтернет-конференції “Облік, аналіз, аудит і оподаткування в умовах глобалізації економіки” з актуальних проблем і основних напрямків розвитку бухгалтерського обліку, контролю, аналізу, аудиту та оподаткування в умовах глобалізації економіки. Значна увага приділена питанням якості та змісту підготовки фахівців з напрямку 071 “Облік і оподаткування”.

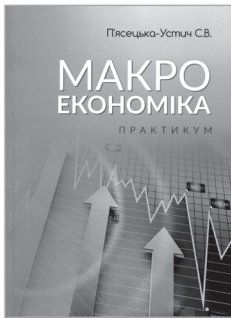
28. **Перспективи економічного розвитку територіальних громад Закарпаття в умовах децентралізації влади** : монографія / Нац. акад. наук України, М-во освіти і науки України, Закарпат. регіон. центр соц.-економ. і гуманітар. дослідж. НАН



України; за ред. : В. П. Мікловди, С. С. Слави, С. В. Сембера. – Ужгород : [РІК-У], 2017. – 282 с.

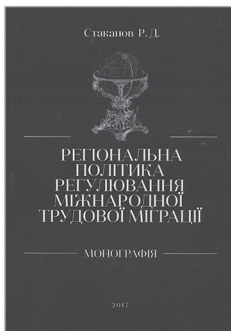
У монографії сформовано підходи до вироблення спільної політики економічного розвитку громад у межах кластерного групування, що даватиме можливість застосовувати найбільш придатні інструменти відповідно до класифікованого рівня розвитку громади.

На основі отриманих результатів вироблено концептуалізовану модель економічного розвитку громад в умовах децентралізації; диференційовані моделі економічного розвитку громад Закарпатської області на основі їх групування за рівнем розвитку; модель економічного розвитку громад з прикладними сценаріями її реалізації залежно від спроможності громад.



29. П'ясецька-Устич, Світлана Василівна. Макроекономіка : парктикум : навч.-метод. посіб. для студентів економ. спеціальностей / С. В. П'ясецька-Устич ; М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. "Ужгород. нац. ун-т", Економ. ф-т, Каф. економ. теорії. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 272 с.

Посібник покликаний допомогти майбутнім дипломованим спеціалістам вищої кваліфікації розібратися в закономірностях функціонування ринків товарів та платних послуг, грошей та цінних паперів; зрозуміти економічну природу сукупного попиту та сукупної пропозиції, специфіку циклічності економічної динаміки; проаналізувати формування грошово-кредитної системи, структуру грошової маси та тенденції її зміни, особливості функціонування мультиплікатора; розкрити взаємозв'язок інфляції та безробіття; по-новому трактувати питання макроекономічної політики у відкритій економіці тощо.



30. Стаканов, Роман Дмитрович. Регіональна політика регулювання міжнародної трудової міграції : монографія / Р. Д. Стаканов ; Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка, Ін-т міжнар. відносин. – Ужгород : [ФОП Сабов А. М.], 2017. – 550 с.

У науковій монографії вперше проведено комплексне дослідження регіонального регулювання міжнародної трудової міграції в умовах формування глобального ринку праці. У книзі розглянуто теоретичні та практичні аспекти глобального, регіонального та національного регулювання міжнародної трудової

міграції, визначено роль глобального ринку праці у розвитку міжнародних економічних відносин, а також проаналізовано еволюцію міграційної політики ключових регіональних інтеграційних об'єднань Європи, Азії та Америки. Також у роботі визначено пріоритети трансформації міграційної політики України в умовах економічної асоціації з ЄС.

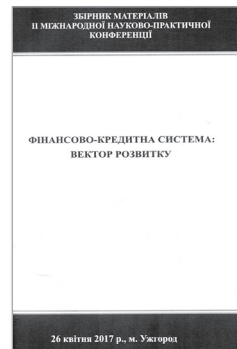
Монографія розрахована на науковців, практиків, викладачів, аспірантів та студентів вищих навчальних закладів та усіх зацікавлених осіб.

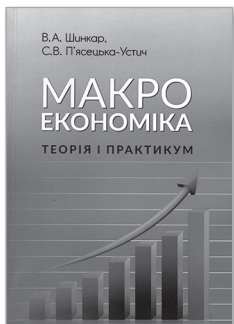
31. Статистичний щорічник Закарпаття за 2016 рік / Держ. служба статистики України, Голов. упр. статистики у Закарпат. обл. ; за ред. Г. Д. Гриник ; відп за вип. І. Ф. Панчук. – Ужгород, 2017. – 480 с.

“Статистичний щорічник Закарпаття за 2016 рік” сформовано за широким спектром статистичних показників про економічне та соціальне становище області. Дані наведено у динаміці за ряд попередніх років, що дає можливість відслідкувати тенденції та структурні зміни в секторах економіки та соціальній сфері.

32. Фінансово-кредитна система: вектор розвитку : зб. матеріалів II Міжнар. наук.-практ. конф. (м. Ужгород, 26 квіт. 2017 р.) / М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгород. нац. ун-т”, Каф. фінансів і банків. справи [та ін.] ; редкол. : Н. М. Пойда-Носик [та ін.]. – Ужгород : [Вид-во УжНУ “Говерла”], 2017. – 284 с.

Збірник укладено за матеріалами II Міжнародної науково-практичної конференції “Фінансово-кредитна система: вектор розвитку”, яка відбулася 26 квітня 2017 р. у ДВНЗ “Ужгородський національний університет”. Матеріали авторів містять різні точки зору з теоретичних та прикладних засад розвитку фінансово-кредитної системи держави та регіонів, які охоплюють: управління державними фінансами; проблематику розвитку грошово-кредитного ринку; вдосконалення механізмів фінансового менеджменту підприємництва; розбудову ринку страхових послуг; актуальні питання зміцнення фінансової безпеки; тенденції розвитку зовнішньоекономічних відносин, що у сукупності виступають ключовими факторами процесу перебудови національної та глобальної моделі фінансово-кредитних відносин.





33. Шинкар, Віктор Андрійович. Макроекономіка : теорія і практикум / В. А. Шинкар, Світлана Василівна П'ясецька-Устич ; М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. "Ужгород. нац. ун-т". – Ужгород : РІК-У, 2017. – 478 с.

Навчальний посібник покликаний допомогти майбутнім дипломованим спеціалістам вищої кваліфікації пізнати закономірності функціонування ринків товарів та платних послуг, грошей та цінних паперів; зрозуміти економічну природу сукупного попиту та сукупної пропозиції, специфіку циклічності економічної динаміки; проаналізувати формування грошово-кредитної системи, структуру грошової маси та тенденції її зміни, особливості функціонування мультиплікатора; розкрити взаємозв'язок інфляції та безробіття; правильно трактувати питання макроекономічної політики у відкритій економіці тощо.

Посібник включає теоретичний матеріал і практичні завдання у вигляді тестів і задач, що робить його зручним у користуванні.

Для студентів економічних спеціальностей вищих навчальних закладів і всіх, хто цікавиться проблемами національної економіки та механізмом її функціонування.



34. Investment passport of Zakarpattia – 2017. – [Ужгород?], [2017?]. – 30 с. : іл. – Текст англ. мовою.

Інвестиційний паспорт Закарпаття містить високоякісну, відповідну та вичерпну інформацію про конкурентні переваги та інвестиційні можливості регіону.

Головним достоїнством краю є значний природно-ресурсний потенціал – високопродуктивний земельний та лісовий фонд та перспективні запаси мінеральної води. Унікальний туристичний та рекреаційний потенціал робить регіон привабливим місцем для інвестицій та розвитку бізнесу. Природні умови для розвитку туризму та рекреації визнані кращими в Україні за міжнародними масштабами.

Сусідство Закарпаття з країнами ЄС надає чудові можливості стати центром ділових, торговельних та міжнародних відносин, мостом для подальшої інтеграції країни.

Право. Юриспруденція

35. Волощук, Марта Гнатівна. Фінансове право : підручник / М. Г. Волощук, Тетяна Олександрівна Карабін, Марія Василівна Менджул ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгород. нац. ун-т”, Територ. від. ВГО “Асоц. платників податків України” у Закарпат. обл., Місцевий осередок ВГО “Асоц. ветеранів ДПС України” у Закарпат. обл. – [Вид. третє, доповн. та перероб.]. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 244 с.

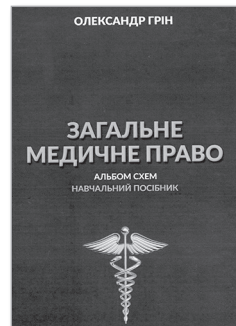
Підручник з навчальної дисципліни “Фінансове право” розроблений згідно з вимогами Болонського процесу та відповідає навчальній програмі із зазначеної дисципліни у вищих навчальних закладах. У підручнику висвітлені теми із Загальної та Особливої частини фінансового права, в тому числі про фінансову діяльність держави, предмет, метод, систему та джерела фінансового права, правові засади організації фінансового контролю, бюджетне право та бюджетні правовідносини, податкове право та податкову систему, правові основи банківської діяльності тощо.

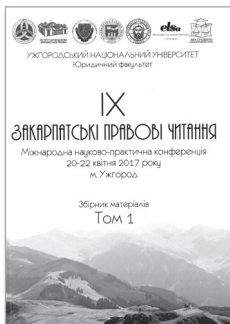
Підручник розрахований на викладачів і студентів юридичних та економічних факультетів, працівників податкових органів, практикуючих юристів та економістів.

36. Грін, Олександр. Загальне медичне право : альб. схем : навч. посіб. / О. Грін. – Ужгород : ФОП Сабов А. М., 2017. – 208 с.

Навчальний посібник розроблений відповідно до типової навчальної програми з дисципліни “Медичне право України” для студентів вищих навчальних закладів III-IV рівнів акредитації, що навчаються за напрямом підготовки “Право”, за спеціальністю “Правознавство”.

Видання розраховане на студентів, які навчаються за спеціальностями “Правознавство”, “Лікувальна справа”, “Стоматологія”, аспірантів (інтернів) та викладачів вказаних спеціальностей вищих навчальних закладів і факультетів. Видання може бути корисним також керівникам медичних закладів та установ, практикуючим лікарям, середньому медичному персоналу, а також всім, хто цікавиться питаннями медичного права.





37-38. Закарпатські правові читання : матеріали ІХ Міжнар. наук.-практ. конф. (20-22 квіт. 2017 р., м. Ужгород) / М-во освіти і науки України, Ужгород. нац. ун-т, Ін-т законодавства Верхов. Ради України [та ін.] ; редкол. : В. І. Смоланка [та ін.]. – Ужгород : [РІК-У], 2017.– Титул паралел. укр. та англ мовами.

Т. 1. – 548 с.

Т. 2. – 496 с.

У науковому збірнику опубліковано матеріали ІХ Міжнародної науково-практичної конференції “Закарпатські правові читання”, що відбулася 20-22 квітня 2017 р. на базі Ужгородського національного університету.

Для наукових та науково-педагогічних працівників, докторантів, аспірантів, студентів правничого напрямку, юристів-практиків, усіх, хто цікавиться питаннями юриспруденції.



39. Здійснення та захист прав внутрішньо переміщених осіб : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. (20 квіт. 2017 р., м. Ужгород) / М-во освіти і науки України, Ужгород. нац. ун-т, Пан-Європ. ун-т [та ін.] ; редкол. : О. Я. Рогач, Я. В. Лазур, М. В. Менджул [та ін.]. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 160 с. – Титул паралел. укр. та англ. мовами.

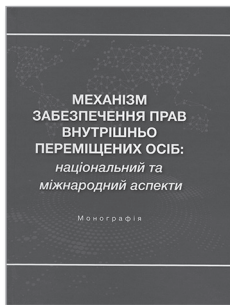
У науковому збірнику опубліковано матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Здійснення та захист прав внутрішньо переміщених осіб” (Ужгород, 2017) на базі Ужгородського національного університету.

Для наукових та науково-педагогічних працівників, докторантів, аспірантів, студентів правничого напрямку, юристів-практиків, усіх, хто цікавиться питаннями юриспруденції.



40. Механізм забезпечення прав внутрішньо переміщених осіб : нац. та міжнар. аспекти : монографія / С. Б. Булеца, О. І. Котляр, Я. В. Лазур [та ін.] ; за заг. ред. : О. Я. Рогача, М. В. Савчина, М. В. Менджул ; М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”, Юрид. ф-т, НДІ порівнял. публіч. права та міжнар. права. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 348 с.

Монографія присвячена міжнародним та національним аспектам забезпечення прав ВПО. У виданні



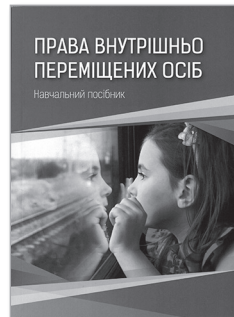
висвітлено доктрину міжнародного права щодо переміщених осіб у контексті прав людини, здійснено порівняльний аналіз положення внутрішньо переміщених осіб в Україні та зарубіжних державах, визначено процедурні аспекти забезпечення прав і свобод внутрішньо переміщених осіб, досліджено юридичний механізм здійснення окремих прав ВПО. Особливу увагу приділено питанням забезпечення національної безпеки України та євроінтеграції в контексті внутрішніх міграційних процесів.

41. Права внутрішньо переміщених осіб : навч. посіб. / С. Б. Булеца, О. І. Котляр, Я. В. Лазур [та ін.] ; за заг. ред. : О. Я. Рогача, М. В. Савчина ; М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”, Юрид. ф-т, НДІ порівнял. публіч. права та міжнар. права. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 436 с.

У посібнику висвітлено порядок здійснення та захисту прав внутрішньо переміщених осіб, міжнародні стандарти у сфері забезпечення прав внутрішньо переміщених осіб, визначено організаційні та процедурні аспекти забезпечення прав і свобод внутрішньо переміщених осіб (облік ВПО, оформлення (відновлення) документів, що посвідчують особу, яка є внутрішньо переміщеною, порядок реєстрації або перереєстрації місця проживання внутрішньо переміщеної особи тощо), особливості здійснення окремих прав ВПО (права на охорону здоров'я, права власності, трудових прав, права на соціальну допомогу ВПО тощо).

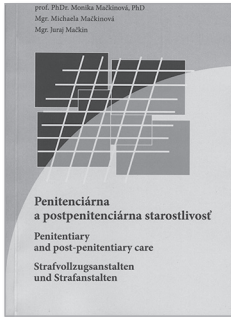
42. Роль громадянського суспільства у формуванні державної етнонаціональної політики єдності у багатонаціональному Закарпатті : конституц.-прав. аспект : матеріали міжнар. наук.-практ. конф., 18-19 трав. 2017 р., м. Ужгород, Закарпат. обл, Україна / Від. національностей та релігій Закарпат. облдержадмін., Каф. конституц. права та порівнял. правознавства юрид. ф-ту, ДВНЗ “Ужгород. нац. ун-т”, Центр культур нац. меншин Закарпаття. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 240 с.

У збірнику представлено матеріали доповідей, виступів та повідомлень учасників міжнародної науково-практичної конференції “Роль громадянського суспільства у формуванні державної етнонаціональної



політики єдності у багатонаціональному Закарпатті: конституційно-правовий аспект”.

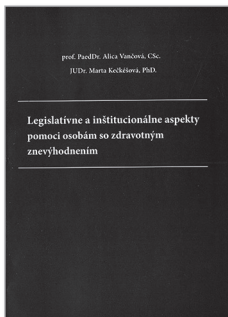
Зроблено аналіз тенденцій і подальших перспектив розвитку етнонаціональних процесів у контексті реалізації чинних нормативно-правових актів України, які регулюють міжнаціональні та державно-громадянські відносини.



43. Mačkinová, Monika. Penitenciárna a postpenitenciárna starostlivosť : penitentiary and post-penitentiary care Strafvollzugsanstalten und Strafanstalten / M. Mačkinová, Juraj Mačkin, Michaela Mačkinová. – [Užhorod : RIK-U], 2017. – 234 s. – Текст словац. мовою.

Книжка розглядає насильницьку злочинність, яка є однією із ключових тем поточної кримінології, і тому вкрай важливо, що це негативне соціальне явище продовжують досліджувати, особливо через різні кримінологічні аспекти. Кримінологічні теорії протягом довгого часу пояснювали поведінку злочинців через їх біологічні ознаки. Сьогодні утверджується змішаний підхід в кримінологічних теоріях, які оцінюють не тільки характеристику і особистість злочинця, але й беруть до уваги соціальне середовище, в якому проживає особа, що вчинила злочин.

Монографія може бути використана фахівцями, що працюють в області права, психології або соціальної роботи.



44. Vančová, Alica. Legislatívne a inštitucionálne aspekty pomoci osobám so zdravotným znevýhodnením / A. Vančová, Marta Kečkéšová. – [Užhorod : RIK-U], 2017. – 244 s. – Текст словац. мовою.

Видання висвітлює проблеми законодавчого захисту осіб із фізичною інвалідністю.

Конституція Словаччини як правова норма вищої юридичної сили зобов'язує здійснювати захист прав осіб з обмеженими можливостями. Основне право людини – це право на життя. Відповідно до Конституції та конституційних законів, рівність прав гарантується незалежно від віку, статі, національності, етнічного походження, здоров'я, політичної та релігійної приналежності або соціального статусу. Це законодавство забезпечує захист здорових людей та особливо неблагополучних груп, включаючи людей із обмеженими можливостями, які потребують спеціального лікування.

Державне адміністративне управління. Уряд. Військова справа

45. **Голик, Йолана Миколаївна. Міський менеджмент і моніторинг в управлінні містом :** [навч. посіб.] / Й. М. Голик, Ірина Анатоліївна Куцина, Михайло Михайлович Біган. – Ужгород : [ФОП Сабов А. М.], 2017. – 198 с. + табл.

У книзі розглянуті проблеми міського господарства, що є складним об'єктом управління, та має у своєму складі різні за характером і підлеглистю підрозділи, що надають населенню житлові й комунальні послуги. Міський менеджмент і моніторинг знаходиться в тісному взаємозв'язку і взаємозалежності з міським господарством та з діючими системами планування, фінансування і матеріально-технічного постачання.

Книга розрахована на студентів інженерно-будівельного напрямку, спеціальності “Міське будівництво і господарство” вищих та середніх навчальних закладів, а також для широкого кола читачів, які цікавляться управлінням міста і комунального господарства.

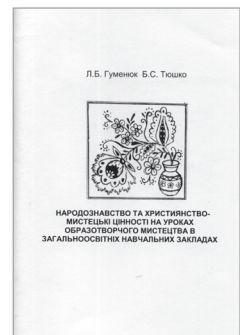


Освіта. Виховання. Навчання. Дозвілля

46. **Гуменюк, Л. Б. Народознавство та християнство – мистецькі цінності на уроках образотворчого мистецтва в загальноосвітніх навчальних закладах /** Л. Б. Гуменюк, Б. С. Тюшко ; Закарпат. ін-т післядиплом. пед. освіти. – Ужгород, 2017. – 120 с. : іл.

Навчально-методичний посібник містить матеріал, який апробовувався авторами впродовж останніх 5 років на уроках образотворчого мистецтва у 5-7 класах з теми “Декоративно-ужиткове мистецтво” в Ужгородській загальноосвітній школі І-ІІІ ст. № 6 ім. В. С. Гренджі-Донського та Ужгородській загальноосвітній школі І-ІІІ ст. № 8.

У посібнику висвітлено актуальні проблеми впровадження елементів народознавства на уроках обра-



зотворчого мистецтва у 5-7 класах загальноосвітньої школи I-III ступенів.

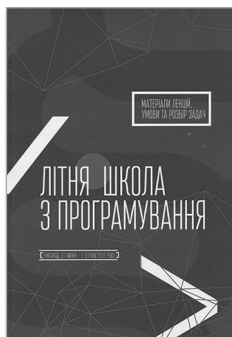
Розглянуто окремі складові народно-ужиткового і декоративного мистецтва, що вивчаються за чинною навчальною програмою з предмета “Образотворче мистецтво”.

Автори подають також короткий історичний огляд розвитку закарпатської школи живопису в XVII–XX ст., основних ремесел у регіоні в різні історичні періоди, а також використання матеріалів про народні свята і традиції на уроках образотворчого мистецтва в 5-7 класах.

Особливо акцентується увага на умовних позначеннях та символах окремих предметів народного вжитку.

У цій книзі подається коротка історія виникнення християнства, архітектури, живопис майстрів сакрального мистецтва нашого краю. Автори діляться досвідом проведення уроків з елементами народознавства та сакрального мистецтва у загальноосвітніх навчальних закладах.

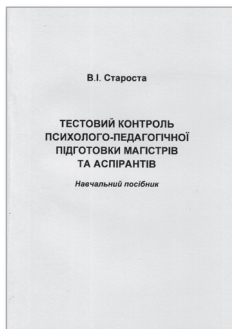
Матеріали посібника адресовані вчителям образотворчого мистецтва і можуть використовуватися на уроках і позакласних заходах художньо-естетичного циклу, а також можуть стати у пригоді при внесенні коректив у чинну програму.



47. Літня школа з програмування : матеріали лекцій, умови та розбір задач, (Ужгород, 31 лип.-7 серп.) / М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”, Ф-т інформ. технологій ; за ред. : О. Міци, С. Оришича. – Ужгород : [ФОП Сабов А. М.], 2017. – 164 с. + табл. + діаграми.

У книзі вміщено матеріали лекцій, умови та розбір задач Літньої школи з програмування, яка проходила в Ужгороді з 31 липня до 7 серпня 2016 р.

Збірник буде корисний для всіх, хто цікавиться програмуванням, готується до олімпіад, хоче вдосконалити знання зі складання алгоритмів і розв’язання задач.



48. Староста, В. І. Тестовий контроль психолого-педагогічної підготовки магістрів та аспірантів : навч. посіб. / В. І. Староста ; М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2017. – 100 с.

Навчальний посібник містить тестові завдання з циклу психолого-педагогічних дисциплін (“Педагогіка”,

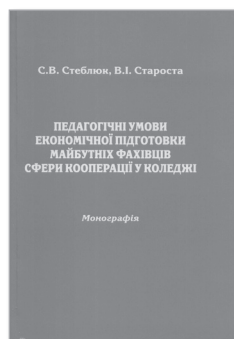
“Педагогіка ВШ”, “Педагогіка та психологія ВШ”, “Основи педагогічної майстерності”, “Методика викладання у ВШ”, “Інновації в сучасній педагогіці”, “Інформаційні технології в освіті”, “Контроль та оцінювання результатів професійного навчання”, “Теорія і практика науково-педагогічних досліджень” тощо). Обрана форма контролю результатів навчання відповідає сучасним світовим тенденціям моніторингу якості навчального процесу у вищій школі, сприяє формуванню культури розумової праці студентів. Пропоновані тести є системою завдань, за результатами виконання яких можна здійснювати як поточне й підсумкове оцінювання навчальних досягнень студентів та аспірантів, так і вносити певні корективи у процес вивчення окремих розділів чи тем. Посібник може бути використаний у процесі самостійної роботи.

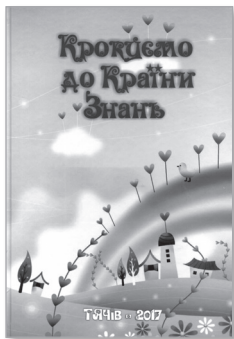
Призначений для магістрів, аспірантів – майбутніх викладачів середніх та вищих навчальних закладів тощо.

49. Стеблюк, С. В. Педагогічні умови економічної підготовки майбутніх фахівців сфери кооперації у коледжі : монографія / С. В. Стеблюк, В. І. Староста ; М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”. – Ужгород : Вид-во УЖНУ “Говерла”, 2017. – 168 с.

У монографії розглянуто теоретико-методологічні засади економічної підготовки майбутніх фахівців сфери кооперації у коледжі. Обґрунтовано педагогічні умови, які забезпечують ефективність економічної підготовки (створення у навчальному закладі педагогічно орієнтованого творчого середовища; насичення змісту дисциплін економічного спрямування квазіпрофесійними завданнями і методами; забезпечення сприятливого адаптаційного періоду в навчальній діяльності студентів першого курсу, упровадження в практику роботи інноваційних методів виховання з метою формування ціннісних орієнтацій). Розроблено модель економічної підготовки майбутніх фахівців сфери кооперації, що включає взаємопов’язані блоки: концептуальний, змістово-діяльнісний, оцінно-результативний. Запропоновано й упроваджено окремі інноваційні методи навчання і виховання, визначено шляхи адаптації першокурсників до навчальної діяльності в умовах коледжу.

Матеріали монографії можуть бути рекомендовані науковим працівникам, викладачам, студентам, магістрам, управлінцям у галузі професійної освіти.





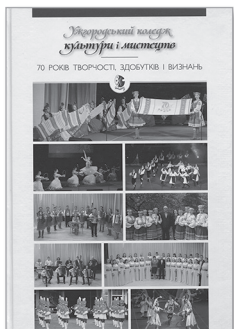
50. **Тячів – 2017. Крокуємо до Країни Знань** : [фотоальбом] / автор ідеї та проекту І. І. Ковач ; упоряд. О. В. Решетар ; редкол. : О. В. Решетар, В. М. Куля, М. Т. Куць [та ін.] ; автори світлин : М. І. Галас, Д. І. Мигалко, М. М. Бедей. – Ужгород : Патент, 2017. – 88 с. : іл.

У цій книзі зібрані матеріали про випускників дошкільних навчальних закладів 2017 р. Тячівської міської об'єднаної територіальної громади.



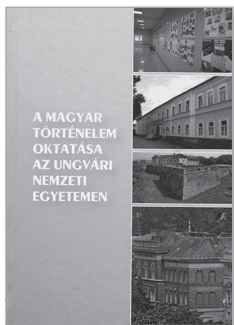
51. **Тячів – 2017. Молодь громади крокує у майбутнє** : [фотоальбом] / автор ідеї та проекту І. І. Ковач ; упоряд. О. В. Решетар ; редкол. : О. В. Решетар, В. М. Куля, М. Т. Куць [та ін.] ; автори світлин : І. І. Козуляк, М. І. Галас, В. В. Крульо, М. М. Бедей, О. В. Ботигін. – Ужгород : Патент, 2017. – 180 с. : іл.

У цій книзі зібрані матеріали про випускників загальноосвітніх навчальних закладів 2017 р. Тячівської міської об'єднаної територіальної громади.



52. **Ужгородський коледж культури і мистецтв : 70 років** : [книжка-альбом]. – [Мукачево] : ZORIANA, 2017. – 104 с. : іл.

Книжка є фотоподорожжю від далекого 1947 р., коли було відкрито Хустський культосвітній технікум, до теперішнього ювілейного 2017 р., коли Ужгородський коледж культури і мистецтв є одним із знакових навчальних закладів Закарпаття. Всі сім десятиріч, в різні історичні епохи, сильний і творчий педагогічний колектив разом зі студентством помітно впливав на культурно-просвітницьке життя Срібної Землі, плекаючи й передаючи із покоління у покоління неповторність та самобутність культури і мистецтва нашого багатонаціонального краю.



53. **A Magyar történelem oktatása az Ungvári Nemzeti Egyetemen = Викладання історії Угорщини в Ужгородському національному університеті** / szerk. : É. Kiss = голов. ред. Є. Кіш. – Ungvár = Ужгород : PIK-У, 2017. – 224 с. : фот. – Текст угор. мовою.

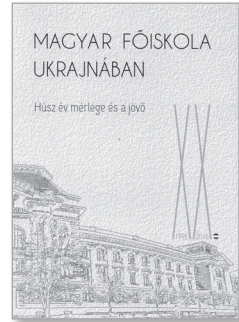
Кафедра історії Угорщини та європейської інтеграції вже багато років професійно забезпечує викладання історії Угорщини. Визначними є і наукові здобутки науковців кафедри, які на високому професійному

рівні досліджують різні аспекти угорської історії. Дане видання – це підсумок наукової, викладацької та виховної роботи співробітників кафедри історії Угорщини та європейської інтеграції.

Для науковців, викладачів-істориків, краєзнавців, аспірантів, студентів, дослідників історії Угорщини, для усіх, хто цікавиться історією.

54. Magyar Főiskola Ukrajnában – húsz év mérlege és a jövő = Угорський інститут в Україні – здобутки двох десятиліть та майбутнє / [II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola] ; felelős kiadó I. Orosz ; felelős szerk. J. Pencófer. – Ужгород : PIK-Y, 2017. – 324 с. : іл. – Текст угор., укр. мовами.

Видання, приурочене до 20-ї річниці діяльності Закарпатського угорського інституту імені Ференца Ракоці II, розкриває історію та здобутки закладу за цей період у цифрах, даних та фотографіях.



*Культурна антропология.
Етнографія. Звичаї. Традиції.
Спосіб життя. Фольклор*

55. Драгун, Юлія Юріївна. Ой віночку з барвіночку : звичаї та обряди, коломийки Карпат / Ю. Ю. Драгун ; Обл. орг.-метод. центр. культури, Закарпат. обл. орг. Нац. спілки краєзнавців України ; упоряд., підгот. матеріалів, вступ. ст., післямова, слов. І. В. Хланти ; відп. за вип. : Г. В. Дрогальчук, М. В. Делеган. – Ужгород : Патент, 2017. – 336 с. : іл. + нот.

У книжці подано п'єси Ю. Драгун, написані на основі народних вечорниць, колядування та власних спостережень у с. Новоселиця Тячівського району Закарпатської області, описано народні звичаї села. Зокрема, досить повно представлено весільний обряд і записані письменницею коломийки від рідної матері, бабусі та односельчан, до яких уміщено музичний супровід Галини Гордійчук. В основному збережені лексичні та морфологічні особливості говірки села.

Для науковців, істориків, краєзнавців, працівників культури, вчителів, учнів та широкого кола читачів.





56. **Казки одного села** / запис текстів та передм. П. В. Лінтура ; упоряд. Ю. Д. Туряниці ; худож. оформл. П. М. Приймича. – [Вид. друге, переробл.] – Ужгород : Карпати, 2017. – 328 с. : іл.

У селі Горінчово, що на Хустщині, від людей різного віку записано біля трьохсот текстів казок. Читач отримує збірку кращих, соціально гострих народних оповідей села, що має багату казкову традицію.

Ця книга вперше побачила світ 1979 р. у видавництві “Карпати” і відразу здобула прихильність широкого читача. Сьогодні вона знову затребувана й очікувана.



57. **Нова радість стала** : колядки українців, угорців, словаків, чехів, німців, румунів, поляків Закарпаття / упоряд., вступ. ст. Ю. Туряниці. – Ужгород : Карпати, 2017. – 316 с. + ноти. – Текст укр., угор., слов., чес., нім., румун., пол. мовами.

Це унікальне зібрання пісень-колядок, які й сьогодні побутують серед українців, угорців, румунів, словаків, чехів, німців, поляків Закарпаття. Саме колядки стали важливою часткою давньої народної новорічно-різдвяної святковості, які вони супроводжували й одухотворяли.



58. **Прикмети та забобони ромів Закарпаття** / Євгенія Навроцька, Віктор Човка, Олександр Селеш, Сімона Тирпак, Крістіна Човка. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 40 с. : іл. – Текст укр., ром. мовами.

У пропонованій книжці зібрано найвідоміші повір'я, прикмети та забобони, які побутують серед ромів м. Ужгород, Ужгородського району та м. Чоп.

Завдяки глибокому змісту, етнографічній самобутності, мовному колориту вони зберігаються у пам'яті поколінь як певний досвід життєвої мудрості. В кожній ромській родині й нині з'являються та запозичуються нові звичаї та вірування, які відображають взаємовплив культур народів різних національностей, що проживали і проживають на теренах нашого краю.



59. **Падяк, Валерій. Плаве кача по Тисині...** : Перша світова війна у карпаторусин. пісен. фольклорі : монограф. дослідж. / В. Падяк – Ужгород : Вид-во В. Падяка, 2017. – 118 с. : іл. + ноти. – Текст укр., русин. мовами.

Автор дослідив питання побутування у роки війни вояцьких пісень, звернув увагу на їх ідейно-тематичне багатство. Родзинкою видання стала історія широко відомої у сучасній Україні пісні “Плаве кача по Тисині...” – своєрідного українського Реквієму. Загалом, вояцькі пісні зберігають для наступних поколінь широку палітру людських переживань та настроїв фронтовиків; їм притаманне народнофілософське осмислення світової трагедії та негативна оцінка будь-якого братовбивчого конфлікту.

Для науковців гуманітарного профілю – літературів, істориків, етнографів і фольклористів – та широкого загалу любителів історії карпатських русинів.

60. Тиводар, Михайло Петрович. Етнографія Закарпаття : іст.-етногр. нарис / М. П. Тиводар ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгород. нац. ун-т”, Каф. історії стародав. світу та серед. віків. – Ужгород : Гражда, 2017. – 440 с. + 16 с. кольор. іл.

У книзі в доступній формі розглянуто основні етапи етнічної історії та етногенезу, наведено етнографічне районування українців Закарпаття. Традиційна культура українців краю – господарство, житло, одяг, сім'я і сімейний побут, свята, звичаї, обряди і світоглядні уявлення розглядаються на основі зібраних польових матеріалів та численних публікацій.

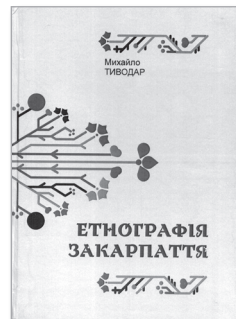
Книга розрахована на науковців, викладачів вузів і вчителів, музейних працівників, студентів та усіх, хто цікавиться етнографією та історією рідного краю.

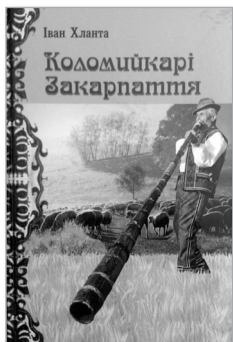
61. Туряниця, Юрій. Мирно жийте, люди : миролюбні співанки вояцькі з вершин і низин закарпатських. Антивоєнні / Ю. Туряниця. – Ужгород, 2017. – 334 с. + ноти. – Текст укр., угор., чес., слов. мовами.

До книжки увійшли своєрідні за словесною й мелодійною структурою вояцькі народні пісні Закарпаття – українські, угорські, чеські, словацькі. Складені за живими слідами подій у XVIII, XIX та у першій половині XX століть. Сповнені миролюбними закликами до братання людей, до єднання народів і протестами проти кровопролитної війни.

Дидактично-духовна настанова пісень припадає до душі любителям і дослідникам народної творчості, усім шанувальникам багатонаціонального фольклору Закарпаття.

Це перше в Україні окреме видання народних вояцьких пісень про мир між людьми.

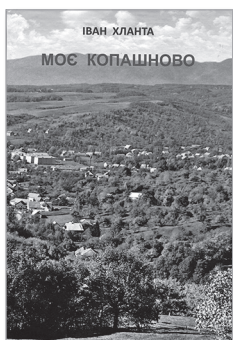




62. Хланта, Іван Васильович. Коломийкарі Закарпаття / запис текстів і мелодій, упоряд., підгот. текстів, вступ. ст. та слов. І. В. Хланти ; Упр. культури Закарпат. облдержадмін., Обл. орг.-метод. центр. – Ужгород : Патент, 2017. – 712 с.

У книжці зібрано найкращі твори талановитих коломийкарів Закарпаття ХХ– початку ХХІ століть. Це люди різних поколінь, які творять на своїй малій батьківщині. Всього тут представлено біографії та фрагменти літературного доробку понад 40 самодіяльних авторів. Читач найповніше познайомиться з неординарними особистостями, котрі складають сучасні коломийки, проте майже не відомі шанувальникам поетичного слова.

Антологія, безперечно, зацікавить широке коло читачів, зокрема науковців, бібліотекарів, стане корисним посібником для учнів, учителів, студентів, викладачів.



63. Хланта, Іван Васильович. Моє Копашново : іст.-етногр., фольклор. ст. та матеріали / І. В. Хланта ; Обл. орг.-метод. центр культури, Закарпат. обл. орг. нац. спілки краєзнавців України. – Ужгород : Патент, 2017. – 816 с. : іл. + ноти.

У книжці зроблена спроба на основі багатьох доступних документальних матеріалів, власних спостережень, записів фольклору розглянути минуле й сучасне с. Копашново, що на Хустщині, подати різноманітні відомості, захоплюючі й цікаві як науковцям, краєзнавцям, народознавцям, працівникам культури, учителям, учням, так і широкому колу читачів, насамперед тим, хто займається поглибленим вивченням історії та сьогодення рідного краю.



64. Як чоловік кішку вчив працювати : укр. нар. родин.-побут. казки Карпат. регіону / упоряд., підгот. текстів, вступ. ст., прим. та слов. І. В. Хланти ; Обл. орг.-метод. центр культури, Закарпат. обл. орг. Нац. спілки краєзнавців України. – Ужгород : Патент, 2017. – 392 с. : іл.

До збірника ввійшли кращі зразки українських народних родинно-побутових казок Карпат (Закарпатської, Івано-Франківської, Чернівецької, Львівської областей). Записи здійснені видатними вітчизняними фольклористами, починаючи із середини ХІХ ст. і до наших днів. Окремим збірником родинно-побутові казки публікуються вперше.

Для науковців, краєзнавців, освітян, працівників культури та широкого кола читачів.

502 ПРИРОДА. НАВКОЛИШНЄ СЕРЕДОВИЩЕ ТА ЙОГО ЗАХИСТ. ЕКОЛОГІЯ

65. Ковальчук, Андрей. **Инфузории рыбководных водоемов Киевской области** / А. Ковальчук. – Ужгород : Полиграфцентр “Лира”, 2017. – 48 с. – Текст рос. мовою.

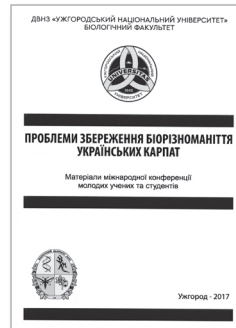
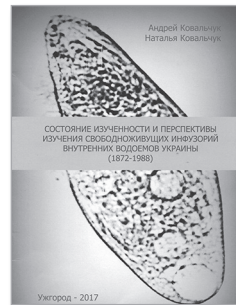
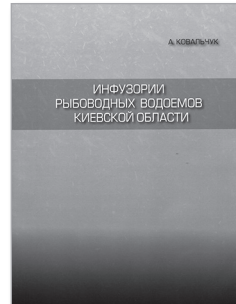
Видання містить дві статті автора (раніше опубліковані у журналі “Рибогосподарська наука України”, № 2, 3-4, 2012) присвячені вивченню планктонних вільноживучих інфузорій (Ciliophoro) у рибоводних водоймах Київської області. Було виявлено 102 види та варієтети вільноживучих планктонних інфузорій, 3 із яких виявились новими для України. Вивчена сезонна динаміка чисельності, біомаси, видовий склад.

66. Ковальчук, Андрей. **Состояние изученности и перспективы изучения свободноживущих инфузорий внутренних водоемов Украины (1872–1988)** / А. Ковальчук, Наталья Ковальчук. – Ужгород : Полиграфцентр “Лира”, 2017. – 40 с. – Текст рос. мовою, назва на титул. арк. англ. мовою.

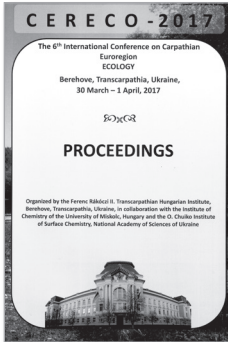
У виданні подається перелік видів та біологічні особливості вільноживучих інфузорій у водоймах України (1872–1988 рр.). Особливу увагу приділено статтям давньопольських авторів, які проводили дослідження в західних губерніях України.

67. **Проблеми збереження біорізноманіття Українських Карпат** : матеріали міжнар. конф. молодих учених та студентів (27-28 квіт. 2017 р.) / Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”, Біолог. ф-т ; редкол. : Я. С. Гасинець [та ін.]. – Ужгород : АУТДОР – ШАРК, 2017. – 157 с.

Збірник містить наукові матеріали, які присвячені основним проблемам збереження флористичного та фауністичного біорізноманіття Українських Карпат. Також розглядаються питання охорони навколишнього середовища, раціонального використання потенціалу агроєкосистем. Висвітлено проблематику фізіологічних та мікробіологічних досліджень в екології та освітній діяльності в біології.

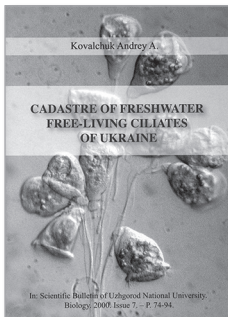


Наведені результати наукових досліджень молодих учених та студентів можуть бути використані як фахівцями різних природничих напрямків, так і широким колом читачів, які цікавляться питаннями біології та екології.



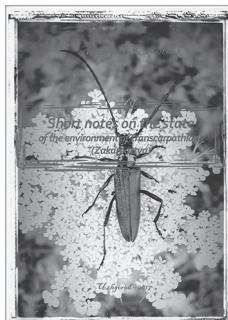
68. **CERECO-2017** : The 6th International Conference on Carpathian Euroregion, Ecology = **CERECO-2017** : зб. матеріалів міжнар. конф. асоц. “Карпатський Євро-регіон” : proceedings : Berehove, Transcarpathia, Ukraine 30 March – 1 April, 2017 / II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola = Закарпат. угор. ін-т ім. Ференца Ракоці II ; szerk. : S. Bíróny [és mások]. – Ужгород : PIK-У, 2017. – 340 с. – Текст угор., укр., англ. мовами.

Збірник містить матеріали міжнародної конференції CERECO-2017, метою якої було вивчення екологічних проблем регіону, їх обговорення та розробка пропозицій. Конференція CERECO-2017 відбулася 30 березня-1 квітня 2017 р. в рамках традиційних “Днів Ракоці” Закарпатського угорського інституту ім. Ференца Ракоці II міста Берегове (Закарпаття, Україна).



69. **Kovalchuk, Andrey A. Cadastre of freshwater free-living ciliates of Ukraine** / A. A. Kovalchuk. – Uzhgorod : Lira Publisher, 2017. – 44 p. + tabl. – Текст англ. мовою.

У виданні наведено перелік видів, підвидів та форм вільноживучих інфузорій у прісноводних водойм України, їх розподіл у різних видах басейнів. Застосовується сучасна класифікація цих найпростіших. У прісноводних басейнах України відомі 948 видів та різновидів вільноживучих інфузорій. Найбільша кількість їх видів і форм знаходиться у Дніпровському басейні – 757.



70. **Kovalchuk, Andrey A. Short notes on the state of the environment of Transcarpathians (Zakarpattia)** / A. A. Kovalchuk. – Uzhgorod : Polihraftsentr «Lira», 2017. – 80 s. : il. – Текст англ. мовою.

Книга є спробою дати об'єктивну оцінку стану навколишнього середовища Карпат. Автор висвітлив основні проблеми використання природних ресурсів та їх захисту у країнах Карпатського регіону. На думку автора, співпраця у сфері екології є важливим кроком євроінтеграції України в ЄС.

Видання призначене для екологів та широкого кола читачів.

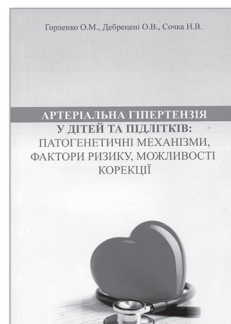
71. Горленко, Олеся Михайлівна. Артеріальна гіпертензія у дітей та підлітків: патогенетичні механізми, фактори ризику, можливості корекції : монографія / О. М. Горленко, Олена Валеріївна Дебрецені, Наталія Володимирівна Сочка ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгород. нац. ун-т”, Мед. ф-т, Каф. дит. хвороб. – Ужгород : Поліграфцентр “Ліра”, 2017. – 184 с. + табл.

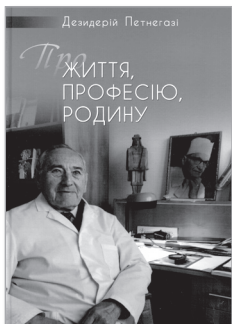
Видання відображає сучасні напрямки дитячої кардіології, з урахуванням патогенетичних механізмів та факторів ризику. Аналіз розвитку артеріальної гіпертензії у дітей спрямований на превенцію та можливі методи корекції, який підтверджений та обґрунтований практичними розробками.

Монографія для студентів 4, 5, 6 курсів медичного факультету, інтернів, кардіологів, педіатрів та лікарів загальної практики, складена у відповідності з вимогами “Освітньо-професійної програми вищої школи України за професійним спрямуванням 6.11.01 “Лікувальна справа””.

72. Матеріали 71-ї підсумкової наукової конференції професорсько-викладацького складу УжНУ / М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”, Ф-т післядиплом. освіти та доуніверситет. підгот. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 128 с.

Збірник висвітлює актуальні питання медичного сьогодення. Роботи, що ввійшли до збірника, присвячені проблемам сучасної діагностики, оптимального лікування та профілактики різноманітних захворювань, а також питанням реформування організації охорони здоров'я та впровадженню новітніх технологій в медицину. В збірнику представлено нові погляди на актуальні питання медичної науки, вказано на можливості застосування результатів світових досягнень в повсякденній лікарській діяльності. Матеріали збірника висвітлюють наукову тематику всіх кафедр ФПОДП. Взаємно перетинаючись та доповнюючи одна одну, вони створюють цілісну наукову палітру факультету, що протягом останніх років є незмінним флагманом у становленні та розвитку вітчизняної науки та інтеграції її у світову наукову мережу.

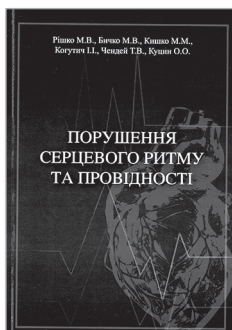




73. Петнегазі, Дезидерій. Про життя, професію, родину / Д. Петнегазі ; автор ідеї та упоряд. І. В. Артёмов. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 152 с. : фот.

Книга Д. С. Петнегазі – це передусім спогади лікаря-хірурга за плечима якого довге і цікаве життя, про дитинство, юність, професійне становлення. Але це водночас і його роздуми про шляхи розвитку медицини, етику лікаря, якості, якими необхідно володіти тим, кому люди довіряють найдорожче – життя.

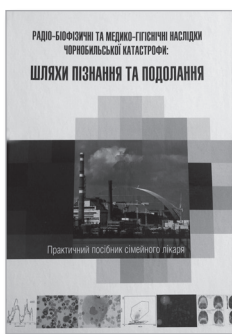
Відкривають книгу відгуки про автора його колишніх учнів, колег, знайомих, а доповнюють світліни із сімейного фотоальбому, публікації автора та матеріали про нього, що друкувались в обласних ЗМІ.



74. Порушення серцевого ритму та провідності : навч. посіб. : для самопідготовки до клініч. практик. заняття з внутріш. медицини для студентів V, VI курсів мед. ф-ту / М. В. Рішко, М. В. Бичко, М. М. Кишко, І. І. Когутич, Т. В. Чендей, О. О. Кучин ; Ужгород. нац. ун-т, Закарпат. обл. т-во терапевтів та кардіологів. – Ужгород : Поліграфцентр “Ліра”, 2017. – 240 с. + табл.

Посібник призначений для самостійної роботи студентів V, VI курсів медичного факультету. У виданні у стилій формі викладені основні форми аритмій, їх патогенез, клініка, діагностика та лікування. Наведені ситуаційні завдання та тести сприяють оптимальному засвоєнню матеріалу. Також посібник може бути використаний під час практичних занять на терапевтичних кафедрах.

Видання рекомендовано для студентів, лікарів-інтернів, лікарів-терапевтів, лікарів-кардіологів.



75. Радіо-біофізичні та медико-гігієнічні наслідки чорнобильської катастрофи: шляхи пізнання та подолання : практик. посіб. сімейн. лікаря / В. Г. Бабешко, Б. С. Прістер, М. І. Омелянець [та ін.]. – Ужгород : Патент, 2017. – 504 с.

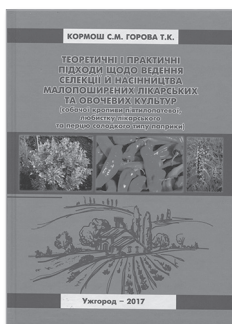
Комплексно розглянуті радіоекологічні, біофізичні та медичні наслідки аварії на Чорнобильській АЕС. Наведені дози опромінення учасників ліквідації та населення, прояви, методи діагностики та лікування гострих ефектів опромінення і хронічного променевого синдрому, віддалені стохастичні ефекти – імунологічні проблеми та радіаційно-індуковані захворювання організму, психологічні та інші наслідки катастрофи. Проаналізовано організацію системи медичного захисту, експерти-

63 СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО ТА СУМІЖНІ НАУКИ. ЛІСОВЕ ГОСПОДАРСТВО, ЗЕМЛЕРОБСТВО, ТВАРИН- НИЦТВО. ПОЛЮВАННЯ. МИСЛИВСТВО. РИБАЛЬСТВО



78. Зятьков, Леонид. История Славяносербского опытного поля в документах и материалах / Л. Зятьков. – Ужгород : [Полиграфцентр “Ли́ра”], 2017. – 184 с. : іл. – Текст рос. мовою.

На основі пошуку та вивчення літературних матеріалів й архівних документів у книжці висвітлено історію виникнення Слов’яносербського дослідного поля на Луганщині. Проаналізовано діяльність, основні результати та значення Слов’яносербського дослідного поля для становлення і розвитку сільськогосподарської дослідної справи та освіти в регіоні. Наведено історію виникнення цього дослідного поля, пов’язану з перебуванням на цій землі видатних вчених агрономів і ґрунтознавців.



79. Корמוש, Світлана Михайлівна. Теоретичні і практичні підходи щодо ведення селекції й насінництва малопоширених лікарських та овочевих культур (собачої кропиви п’ятилопатевої, любистку лікарського та перцю солодкого типу паприки) : монографія / С. М. Корמוש, Тамара Корнійвна Горова ; Нац. акад. аграр. наук України, Ін-т овочівництва і баштанництва, Закарпат. держ. с.-г. дослід. станція. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 132 с.

У монографії висвітлено наукові питання щодо визначення ботаніко-біологічних особливостей генофунду любистку лікарського, собачої кропиви п’ятилопатевої та перцю солодкого типу паприки. Апробовано технологію диференціації сортів з різним проявом фенотипу і проведено оцінку вихідного матеріалу за основними цінними господарськими ознаками. За результатами проведених досліджень відображено параметри варіабельності кількісних і якісних ознак вихід-

ного матеріалу, виділено джерела за скоростиглістю, продуктивністю, хімічним складом і стійкістю проти факторів навколишнього середовища та основних шкідливих мікроорганізмів.

Обґрунтовано та розроблено методологічні підходи створення моделі сортів на основі модифікації традиційних методів, удосконалено схему селекції для отримання сортів любистку лікарського, собачої кропиви п'ятилопатевої та перцю солодкого типу паприки за коротший термін, відпрацьовано елементи технології вирощування наземної маси та насіння, розроблено технологію дозарювання та сушіння продукції перцю солодкого типу паприки, надано результати щодо апробації нових підходів до створення конкурентоспроможних сортів любистку лікарського, собачої кропиви п'ятилопатевої й перцю солодкого типу паприки та розраховано економічний ефект від вирощування створених конкурентоспроможних сортів Корал, Кра-суня та Берегівський.

Для селекціонерів, науковців, аспірантів і студентів вищих навчальних закладів та працівників переробної промисловості.

80. Недеревні ресурси : навч. посіб. / М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”, Геогр. ф-т, Каф. лісівництва ; уклад. : А. В. Мигаль, В. В. Бокоч. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2017. – 128 с.

Навчальний посібник містить лекції, питання для самоконтролю, перелік рекомендованої літератури до навчального плану за курсом “Недеревні ресурси”. Наведено вимоги щодо раціонального використання недеревних ресурсів лісу, здійснення побічних користувань у лісі.

Для студентів вищих навчальних закладів III-IV рівнів акредитації за напрямом підготовки 6.090103 – лісове і садово-паркове господарство.



7 МИСТЕЦТВО. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО. ФОТОГРАФІЯ. МУЗИКА. ІГРИ. СПОРТ

*Малювання та креслення.
Дизайн. Декоративно-прикладне
мистецтво. Художні промисли*



81. Купарь, Марія Василівна. Немає кращого, як в цьому світі жити : ст. про нар. мистецтво. Вірші / М. В. Купарь ; вступ. ст. Г. Дрогальчук. – Ужгород : Карпати, 2017. – 128 с. : іл.

Автор книги є професійною модельєркою одягу, який століттями утверджувався в регіоні Карпат, а водночас не тільки досліджує народне мистецтво Закарпаття, передусім його вишивку, але й активно пропагує його, створивши неповторні, унікальні сценічні костюми, а також вишивані сорочки, прикраси з бісеру, писанки, які гідно представляли нетлінне мистецтво України у країнах Європейського Союзу, Канади і США. Отож не випадково кращі авторські роботи включені до даного видання.

А відтак до широкого читача йдуть і вірші – поетичні цикли М. Купарь, які дають можливість читачеві краще зрозуміти талант народної майстрині, грані її мистецьких уподобань, щасливі й трагічні сторінки її життя, а водночас засвідчують ніжну, тендітну душу Майстрині.



82. Гарагонич, Василь. Мистецький туризм на Закарпатті : монографія / В. Гарагонич. – Ужгород, 2017. – 140 с.

Серед розмаїття напрямів туристичної діяльності у рамках розвитку культурного туризму виокремлюється так званий мистецький туризм, який має на Закарпатті певні здобутки й значні перспективи. Вшанування у різний спосіб пам'яті видатних митців минулого й розповіді про сучасників, ознайомлення якомога ширшої аудиторії з їх біографіями і творчою спадщиною, поширення різнобічної інформації про визначних не-

ординарних малярів сучасності сприятиме залученню туристів до нашого краю та формуванню позитивного іміджу Закарпаття в Україні й у світі.

До монографії ввійшли історико-мистецтвознавчі нариси автора, що побачили світ на шпальтах газети “Панорама” впродовж 2016–2017 рр.

Живопис

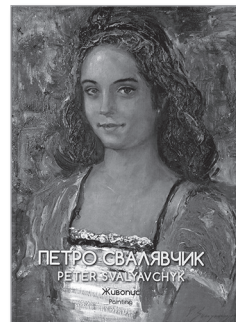
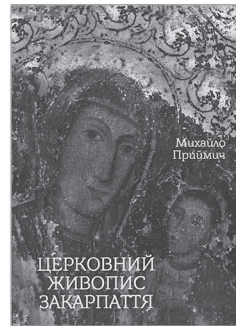
83. Приймич, Михайло Васильович. Церковний живопис Закарпаття : станк. та монумент. живопис іст. Закарпаття до першої половини ХХ ст. : іст.-мистецтвознавчі нариси / М. В. Приймич. – Ужгород : Карпати, 2017. – 248 с. : іл.

Сьогодні можемо говорити, що мистецька школа Закарпаття сформувалася не тільки на основі народної культурної традиції, високоякісної європейської художньої освіти і модерних ідеалів основоположників, але значною мірою і завдяки існуванню попередніх місцевих живописних традицій, передусім церковного живопису. Професійне церковне малярство стало підвалиною розвитку образотворчого мистецтва, починаючи від другої половини ХVІІІ ст., а відтак забезпечило його подальший розквіт упродовж ХІХ–ХХ століть.

Про це – історико-мистецтвознавчі нариси провідного дослідника сакрального мистецтва Закарпаття, кандидата мистецтвознавства Михайла Приймича.

84. Свалявчик, Петро. Петро Свалявчик [Образотворчий матеріал] / П. Свалявчик. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 52 с. – Текст укр. та англ. мовами.

Петро Свалявчик, котрий нині є педагогом Закарпатської академії мистецтва, обдарований живописець, чутливий пейзажист, який відтворює лірико-поетичні натурні образи з великою мистецькою любов'ю. Він з усією відповідальністю ставиться до краєвиду, передає з неабиякою достовірністю настроєвість того чи іншого куточка гірської місцевості. Його композиції завжди гармонійно злагожені, відшукані у природі відповідні цікаві мотиви. Формальні рішення у картинах художника завжди органічно передають змістовну навантаженість.



Він є автором чималої кількості портретів, натюр-мортів. Як портретист художник широко заявив про себе. Митець вміє відтворити не лише зовнішню схожість того чи іншого портретованого, а й внутрішній світ, глибокий психологізм моделі. Побудова композицій портретів базується на контрастних співвідношеннях ліній, мас, колірних плям, характерів персонажів.



85. Хланта, Іван Васильович. Мелодії душі Василя Гангура : нарис життя і творчості / І. В. Хланта ; Обл. орг.-метод. центр. культури, Закарпат. обл. орг. Нац. спілки краєзнавців України ; відп. за вип. : Г. В. Дрогальчук, М. В. Делеган. – Ужгород : Патент, 2017. – 152 с. : іл. + ноти.

У книжці зроблена спроба розглянути життєвий і творчий шлях художника Василя Гангура, подаються різноманітні відомості, цікаві як науковцям, історикам, краєзнавцям, працівникам культури, вчителям, учням, так і широкому колу читачів, насамперед тим, хто займається поглибленим вивченням образотворчого мистецтва рідного краю.

Графічні мистецтва.

Естамп. Графіка



86. Ерделі, Адальберт = Erdelyi, Adalbert. Шаржі = Caricatures [Образотворчий матеріал] : альбом / уклад. : О. Гаркуша, М. Мейсарош ; передм. М. Сирохмана ; післямова М. Мейсароша ; пер. англ. М. Мельник ; ред. М. Олешко. – Ужгород = Uzhhorod : Вид-во Олександри Гаркуші = Publishing house of Alexandra Harkusha, 2017. – 104 с. : іл. – Текст укр., англ. мовами.

У виданні, присвяченому ще одній грані творчості Адальберта Ерделі, художник-живописець вперше постає у новій іпостасі – як майстер шаржу. Значна колекція малюнків-портретів, які залишив по собі художник, свідчить про невпинний інтерес Ерделі до жанру, яким захоплювалися і майстри зі світовим ім'ям. Дружні шаржі А. Ерделі, створені простим олівцем на аркушах паперу, зрозумілі всім без слів і вражають своєю експресивністю, майстерністю, спостережливістю, іронією.

87. Митець з гуцульського Парижа, або Ой на плаю... «книжки пасу» : з доробку худож.-графіка Миколи Дем'яна / авт. проекту, упоряд., худож. оформл. М. М. Дем'ян. – Ужгород : TIMPANI, 2017. – 264 с. : іл., 16 с. кольор. іл.

Близько сорока років віддав книжковому і газетному дизайну художник-графік Микола Дем'ян. Понад 250 видань накладом понад 1,75 мільйона примірників пішли у світ із художнім оформленням та ілюстраціями одного з успішних закарпатських фахівців книжкового дизайну.

Книга містить автобіографію-спогад митця, науково-аналітичне дослідження творчості М. Дем'яна, перелік усіх творчих робіт з описом дизайну, репродукцій обкладинок та ілюстрацій, а також дружні подяки-привітання художникові від колег та авторів, яким він оформляв книги. Це перше видання-аналіз дизайнерського книжкового мистецтва на Закарпатті. Розраховано на широке коло читачів, зокрема студентів художніх вузів.



88. Сирохман, Михайло. Графіка [Образотворчий матеріал] / М. Сирохман ; вступ. слово О. К. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 56 с. : іл. – Текст укр., угор мовами.

В альбомі представлено вибрані роботи ужгородського художника-графіка Михайла Сирохмана. Він також відомий як мистецтвознавець і дослідник дерев'яних храмів Закарпаття. Утім, хоча дерев'яні церкви, гірські озера, дерева й камені і є персонажами багатьох його робіт, автор трактує їх у своїй віддаленій від реалістичної манері й прагне до узагальнень ліній та форм.

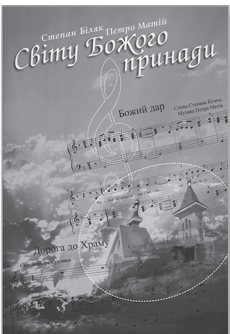


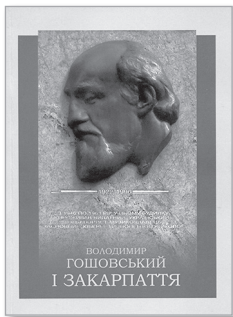
Музика

89. Біляк, Степан. Світу Божого принади : пісні / С. Біляк, Петро Матій ; вступ. слово В. Густі. – Ужгород : TIMPANI, 2017. – 94 с. + нот.

Пісенник, мелодії якого на вірші С. Біляка зі збірки “У полові щодення” належать композитору Петрові Матію, адресований шанувальникам української авторської пісні.

До пісенника увійшли духовні пісні, твори патріотичного звучання, пісні про кохання і любов до рідного краю.



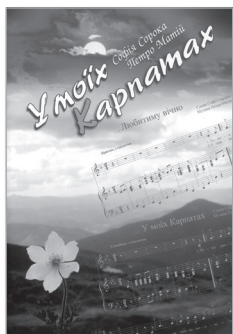


90. Володимир Гошовський і Закарпаття : зб. ст. і матеріалів. – Вип. 1 / Упр. культури Закарпат. ОДА, Обл. орг.-метод. центр культури, Ужгород, муз. коледж ім. Д. Є. Задора ; упоряд. та ред. В. Мадяр-Новак. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 156 с. : іл.

Збірник наукових праць присвячений 95-літтю від дня народження видатного українського фольклориста-музикознавця родом із Закарпаття, розширює сучасні уявлення про окремі віхи життя і наукові здобутки вченого, знайомить із новітніми дослідженнями музичного фольклору Закарпаття, порушує ряд актуальних питань. Деякі сучасні матеріали публікуються вперше. Вони стали втіленням у життя і продовженням наукових ідей вченого.

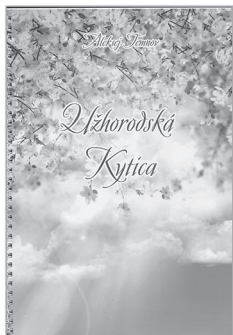
Збірник покликаний привернути увагу сучасників до постаті В. Гошовського в контексті Закарпаття.

Видання розраховане на науковців, музикантів, студентів та широке коло шанувальників народно-музичної культури.



91. Сорока, Софія Степанівна. У моїх Карпатах : пісні / С. С. Сорока, Петро Петрович Матій ; вступ. слово Н. М. Підгорської. – Ужгород : ТИМРАПІ, 2017. – 72 с. + ноти.

Цей пісенник постав як результат творчої співпраці відомого співака і композитора Петра Матія та поетеси Софії Сороки, які пропонують його шанувальникам і виконавцям сучасної української авторської пісні.



92. Темнов, Олексій Михайлович. Ужгородський букет [Ноти] : [твори для фортепіано] / О. М. Темнов. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 74 с. – На обкладинці: Темнов, Alexej. Užhorodská cutica.

Нотне видання з фортепіанними композиціями – це п'ятий авторський збірник для Музичного фонду Братислави. До першої частини входять твори написані у 1999–2003 рр. Твори відображають юнацький світ композитора, котрий відзеркалив гармонію історичних класиків. До другої частини входять досі неопубліковані твори, написані під час навчання у містах Кошице та Братислава.

Для учнів музичних шкіл та студентів музичних училищ, а також любителів та поціновувачів класичної музики.

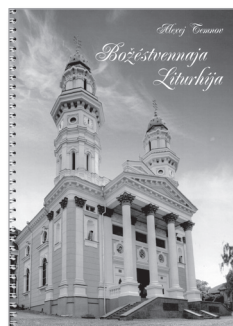
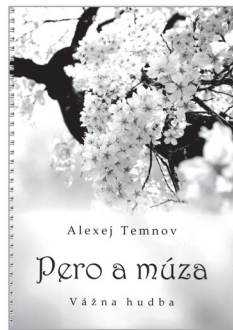
93. **Temnov, Alexej = Темнов, Олексій Михайлович. Pero a múza : vášna hudba = Перо і муза :** класич. твори [Ноти] / О. М. Темнов. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 194 с. – Текст словац. мовою.

Нотне видання “Перо і муза” з мініатюрними композиціями, романсами, сюїтою о Яношікові та творами для мішаного хору це четвертий авторський збірник для Музичного фонду Братислави.

94. **Temnov, Alexej = Темнов, Олексій Михайлович. Vočestvennaja Liturhija = Божественна літургія** [Ноти] : pre zbory Uzhorodského katedrálneho gréckokatolíckeho soboru. – [Ужгород] : RIK-U, 2017. – 48 с. – Текст словац. мовою.

Збірник є авторською снагою гармонізації літургичних текстів східного – візантійського обряду. Автор цієї праці має досвід у хоровому співі та написанні хорових партитур, саме тому в кінцевому варіанті перед нами постає хорова музика з розвинутою басовою лінією та широким розташуванням голосів гармонії Отакара Шіна. Твори мають чимало спільних рис з інструментальною музикою. Літургія була написана упродовж 2015-2016 років.

Композиторським зусиллям є створення нотного матеріалу для хорів Ужгородського кафедрального греко-католицького собору.

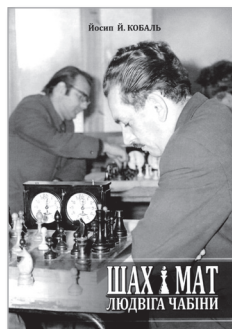


Видовищні мистецтва.

Розваги. Ігри. Спорт. Туризм

95. **Кобаль, Йосип Йосипович. Шах і мат Людвіга Чабіни / Й. Й. Кобаль ; вступ. слово В. Прокопишина.** – Ужгород : ІВА, 2017. – 76 с. : іл.

Книга присвячена пам'яті відомого закарпатського шахіста, першого місцевого кандидата у майстри спорту, багаторазового чемпіона області, уродженця міста Ужгорода – Людвіга Чабіни. Читач отримає можливість простежити життєвий шлях цієї непересічної особистості. Людвіг Чабіна був високоосвіченою людиною, володів кількома мовами, був наділений математичними



здібностями, окрім шахів захоплювався літературою, досягнув високих спортивних результатів. Праця написана на основі літературних даних, архівних джерел та спогадів.

Книга розрахована на широке коло читачів, істориків, краєзнавців, студентів і усіх, хто цікавиться спортивним минулим Закарпаття.

8 МОВА. МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРА. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

Загальні питання лінгвістики та літератури. Філологія

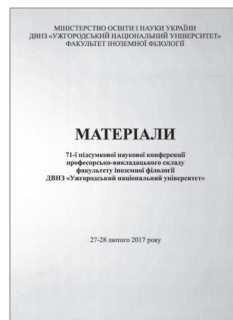
96. **Матеріали 71-ї підсумкової наукової конференції професорсько-викладацького складу факультету іноземної філології ДВНЗ “Ужгородський національний університет”, 27-28 лют. 2017 р.** / М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгород. нац. ун-т”, Ф-т інозем. філол. ; редкол. : М. П. Фабіан [та ін.]. – Ужгород, 2017. – 92 с.

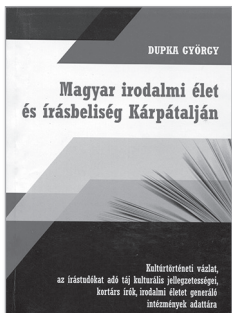
У збірнику вміщено матеріали конференції, які присвячені основним проблемам сучасного мовознавства, літературознавства, методики мовної освіти, а також педагогічним, психологічним, культурологічним та історичним проблемам розвитку освіти у світі Болонських реалій.

97. **Слов'янський світ : видатні дослідники :** матеріали VI Міжнар. наук.-практ. конф., присвяч. Дню слов'ян. культури та писемності : пам'яті видат. славіста Іржі Марвана, 20-21 трав. 2016 р. / Вищ. навч. закл. “Східно-європ. слов'ян. ун-т”, Південно-чес. ун-т в Чеське Будйовіце, Ун-т Яна Євангеліста Пуркіне, Ужгород. міськ. рада ; за ред. Л. М. Несух. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 360 с.

У збірнику вміщено наукові студії учасників VI Міжнародної науково-практичної конференції, присвяченої Дню слов'янської культури та писемності “Слов'янський світ: видатні дослідники”. Зазначені доповіді і виступи стосуються актуальних проблем розвитку славістики, видатних дослідників культурної спадщини слов'ян, проблем історичного та економічного розвитку слов'янських народів та їх взаємозв'язку з навколишнім світом.

Видання розраховане на науковців, викладачів вузів, аспірантів і студентів.





98. Dupka, György. **Magyar irodalmi élet és írásbeliség Kárpátalján : kultúrtörténeti vázlat, az írástudókat edző táj kulturális jellegzetességei, kortárs írók, irodalmi életet generáló intézmények adattára** / Gy. Dupka. – Ungvár ; Budapest : Intermix Kiadó, 2017. – 344 o. – (Kárpátaljai Magyar Könyvek 245). – Текст угор. мовою.

Нова книга Дьєрдя Дупки “Угорська література та писемність Закарпаття” містить нариси з історії культури, мистецького та літературного життя Закарпаття напередодні Першої світової війни, у міжвоєнний період, в часи Другої світової війни, повоєнний час, аж до 2016 року.

Лінгвістика.

Мовознавство. Мови



99. **Többszínűség, regionalitás, nyelvoktatás : tanulmányok a Hodinka Antal Nyelvészeti Kutatóközpont kutatásaiból III. = Багатомовність, регіоналізм, викладання мов** : III зб. ст. дослідників наук.-дослід. центру ім. А. Годинки / II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola, Hodinka Antal Nyelvészeti Kutatóközpont = Закарпат. угор. ін-т ім. Ф. Ракоці II, Наук.-дослід. центр ім. Антонія Годинки ; szerk. : A. Márku, E. Tóth = ред. : А. Марку, Е. Товт. – Ungvár = Ужгород : RIK-U = РІК-У, 2017. – 236 o. – Текст угор., укр. мовами.

Збірник наукових праць презентує результати досліджень, які проводять співробітники науково-дослідного центру ім. Антонія Годинки. У виданні представлено також наукові статті тих дослідників і викладачів кафедри філології Закарпатського угорського інституту ім. Ференца Ракоці II, які тісно співпрацюють з науково-дослідним центром і здійснюють філологічні дослідження саме на території Закарпаття.

В основі наукових публікацій лежить принцип єдності багатомовності, регіоналізму та викладання мов: дослідження спрямовані на отримання вичерпних відповідей на питання стосовно використання мов, ідентичності, освіти, викладання мов, історії становлення мовного колориту на Закарпатті та його перспектив.

100. Чорі, Юрій. **Фразеологізми русинського язика**. Т. 5 : (додаток до 1-4-го томів) А-Я / Ю. Чорі. – Ужгород, 2017. – 142 с. – Текст русин. мовою.

Даний том є додатком до чотирьох томів “Фразеологізми русинського язика” і вміщує матеріали з фразеології, які не потрапили до попередніх томів.

101. **Ukrán-magyar hivatali (regiszter) szótár = Українсько-угорський словник (реєстр) термінів ділової мови** / szerk. : E. Bárány, I. Cserniczkó, V. Gazdag [és mások]. = ред. : Є. Барань, С. Черничко, В. Газдаг [та ін.]. – Ungvár = Ужгород : RIK-U = РІК-У, 2017. – 200 о. – Текст угор. та укр. мовами.

Українсько-угорський словник (реєстр) термінів ділової мови містить найбільш уживані терміни юридичної та економічної лексики. Він стане у пригоді працівникам державного управління, споживачам адміністративних послуг і тим, хто вивчає лексику ділової мови.

Література. Літературознавство

Література

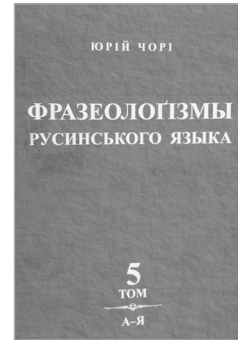
102. Андрійцьо, Василь. **Мараморош – центр Європи** : притча на дві дії з прологом і епілогом від гірського с. Коритищі / В. Андрійцьо. – Ужгород : Гражда, 2017. – 44 с.

У літературно-мистецькому просторі Закарпаття п'єса “Мараморош – центр Європи” – чи не перша спроба відтворити сьогоденні події гірського села, гарячі пристрасті суперечки довкола проектів “Зелений туризм”, його реалізації та участі іноземних інвесторів.

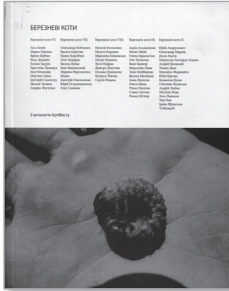
П'єсі притаманний динамічний розвиток кожної картини, винахідливість дійових осіб.

103. **Балега, Юрій Іванович. Особистість у вимірі часу** / Ю. І. Балега ; упоряд. Н. Ференц. – Ужгород : Гражда, 2017. – 742 с. : іл.

Матеріали книги згруповані у дев'яти розділах, а це, зокрема, автобіографія, щоденникові записи 1992–



2016 рр. Ю. Балеги. Публікується незавершена повість “Хижа”. В окремому розділі подається науковий та науково-публіцистичний доробок Ю. Балеги. Ще два – пропонують читачеві сприйняття та оцінку постаті Юрія Балеги і його життєвого набутку сучасниками, колегами, друзями та учнями. Фотоархів візуалізує інформацію про автора, його життєвий шлях, про епоху, в якій Ю. Балезі випало утверджувати своє особисте бачення світу.



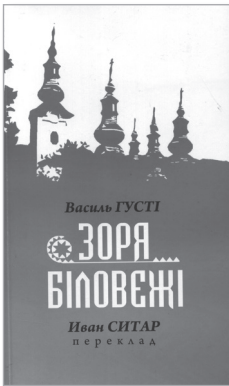
104. Березневі коти : II антологія АртФесту / уклад. Вік Коврей. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 228 с. : іл.

Друга літературна антологія щорічного міжнародного АртФесту “Березневі коти” (2011–2015 рр.), що проходить незмінно першого весняного місяця в Ужгороді, містить тести 60 авторів. Це більшість із тих письменників, котрі виступали за 5 років на фестивалі, який еволюціонував від еротичного до мистецького дійства любові та творчості, в найширшому розумінні цих слів. Тому різноманітні твори об’єднують у книжці переважно вігальний первінь та акт творіння як найвищий прояв почуття.



105. Гаврош, Олександр. Закохані казки : чотирнадцять мал. історій для однієї великої дівчинки / О. Гаврош ; іл. О. Гаркуші. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 88 с. : іл.

У кожній казковій пригоді – справжнє диво. Закохуються Пропорець, Годинник, Пандочка, Рибокотик, Лось, а їхні почуття – радісні й сумні, яскраві й загадкові. Автор впевнений, що в Елізи, головної героїні книжки, попереду – справжнє велике кохання.



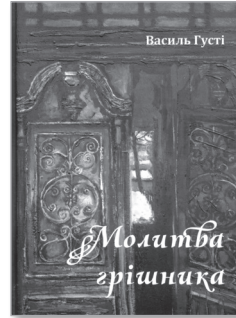
106. Густі, Василь. Зоря Біловежі : лірич. драма / В. Густі ; передм. М. Алмашія ; пер. русин. Івана Ситара. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 88 с. : іл. – Текст русин., укр. мовами.

Відомий український письменник В. Густі – автор ліричної драми “Зоря Біловежі” – талановито описав драматичну частину життєвого шляху великого будителя закарпатців Олександра Духновича, а зусиллями перекладача І. Ситара твір у цій книжці зазвучав рідною для Духновича мовою – русинською.

107. **Густі, Василь Петрович. Молитва грішника** : оповідки / В. П. Густі. – Ужгород : Карпати, 2017. – 250 с.

Життя людське зазвичай сповнене випадковими епізодами – драматичними, комічними, сумними й веселими. Вони зникають у плінні часу, але окремі з них виринають у спогадах, спонукаючи до роздумів про моральні цінності прожитого й пережитого.

Нову прозову книгу поета склали саме такі оповідки, з яких постає непроста мозаїка людського буття.



108. **Дмитришин, Любов Юліянівна. І нема винних...** : новели / Л. Ю. Дмитришин ; худож. Е. Слуцька. – Ужгород : TIMPANI, 2017. – 132 с. : іл. – Титул паралел. англ. мовою.

Новели Любові Дмитришин – це крик душі. Це – зойк у темряві, з якої виринає трагедія нинішнього українського села, яке “пішло в світ”. Села порожніють, люди добровільно покидають рідні місця. У пошуках праці по закордонах, розтікаються по всіх континентах. Зовні, відновлені на заробітчанські гроші, села насправді – напівмертві. В них ще жевріє надія на повернення до життя, але вона дуже примарна. Чи не надходить час, коли жителів багатьох сіл можна буде назвати “за-лишенцями”? Вихоплені з життя сюжети свідчать про безнадію, яку супроводжує пияцтво, посилюють трагедію.

Кожна новела – це докір урядові, який не дбає про країну і народ. Все пущено на самоплив, люди хапаються за закордон, як потопаючий – за соломинку, втративши віру у власні сили. Розкриваючи скущими, але гострими штрихами трагедію нинішнього села, авторка вболіває за його відродження. У кожній новелі, крізь морок непростих ситуацій, проривається пекучий біль за тим, що втрачається. Серце знає – без рідного краю, без Батьківщини радості-щастя не буде.



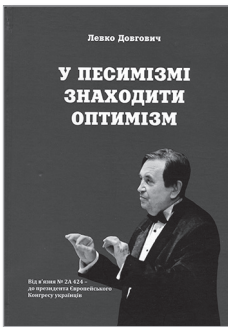
109. **Дмитришин, Любов Юліянівна. Українська мати** : худож.-док. повість / Л. Ю. Дмитришин. – Вид. 2-ге, доповн. – Ужгород : TIMPANI, 2017. – 252 с. : іл.

Ця книжка присвячена мамі автора Парасці Дмитришин, коханим трьом дочкам – Еріці, Ларисі й Любі, а також усім українським матерям, кожна з яких по-своєму страждала за своїх дітей у важких умовах радянського режиму, прагнучи зберегти їхнє життя, їхнє



здоров'я, дати їм радість дитинства, прищепити любов до рідного краю, навчити рідної мови, закласти в їхніх душах почуття справедливості, відповідальності за збереження традицій, наблизити до релігії всупереч усім тим перешкодам, які чинила антихристиянська і антиукраїнська влада намагаючись підірвати силу українського духу. Кожна українська мати усі ці роки творила подвиг в ім'я життя, не задумуючись над значенням своїх вчинків.

110. Довгович, Левко Євгенович. У песимізм знаходити оптимізм : від в'язня № 2А 424 – до президента Європ. Конгр. українців : спомини / Л. Є. Довгович ; вступ. слово С. Довговича. – Ужгород : Карпати, 2017. – 544 с. : іл.

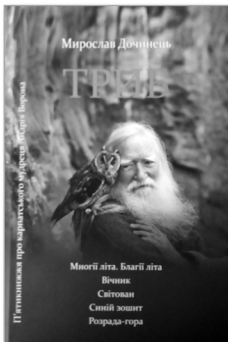


Книга Левка Довговича, культурного і передусім громадського діяча, який нині проживає у словацькому м. Кошице, – це не просто чергова оповідь безпосереднього свідка перших років радянської влади на Закарпатті і життя в умовах радянського ГУЛАГу, а глибоко лірична і водночас драматична сповідь людини перед своїм народом, перед рідною землею і своїми дітьми, сповідь патріота, котрий усе своє життя віддав боротьбі за кращу долю України.

Його доля унікальна. Він відомий у всьому світі завдяки музиці і любові до України. Левко Довгович був Президентом Європейського Конгресу українців, удостоєний ордена України “За заслуги” III ступеня. Багато років поспіль був визнаним культурно-громадським діячем українців Словаччини.

Глибоко символічною є і назва споминів. Левко Довгович заповідає нам бути оптимістами.

111. Дочинець, Мирослав. Триб : Многії літа. Благії літа. Вічник. Світован. Синій зошит. Розрада-гора / М. Дочинець ; худож. А. Пушкарьов. – Мукачево : Карпат. вежа, 2017. – 816 с.



Це п'ятикнижжя – про карпатського мудреця Андрія Ворона, якого вже встигли назвати “світовим чоловіком”, “українським Сократом”, “новітнім Сквородою”. Він жив як дихав, власним життям явив спроможність бути вільним у синтетичному світі, який ловить і поневолює людину. Для сучасної, заблуканої серед штучних міражів людини світло його досвіду постає духовною опорою. Бо його мудрість – це філософія на щодень і

фактично – для кожного. Філософія радості, добра і служіння, коли многі наші літа є літами благими.

112. Кешеля, Дмитро Михайлович. Дідові кри-ниці : оповідання для серед. і ст. шк. віку / Д. М. Кешеля. – Ужгород : Карпати, 2017. – 104 с.

У збірку увійшли оповідання для дітей і про дітей, написані у різні періоди творчості Д. Кешелі. Однак для всіх них притаманний глибокий психологізм, гостросюжетність, багата уява і фантазія. Автор часто проводить своїх героїв крізь складні життєвські перипетії, аби показати як формується юний характер, закладаються основи моралі й духовності, любові до отчого краю і найголовніше – поетичне бачення навколишнього світу.

113. Ковальчук, Мирослава Василівна. Так буває / М. В. Ковальчук. – Ужгород : [ФОП Сабов А. М.], 2017. – 36 с. іл.

Збірка віршів для дітей молодшого і середнього шкільного віку представляє юним читачам кумедні історії, які трапляються із зухвалим зайчиськом, незграбною кицею, квітковими феями та маленькими дітками, які відкривають собі яскравий та загадковий навколишній світ.

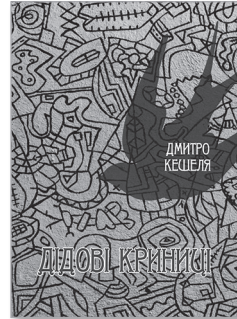
114. Кречко, Михайло. Довга дорога до себе : новели, есеї / М. Кречко ; передм. В. Густі ; упоряд. : К. Кречко, Й. Кречко. – Ужгород : ІВА, 2017. – 128 с. : іл.

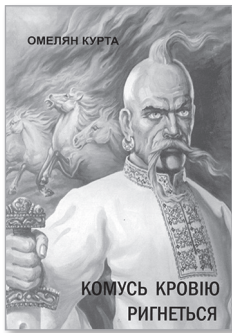
Ім'я М. В. Кречка (1946–2017), члена Національної спілки журналістів України, добре відоме закарпатцям старшого і середнього покоління. Усе життя він писав оповідання, новели, публіцистичні матеріали, вірші.

Дане видання склали твори, які вдалося віднайти та упорядкувати його дружині Катерині Кречко. В окремому розділі вміщено спогади рідних та фотографії із сімейного архіву.

115. Кудрявская, Людмила. Солёный глоток : октетты / Л. Кудрявская. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 128 с. : іл. – Текст рос. мовою.

Це не перша поетична книжка Людмили Кудрявської, яка складається лише з октеттів. Кілька років тому вийшла збірка восьмивіршів “Аура Января”, вірші малих форм розкидані й по інших її книгах: “Вдох и выдох”, “Будет лето”, “За радугой”, “Природы верни-



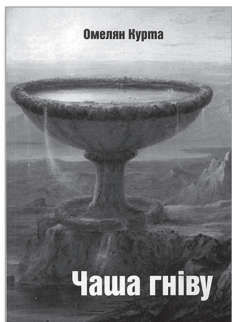


саж”, “Снегири”. Вони і справді нагадують вдих і видих, а ще – ковток джерельної води...

У своїх віршах поетеса акварельно малює миті природи, людського життя і настроїв.

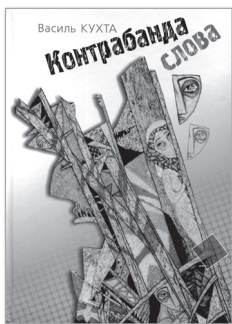
116. Курта, Омелян. Комусь кровію ригнеться : [поезія]. – Мукачево : Карпат. вежа, 2017. – 156 с.

Ця книга поезій продовжує теми збірки “Чаша гніву”, вона про те, що, “І світ не той і ми не ті, не той герой і ми не ті, не той герой, не ті світи”.



117. Курта, Омелян. Чаша гніву : [поезія]. – Мукачево : Карпат. вежа, 2017. – 186 с.

Автор, літератор-аматор, уродженець с. Червеньово, що на Мукачівщині, має у своєму доробку майже десять книг, серед яких мемуари, записані від земляків, історії та легенди, вірші, адресовані дітям та дорослим. Збірка “Чаша гніву” – це відгук на події в Україні останніх трьох років, а також роздуми про життя земляків, проблеми вихавання молодого покоління.



118. Кухта, Василь. Контрабанда слова : поезії / В. Кухта. – Ужгород : Ужгород. міська друк., 2017. – 284 с.

“Контрабандою справжнього слова” назвав поетичну творчість Василя Кухти (після прочитання збірки “Пава повстання”, 2005) велет українського духу Іван Дзюба. У новій книзі В. Кухта залишається вірним собі: історіософські роздуми про минувшину України, її сучасні духовно-цивілізаційні пошуки тісно переплітаються з осягненням загальнолюдських цінностей.



119. Ластівка, Віра. Лесин метелик : оповідання для дітей дошк. та мол. шк. віку / В. Ластівка ; худож. К. Рибалко. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 48 с. : іл.

Книжка “Лесин метелик” пахне сонцем, літом, барвистими квітами з маминої клумби, зеленими травами, землею, на якій народилися і живемо.

Маленькі герої оповідань Віри Ластівки відкривають для себе світ, сповнений таїни, чарівності й добра.

Авторка розуміє душу дитини, щиру і довірливу, прищеплює юним читачам повагу до праці, людей, любов до рідної мови та рідного краю.

Яскравий метелик летить у світ, і політ його буде довгим і щасливим.

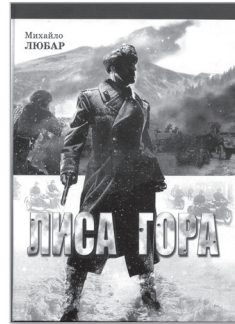
120. **Лемко, Йосип Іванович. Урок життя** : поема про життя молоді / Й. І. Лемко. – Ужгород : Патент, 2017. – 32 с.

У поемі автор описує не тривку любов юнака та дівчини, у яких поза офіційним шлюбом народжується дитина, котра опиняється у дитячому будинку. І чи могла подумати колись мати, що відкинута нею донька буде в біді її доглядати? Проте є у світі все-таки суцзя Божя правда та її закони, які гріх відкидати.



121. **Любар, Михайло Йосипович. Лиса гора** : роман : у 2 кн. Кн. 1 / М. Й. Любар. – Ужгород : Патент, 2017. – 600 с.

У романі із розповідей очевидців описані реальні події 1941–1944 рр., періоду Другої світової війни. Бої в тилу ворога на Вінниччині, будні партизанського загону, боротьба за визволення України від фашистських загарбників.



122. **Малик, Галина Миколаївна. Вірші для Одарочки** : [вірші для дітей] / Г. М. Малик ; іл. Г. Велічканич. – Ужгород : Карпати, 2017. – 28 с. : іл.

Книга Г. Малик розрахована на категорії дошкільнят та дітей молодшого шкільного віку.

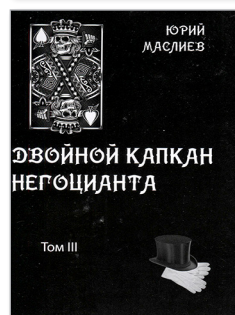
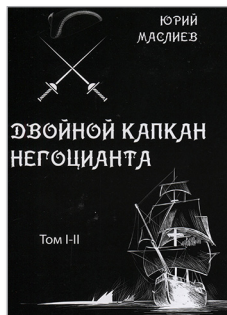


123-124. **Маслиев, Юрій Костантинівич. Двойной капкан негодянта** : приключен. роман. – Ужгород : РІК-У, 2017. – Текст рос. мовою.

Т. I, II. – 272 с.;

Т. III. – 272 с.

Тугий вузол геополітичних протиріч у Європі кінця ХІХ ст. змогла розрубати тільки війна. Росія та Персія, Англія та революційна Франція, Німеччина та Венеціанська республіка, Нідерланди та піратська республіка Берберів, таємні товариства, банкіри і золото, яке направляє гармати на свій розсуд. Роман про минуле, спрямований у майбутнє. Феєрверк авантур, інтриг і пригод, де крайні точки благородства і підлості сплелися у нероздільний клубок під назвою ЖИТТЯ. Саме його автор розглядає крізь історичну призму, вивірену логікою.





125. Матола, Микола Дионизійович. Петрик грушу малював : вірші для дітей / М. Д. Матола ; худож. оформл. О. Ладижець. – Ужгород : Карпати, 2017. – 36 с. : іл.

Тонкий лірик у поезії і житті М. Матола, чиє життя обірвалося зовсім рано, у сорок літ, залишив по собі вагомому літературну спадщину, а в ній немало віршів, адресованих і найменшому читачеві. Сьогодні частина цього доробку йде до дітей і дорослих, які шанують творчість Майстра, лауреата Всеукраїнської літературної премії ім. В. Симоненка.



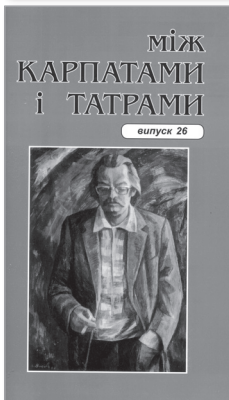
126. Мацько, Віталій. Стерта рима : [поезії] / В. Мацько ; пер. з пол. : Т. Карабович, В. Вовк. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 72 с. – Текст укр., пол. мовами, титул паралел. пол. мовою.

Збіркою поезій “Стерта рима” В. Мацько виступає в новому амплуа – майстер верлібру, білих віршів, як модерніст, що стилістично наближений до поетів Нью-Йоркської групи. Недарма поезії помітила одна із засновників означеної літературної групи лауреат Національної, премії ім. Т. Шевченка, професор Віра Вовк, сказала своє авторитетне і вагоме слово. Поезії В. Мацька заповнили душу Тадея Карабовича, який переклав їх польською мовою. У збірці є й кілька зразків традиційної лірики – то ознаки настрою, то порівняльний сегмент вправності автора, який п’ятдесят років тому, будучи старшокласником Меджибізької середньої школи, саме починав римувати, творити художньо-словесний образний світ під керівництвом вчительки української мови і літератури Віри Павлівни Масенко (1927–2009), яка і сама віршувала “в шухляду”. Такий був час.



127. Метай, Антон. Душі ясні зорі : зб. поезії та прози / А. Метай. – Ужгород : [РІК-У], 2017. – 72 с.

Це друга поетично-прозова збірка автора. У своїх віршах, оповіданнях, повістях юнак відкриває любов до свого краю, своєї землі, своєї родини. Він вміє бачити красу і неповторність навколишнього життя, прагне осмислити себе і свою роль у цьому житті.



128. Між Карпатами і Татрами : поезія Петра Скунця у словац. пер. Валерії Юричкової. – Вип. 26 / вступ. слово Т. Ліхтей ; післямова Д. Кременія. – Ужгород : ТІМРАНИ, 2017. – 60 с.

Черговий, двадцять шостий випуск серії “Між Карпатами і Татрами” презентує лірику Петра Скуниці у мистецькій інтерпретації Валерії Юричкової зі спогадами побратима поета, лауреата премії ім. Т. Шевченка Дмитра Крем'яна і є даниною Його світлій пам'яті, а також довгоочікуваним дарунком для словацького читача.

129. Між Карпатами і Татрами = Między Karpatami i Tatrami. – Вип. 27 = Seria 27 : Зимомря, Микола = Zymotrya, Mucoia. Синя веселка: зелені етюди = Niebieska tęcza: zielone etiudy / вступ. слово Т. Ліхтей ; [пер. пол. мовою Т. Карабовича]. – Ужгород : ТИМРАНИ, 2017. – Текст укр. та пол. мовами.

Черговий випуск серії відриває читачеві нову грань творчості відомого літературознавця, критика, культуролога і перекладача, нашого земляка Миколи Зимомря – його коротку прозу, вперше зібрану під однією обкладинкою у перекладі польською Тадея Карабовича, відомого польського літературознавця, дослідника українського літературного процесу ХХ століття.

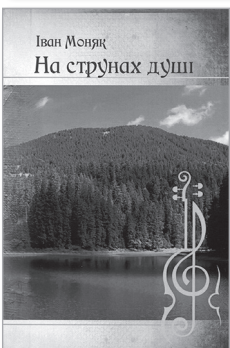
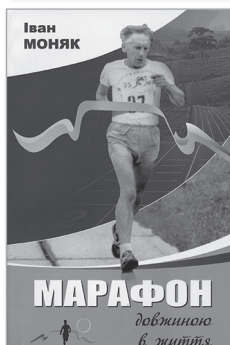
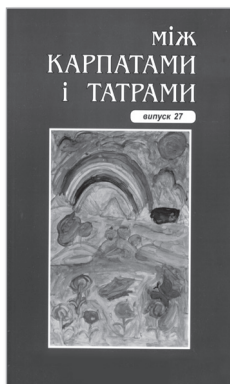
Як зазначає автор передмови, засновник серії Т. Ліхтей, аналізуючи твори М. Зимомря: “Економний на слово, митець вражає стислістю і водночас силою думки, збиває з ніг оголеною правдою..., відтворюючи найбільш драматичні колізії з життя верховиців”.

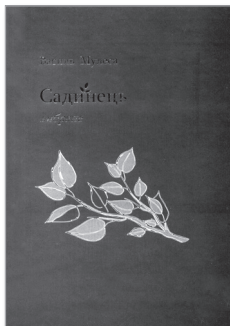
130. Моняк, Іван Петрович. Марафон довжиною в життя : нариси / І. П. Моняк. – Ужгород : Патент, 2017. – 108 с. : іл.

Ця книга про людину спорту, відомого в краї і далеко за його межами легкоатлета-бігуна Миколу Палка. Спортсмена-марафонця, котрий все своє свідоме життя присвятив служінню спорту. Тут і оповідь про рідне с. Сіль, тісно пов'язане із родиною М. Палка, друзями-побратимами. Тут він народився, зростав, жив і, здається, буде вічно жити.

131. Моняк, Іван Петрович. На струнах душі / І. П. Моняк. – Ужгород : Патент, 2017. – 120 с.

Ця книга водночас і сповідь, і любов до рідного краю, матінки-природи, людей, що його населяють. Людина та довкілля спонукають, підсилюють наше світосприймання.





132. **Мулеса, Василь Васильович. Саднінець** : вибране / В. В. Мулеса ; вступ. ст. І. В. Хланти. – Ужгород : Патент, 2017. – 370 с.

Автор веде читача стежками Барнастого оленя й літає на крилах Білих Бузьків, переносить нас у той час, коли білі хорвати, прашури майбутніх українців, розпочинали боротьбу за самоутвердження в горах і долинах Карпат, виражає тривогу за непросте сьогодення.

Вибране В. Мулеси – це світ як уже відомих творів, так і нових, не менше цікавих образів із минувшини й сучасності. Збірка різножанрова і тим буде цікава різновіковій категорії вибагливих читачів.



133. **Новак, Володимир. Сегиняшні люде = Бідолашні люди** : зборник русинських новел / В. Новак. – Ужгород, 2017. – 72 с. – Текст русин. мовою.

“Сегиняшні люде” – другий збірник новел русинського поета В. Новака знайомить читача з реальними сумними історіями, свідком більшості з яких і був сам автор.

У наш непростий час історичних випробувань долі народу, політичних, економічних і соціальних конфліктів, часто ламаються конкретні людські долі, а подекуди і втрачається життя героїв новел.

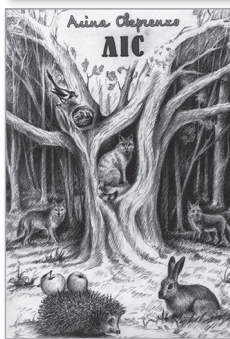
Автор змушує читача зі всіх описаних історій робити висновок для себе.



134. **Носа, Михайло. Високий храм незалежності** / М. Носа. – Ужгород: [КАУ], 2017. – 96 с. : фот.

Це шоста книжка М. Носи. До неї увійшли публіцистика, мемуаристика, есеїстика, створені протягом періоду з кінця 80-х років ХХ ст. до літа 2016 року.

Червоною ниткою через усі твори проходить ідея незалежності, свободи, побудови своєї держави, навіть коли для цього доводиться переборювати неабиякі труднощі і долати штучні й об'єктивні перешкоди. Рутинний, здавалось би, матеріал автор викладає цікаво, з несподіваними переходами і паралелями, з відчутною дозою індивідуально-неповторного відображення, з ілюстраціями і прикладами з народного життя.



135. **Оверченко, Аліна Іванівна. Ліс** : історія перша : про силу та благородність / А. І. Оверченко ; мал. М. Лисенка. – Ужгород : [ФОП Сабов А. М.], 2017. – 24 с. : іл.

У казці для дітей молодшого шкільного віку описуються пригоди лісових мешканців. Вони люблять своїх друзів, свій дім, прагнуть навести в ньому лад і вірять у краще майбутнє.

136. Грабарь, Владимир. Овчарь : драма из селського житя подля сужета Сіона Сілвая на 4 дії / В. Грабарь, Михайло Луг'ош ; післямова В. Падяка. – Факс. вид. за : Овчарь : драма из сельской жизни по сюжету Сіона Сильвая въ 4-х дѣйствіях. – Ужгородъ, 1940. – Ужгород : Выдавательство В. Падяка, 2017. – 112 с. – (Русинське факсиміле. Книга третя). – Текст русин. мовою.

Факсимільне видання представляє п'єсу карпаторусинської драматургії початку 1940-х років. Драма "Овчарь" двох молодих драматургів В. Грабаря та М. Луг'оша присвячена вічній темі кохання. Саме з цією п'єсою пов'язане становлення нового Угро-руського театру в Ужгороді.

137. Петровці-Кук, М. М. У возорі часу : [поєзія] / М. М. Петровці-Кук. – Ужгород : [ФОП Сабов А. М.], 2017. – 320 с.

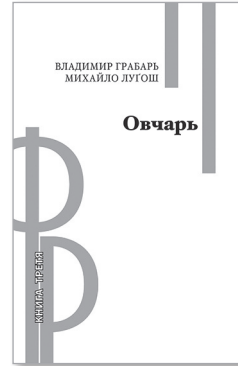
До дванадцятій книги поета ввійшли як нові твори любовної та філософсько-громадянської лірики, так і мініатюри із попередніх книг.

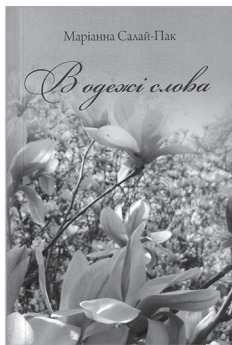
138. Петровці-Кук, М. М. Сяйво миті : поезія : збірка віршів / М. М. Петровці-Кук. – Ужгород : ФОП Сабов А. М., 2017. – 338 с.

Тринадцята книга М. Петровцій-Кука вміщує нові поетичні мініатюри і вірші з попередніх книг. У своїх кращих мініатюрах автору і справді вдається вдало поєднати життєвий досвід із зростанням літературної вправності.

139. Повх, Лідія. Різьбив майстер колисочку : вірші для дітей дошк. та мол. шк. віку / Л. Повх ; худож. оформл. М. Ходанича. – Ужгород : Карпати, 2017. – 48 с. : іл.

Нова книжка письменниці присвячена рідному краю, його неповторній природі, історії. Ці вірші навчають дитину любити свій рідний край, родину, шанувати пам'ять про предків, дорожити природним і духовним багатством народу.





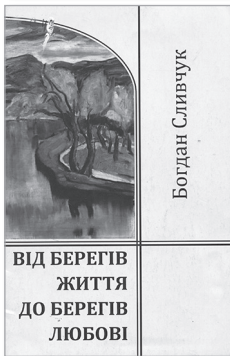
140. **Салай-Пак, Маріанна. В одежі слова** : поезія, проза / М. Салай-Пак. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 196 с.

Маріанну Салай-Пак сміливо можна назвати співцем жіночої душі в усіх її найтонших проявах. Водночас це глибокий лірик-філософ у виявах свого світобачення та у зображенні багатства природи рідного краю. Ці теми і є провідними у збірці “В одежі слова”.



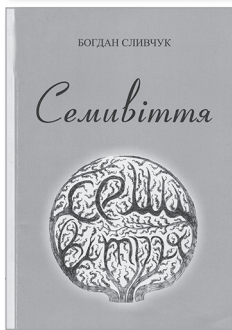
141. **Свиридюк, Євген. Пташечка Господня** : п'єси / Є. Свиридюк ; передм. та ред. П. Часта. – Ужгород : ТИМРАНИ, 2017. – 212 с. : іл.

Театр і драматургія, попри жанрову спорідненість, – все ж різні сфери мистецтва і навіть не завжди сходяться у сценічному втіленні. Багато дуже цікавих п'єс залишаються набутокм літератури. Власне, драма першу має бути прочитана і має захопити як літературний твір, а вже відтак відкривається шлях до театру. Віряться, що у випадку даного збірника п'єс цей шлях виявиться зовсім коротким, бо це той щасливий і рідкісний випадок, коли в одній особі поєднується артист і драматург.



142. **Сливчук, Богдан. Від берегів життя до берегів любові** : [поезії] / Б. Сливчук. – Мукачево : Карпат. вежа, 2017. – 20 с.

Автор, житель м. Мукачево, педагог за професією, автор чотирьох збірок поезій та численних публікацій у пресі, цього разу прийшов до читача з вінком сонетів про те, що “ми ще вчимося світ розпізнавати, серця ж порозумілись на півслові”.



143. **Сливчук, Богдан Петрович. Семивіття** : поезії / Б. П. Сливчук. – Мукачево : Карпат. вежа, 2017. – 80 с.

У збірці представлені вінки сонетів із книг “Між нами і віками”, “Від берегів життя до берегів любові” і найновіші твори. Поет заглиблюється в історичне минуле краю і оспівує найпрекрасніше людське почуття – кохання.

144. **Сорока, Софія. Ми славимо, Господи, ім'я Твоє** : поет. зб. / С. Сорока. – Ужгород : [Вид-во УжНУ “Говерла”], 2017. – 104 с.

У новій збірці поетеси С. Сороки – зворушливі й трогателі, звернені до Бога.

Вона допоможе людям жити, любити, творити, радіти, вірити з любов'ю та славити Господа Бога!

145. **Срібна Ларі. Ad libitum** : [поезії] / Срібна Ларі ; передм. Н. Ребрик. – Ужгород : Поліграфцентр “Ліра”, 2017. – 122 с.

У книжці авторка дає відповіді на головні філософські питання життя і визначає шкалу етичних та естетичних цінностей людини, багатогранно і цілісно розкриває дивовижний світ закоханої жіночої душі. Це поезія життєтворчого інтелекту, глибокої смислової прозорості, синтезу мистецтв і просто поезія життя.

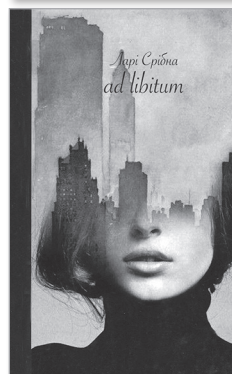
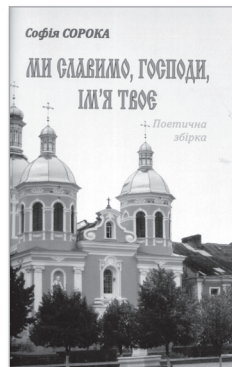
146. **Томенюк, Ганна. У рукавах, у кожусі, сховались віршики бабусі** : вірші : для дітей дошк. та мол. шк. віку / Г. Томенюк ; передм. І. Хланти ; худож. оформл. О. Довженко. – Ужгород : Ужгород. міська друк., 2017. – 68 с. : іл.

Вірші для дітей, які представляє Г. Томенюк, – світлі та радісні, випромінюють любов, ласку, сонячне сяйво. Надихають поетесу і троє її онуків, і, звичайно, усі добрі, гарні, милі діти, які колись зустрічались і нині стрічаються у її житті.

147. **Фисой Карут (Турак, Йосип). Деколицьок, або Мої трафунки** : автобіогр. нотатки слухача-очевидця-учасника... / Фисой Карут [Й. Турак] ; іл. А. Турак. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 384 с. : іл.

Перед потенційним читачем “автобіографічні нотатки читача-слухача-очевидця-учасника”, у яких автор не без гумору та самоіронії, подеколи у манері шаржу, подає окремі епізоди свого багатого на події життя, називаючи їх трафунками, з теплотою згадає родину, дитячі, шкільні та студентські роки. У спогадах знайшлося чимало місця й для колег по роботі, професії. Й усе це – з “присмаком” минулих епох...

Книжка, що її автор адресує широкому загалу, містить 160 епізодів, щедро ілюстрована малюнками, фотографіями, документами.





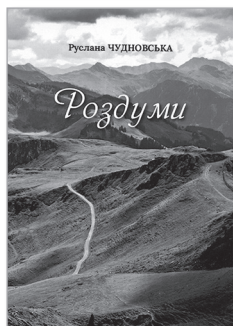
148. **Часто, Петро. Вулиця Рилєєва** : повісті / П. Часто. – Ужгород : TIMPANI, 2017. – 172 с.

Обидва літературні тексти цієї книжки мотивовані особливо вагою минулого в людському житті – незрівняно більшою, ніж ще вельми неясний зміст теперішнього і зовсім гіпотетичне значення майбутнього. Недосяжна перевага минулого в тому, що воно вже відбулося, це вже реальний і незмінний здобуток, і нам залишається тільки з'ясувати, в якій площині він лежить – у добрій чи злій. Коли ж ми, недосконалі судді, переплутуємо знаки, не варто перейматися: терези – в надійній Рущі...



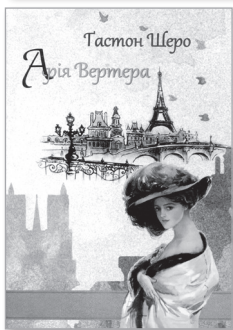
149. **Часто, Петро. Сльоза з Божих очей** / П. Часто. – Ужгород : TIMPANI, 2017. – 192 с.

Безнадійний той читач, який починає з оптимізму, – закінчить-бо він невинуватим песимістом. Починати треба із сумнівів, з недовіри, з розчарування, з муки – щоб, продершись крізь ці болючі терни, зустріти на дорозі в майбутнє трьох святих Сестер – Віру, Надію і Любов.



150. **Чудновська, Руслана. Роздуми** : [поезії] / Р. Чудновська. – Ужгород, 2017. – 24 с.

У своїй першій поетичній збірці педагог Р. Чудновська звертається до традиційних тем – про людське щастя, любов до рідних, про віру в Бога, відгукується на актуальні події сьогодення.



151. **Шеро, Ґастон = Chéro, Gaston. Арія Вертера** : вибрані твори = *La voix da Werther : oeuvres choisies* / Ґ. Шеро ; пер. з фр., упоряд., передм., прим. В. П. Мотрука. – Ужгород : Патент, 2017. – 224 с. : іл.

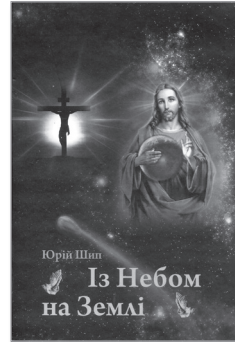
Щира гуманістична схвильованість, ліризм, зображення переживань та настроїв у трагічні моменти життя персонажів, поєднання глибоко реалістичного з гумористичним, фантазогоричним – такі риси творчості відомого французького письменника ХХ ст. Ґастона Шеро. Як тонкий майстер психологічного аналізу, він бережно торкнувся глибин людської душі, як вдумливий аналітик – показав у художній формі залежність характеру від соціальних умов життя.

У наш вельми складний час гуманістична творчість Ґ. Шеро благотворно впливає на душі українців, утверджує в них духовне начало. Неповторна творча манера французького письменника, його оригінальний філософський художній світ хвилюють, зачаровують читачів і в ХХІ ст.

152. **Шип, Юрій Васильович. Із Небом на Землі** : духов. вірші та пісні / Ю. В. Шип. – Ужгород : Патент, 2017. – 542 с. : іл. + ноти.

Нова книга Ю. Шипа одухотворена змістом Святого Письма, побожністю народної мудрості та християнської дидактики. Вона пройнята любов'ю до Бога, людини та праотчого краю, повчаннями, спонуками, пересторогами, медитаціями про вічне і тлінне, святе і грішне, красиве і потворне, про чесність і ницість, правду та кривду, добро і зло в людському житті.

Видання адресоване юним і дорослим читачам: богословам і вірянам, батькам, учителям, школярам, науковцям, а також для роздумів тим людям, котрі блукають поза нормами християнської моралі.



153. **Шкіря, Василь Васильович. Шаркань** : казки, повісті-фентезі / В. В. Шкіря ; худож. оформл. О. Ладижець. – Ужгород : Карпати, 2017. – 192 с. : іл.

Василь Шкіря знову йде до своїх читачів із новою книгою, назву якій дала нова повість-фентезі “Шаркань”, у якій, як і в інших повістях, автор традиційно майстерно поєднує казкове й реальне, фантастичне і буденне наше життя, яке проходить у наймальовничішому з куточків Закарпаття, а події відбуваються в наші дні з нашими сучасниками, ровесниками.

Книга адресована юним читачам, а водночас їхнім татам і мамам, дідусям і бабусям.



154. **Шкробинець, Василь. Диво дивне – світ навколо нас** : [поезії] / В. Шкробинець ; передм. Н. Ребрик. – Ужгород : Гражда, 2017. – 84 с.

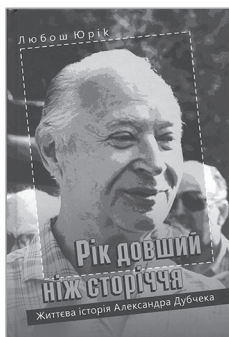
Поетична збірка для дітей та юнацтва – це щиро і просто зацентовані основні моральні цінності життя, відверта розмова з підлітками про те, що необхідно творити добро, щоб подобришав світ, не соромитись дивуватися звичайнісінькому сонцю, снігу, квітці, усмішці, вітру, треба вчитися бути щасливим і дякувати Господу за кожну прожити мить... Автор перекоонує: кожна хвилина життя – прекрасна і неповторна. І від усвідомлення цього слова самі складаються в рядки, рядки – у строфи, строфи – у вірші. І вірші ці наповнені по вінця добротою і любов'ю, через край ллється з них ніжність, пульсує радість, випромінюється тепло.





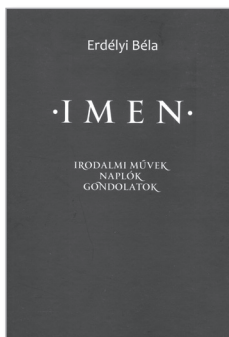
155. **Штеля, Анатолій. Жива мудрість** / А. Штеля. – Ужгород : [ФОП Сабов А. М.], 2017. – 328 с.

Духовні вірші написані під впливом Книги Приповідок, яку приписують царю Соломону. За свідченням Книги Царів, цар Соломон був автором 3000 приповідок. Головна тема Приповідок – унікальність, незамінність мудрості в житті людини. Тут у дуже емоційній метафоричній формі висловлюється надзвичайно важлива, центральна біблійна теологічна думка: предвічна Божою Мудрістю-Софією-Логос є не якість, а Особа, Хтось живий, Хтось, Хто може втілитися у цілком людську форму і Хто може цілком по-земному вчити людей Божій дорозі. Цим самим провіщаючи прихід Сина Божого Ісуса Христа. Ця ідея і закладена у віршах пропонованої збірки.



156. **Юрік, Любош. Рік довший ніж сторіччя** : життєва історія Александра Дубчека : роман / Л. Юрік ; пер. зі словац. І. Яцканина. – Ужгород : ТІМРАНИ, 2017. – 512 с.

Біографічний роман сучасного словацького письменника Л. Юріка про політичного та громадського діяча А. Дубчека. Він наближує останні дні його життя від трагічної аварії (обставини якої так і залишилися огорнуті покровом таємниці) і до смерті у тиші лікарняної палати. Автор подає захопливий і багатомірний образ політика – ключової особистості “Празької весни”.



157. **Erdélyi, Béla. IMEN** : літ. твори, щоденники, думки / В. Erdélyi ; [уклад. : І. І. Небесник, М. В. Сирохман]. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 396 с. : іл. – Текст угор. мовою.

Видатний митець Адальберт Ерделі – кольором чи словом – заповідає нам, читачам, своє розуміння любові, вічності, краси, безконечності створеного Господом. Саме це простежується у романах “IMEN” та “ДІМОН”, щоденниках, афористичних думках та інших матеріалах літературної спадщини Адальберта Ерделі, яка вперше пропонується читачам книги під загальною назвою “IMEN” мовою оригіналу.

Твори цінні величезними обширами його світобачення, глибоким знанням європейського мистецтва, філософії, літератури й музики у поєднанні з бурхливою уявою, емоційністю, вмінням фантазувати і навіть пророкувати майбутнє.

158. **Kocsis, Csaba. Elrabolt ötven évem... :** XX. századi emlékek szintézise / Cs. Kocsis. – Ungvár ; Budapest : Intermix Kiadó, 2017. – 64 o. : ill. – (Kárpátaljai Magyar Könyvek 258). – Текст угор. мовою.

Книга Чоби Кочиша “Мої вкрадені п’ятдесят років...” містить виклад спогадів автора, які проливають світло на знакові події ХХ століття.

159. **Különjárat :** fiatal kárpátaljai szerzők antológiája / válogatta J. Szemere. – Ungvár ; Budapest : Intermix Kiadó, 2017. – 147 o. : ill. – (Kárpátaljai Magyar Könyvek 255). – Текст угор. мовою.

Антологія містить вірші й оповідання тринадцяти молодих закарпатських угорських авторів та репродукції творів тринадцяти молодих художників. Майже всі автори літературних творів є призерами літературних конкурсів.

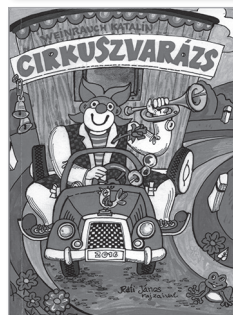
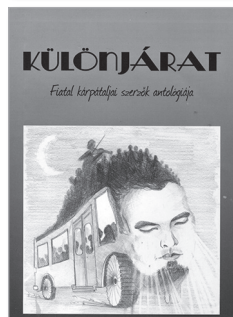
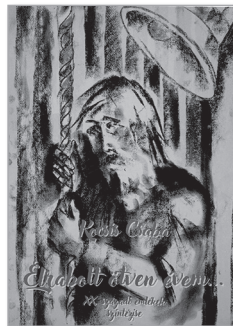
160. **Weinrauch, Katalin. Cirkuszvarázs :** versek és mesék óvodásoknak, kisiskolásoknak / K. Weinrauch ; ill. J. Réti. – Ungvár ; Budapest : Intermix Kiadó, 2016. – 157 o. : ill. – (Kárpátaljai Magyar Könyvek 249). – Текст угор. мовою.

Збірка дитячих віршів Катерини Вайнраух дотепно і захопливо оповідає дітям про навколишній світ. Книгу ілюструють малюнки відомого угорського художника Яноша Рейті.

Літературознавство

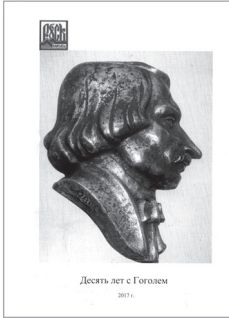
161. **Барчан, Олеся Василівна. Публіцистика Василя Ґренджі-Донського 20-30-х рр. ХХ століття :** монографія / О. В. Барчан ; М-во освіти і науки України, Ужгород. нац. ун-т, Каф. журналістики. – Ужгород : Поліграфцентр “Ліра”, 2017. – 200 с.

У монографії вперше комплексно проаналізовано публіцистичну творчість Василя Ґренджі-Донського. Розглянуто тематику, проблематику, жанрово-стильові особливості його публікацій у часописах Закарпаття 20-30-х років ХХ століття. Осмислено роль публіциста у пробудженні національної свідомості українців краю,



формуванні духовної культури, соборницьке та державотворче значення статей митця у контексті суспільно-політичного розвитку Закарпаття міжвоєнної доби. Відзначено плідну діяльність В. Гренджі-Донського на ниві журналістики України.

Рекомендовано науковцям, викладачам та студентам спеціальності “Журналістика”, усім, хто цікавиться історією, журналістикою, публіцистичною творчістю.



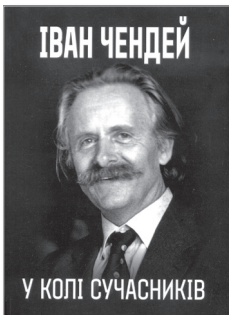
162. Десять лет с Гоголем : (русские Закарпаття хранят память о великом рус. писателе) / Закарпат. обл. об-во рус. культуры “Русь”, Ужгород. об-во рус. культуры “Русь” ; сост. В. Н. Салтыков. – Ужгород, 2017. – 148 с : ил. – Текст рос. мовою.

У збірнику зібрані матеріали про ювілейні заходи, приурочені до 200-річчя з дня народження М. В. Гоголя, повідомлення про проведення культурних заходів, присвячених М. Гоголю у період 2007–2017 рр., проведених Закарпатським обласним товариством російської культури “Русь”.



163. Закарпатцы с Пушкиным в сердце, в честь Пушкина / Закарпат. обл. об-во рус. культуры “Русь”, Ужгород. об-во рус. культуры “Русь” ; сост. В. Н. Салтыков. – Ужгород, 2017. – 312 с. : ил. – Текст рос. мовою.

У збірнику зібрано матеріали про значущі події в житті та діяльності людей Закарпаття, представників національностей, які спілкуються російською мовою, живуть за принципами міжетнічної згоди.



164. Иван Чендей у колі сучасників : зб. спогадів, статей, есе, худож. творів, бібліогр. джерел / Закарпат. обл. універс. наук. б-ка ім. Ф. Потушняка ; уклад. : О. Д. Гаврош, С. С. Кіраль, І. В. Когутич, М. І. Трещак, О. В. Шмайда ; відп. за вип. О. А. Каянока. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 420 с. : фот.

Збірник матеріалів підготований до 95-річчя від дня народження українського письменника, лауреата Національної премії ім. Т. Г. Шевченка, – спроба показати не тільки постать митця, але й епоху, в якій він жив і творив. Адже під однією обкладинкою зібрано публіцистичну спадщину письменника, який чимало писав про видатних сучасників; спогади, статті, есе, художні

твори літературознавців, колег по перу, журналістів, друзів, рідних, які особисто знали митця; аналіз його епістолярної спадщини та доповнення бібліографічного покажчика про життя і творчість Івана Чендея.

Видання адресоване широкому колу читачів, передусім літературознавцям, краєзнавцям, викладачам, студентам, бібліотечним працівникам.

165. Танчинець, Василь. Зимовий неспокій : ст., рец. та відгуки / В. Танчинець ; упоряд., підгот. текстів, вступ. ст. І. В. Хланти. – Ужгород : Патент, 2017. – 152 с. : іл.

До книжки відомого педагога і журналіста Закарпаття В. Танчинця увійшли статті, рецензії та відгуки, написані ним за останні кілька років. Видання стане в пригоді науковцям, історикам, краєзнавцям, народознавцям, працівникам культури, учителям, учням та широкому колу читачів, особливо тим, хто цікавиться літературою рідного краю.

166. Ференц, Надія. Судьбу переплавляет в строчки. Мир слова Людмилы Кудрявской : монографія / Н. С. Ференц ; пер. рос. Т. Маковецької. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 200 с. : іл. – Текст рос. мовою.

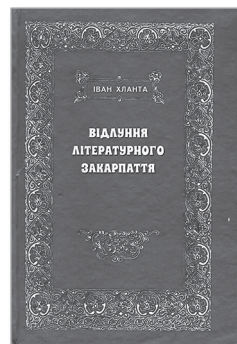
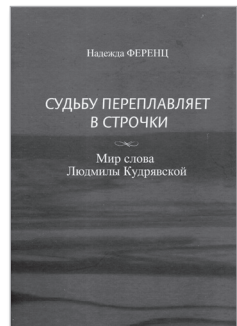
У монографії окреслено життєвий шлях, мотиви, жанрово-стильові особливості лірики талановитої поетеси Людмили Кудрявської.

У цьому найґрунтовнішому на даний час дослідженні зроблено спробу пізнати природу творчого мислення письменниці.

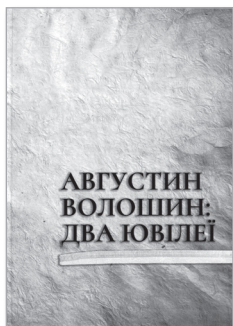
167. Хланта, Іван Васильович. Відлуння літературного Закарпаття : літ. портрети, літературознавчі ст., інтерв'ю та рец. / І. В. Хланта ; Обл. орг-метод. центр культури, Закарпат. обл. орг. нац. спілки краєзнавців України. – Ужгород : Патент, 2017. – 808 с. : іл.

У книжці подано літературні портрети, літературознавчі статті, інтерв'ю, рецензії про окремих представників красного письменства Закарпаття.

Видання посяде належне місце на книжкових полицях літературознавців, студентів-філологів, учителів, учнів та всіх, хто цікавиться досягненнями вітчизняної художньої літератури.



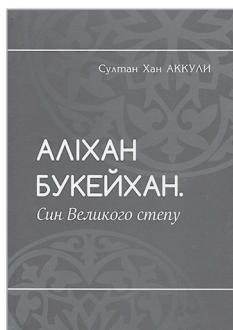
9 ГЕОГРАФІЯ. БІОГРАФІЇ. ІСТОРІЯ



168. **Августин Волошин: два ювілеї** / упоряд. та передм. І. Ліхтея. – Ужгород : Карпати, 2017. – 296 с. : іл.

Сьогодні ім'я Августина Волошина – Президента Карпатської України, Героя України відоме усьому світу. Його життю і подвижницькій діяльності як педагога, релігійного і політичного діяча присвячені десятки монографій, сотні скрупульозних документальних досліджень (статей, есе, фільмів). Між тим, і сьогодні з'являються все нові, досі не оприлюднені факти й матеріали, невідомі дослідникам і широкій громадськості, які дають нам змогу ще раз осмислити і у нових ракурсах відкрити потужну постать непересічного політика, мудрого душпастиря і державного діяча, обдарованого педагога, наставника і улюбленця молоді.

Тільки тепер, через десятиріччя, до читача йде унікальний масив епістолярної спадщини у зв'язку з двома ювілеями Августина Волошина – його п'ятдесятиліттям та шістдесятиліттям. Саме завдяки цим листівкам, вітальним адресам і телеграммам перед широким читачем відкривається справді велична постать людини, яка зуміла стати для краю і світу символом єдності українців.



169. **Аккули, Султан Хан. Аліхан Букейхан. Син Великого степу** / С. Х. Аккули. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 528 с. : фот.

Новітня історія Казахстану, яка бере початок з грудня 1917 р., мала свого справжнього творця. Історичною особистістю, яка заклала основу сучасного Казахстану, був Аліхан Нурмухамедули Букейхан. Його ім'я, його багатогранна наукова, літературно-публіцистична, суспільно-політична діяльність, а також його величезна творча спадщина перебували під забороною понад 70 років. Букейхана намагалися викреслити з історії та пам'яті казахського народу. Але він продовжував жити в пам'яті людей як справжній творець історії казахів початку ХХ ст., як лідер національно-визвольної боротьби, засновник, голова та прем'єр-міністр Автономної держави Алаш (1917–1920), що підняв із руїн Казахського ханства національну державність і заклав

надійне підґрунтя розбудови державності сучасного Казахстану.

Ця книга, спираючись виключно на першоджерела, оповідає про життя, масштабну наукову, літературно-публіцистичну, суспільно-політичну діяльність А. Н. Букейхана від народження до останніх його днів.

Призначена для широкого кола читачів – учнів середніх шкіл, студентів, творчої, наукової інтелігенції і всіх, хто цікавиться історією.

170. Горинь, Іриней. Кий : іст. нарис / І. Горинь. – Ужгород : Гражда, 2017. – 56 с. : іл. – (Бібліотека науково-мистецького часопису “Екзиль”).

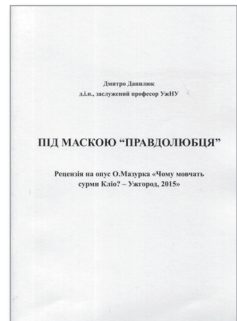
Кий – легендарний засновник Києва, полянський князь, один із трьох братів (Кий, Щек і Хорив, мали сестру Либідь), які, згідно з “Повістю минулих літ”, збудували місто й назвали його на честь старшого брата Києвом. Серед найдавніших постатей української історії є він чи найцікавішою особистістю. Бо чи може не збуджувати інтерес історична особа, що дала своє ім’я древній столиці, започаткувала витоки нашої державності. Разом з тим, Кий є найзагадковішою постаттю. Чимало істориків, письменників, художників зробили і роблять спроби осягнути його епоху й наблизити до сучасників образ князя не лише як унікальну легенду, але і як реальну історичну особу. Незважаючи на надто скупі свідчення джерел, процес висунення нових гіпотез, трактувань, припущень не припиняється й нині.

До таких невгамовних дослідників належить і автор пропонованого видання – Іриней Горинь. У його доробку вирізняється об’ємна праця “Літопис Руський. Спроба осягнення”, в якій він скрупульозно аналізує текст джерела, акцентуючи насамперед на пізніших нашаруваннях та свідомих фальсифікаціях історичної пам’ятки.

Нарис про князя Кия, сподіваємося, зацікавить читачку аудиторію оригінальним трактуванням початків української історії та її творців.

171. Данилюк, Дмитро. Під маскою “правдолюбця” : рец. на опус О. Мазурка “Чому мовчать сурми Клію? – Ужгород, 2015” / Д. Данилюк. – Ужгород, 2017. – 36 с.

Дане видання є рецензією на книгу О. Мазурка “Чому мовчать сурми Клію?” (Ужгород, 2015), в яко-



му бездоказово заперечується наявність процесу зародження і розвитку історичної науки на Закарпатті у XVIII – першій половині XX ст., оскільки О. Мазурку невідома перша друкована праця І. Базиловича з історії краю (1799). О. Мазурок не хоче бачити цілу плеяду закарпатських істориків XVIII – першої половини XX ст., які досліджували історію краю, вчили краян якого вони роду й племені, виборювали належне їм місце серед сусідніх народів, в загальноєвропейському науковому і культурно-освітньому середовищі.



172. Маґочій, Павло-Роберт. Україна: історія її земель та народів / П.-Р. Маґочій ; пер. з англ. : Е. Гайдель, С. Грачова, Н. Кушко, О. Сидорчук ; карти П.-Р. Маґочій ; покажч. Л. Ільченко ; наук. ред. С. Біленький ; ред. укр. вид. Л. Ільченко ; відп. ред. В. Падяк. – Вид. друге, доповн. – Ужгород : Вид-во В. Падяка, 2017. – 814 с. + XXII с. + мапи + табл.

Це дослідження є перекладом книги: Paul Robert Magosci: "A History of Ukraine: The Land and Its Peoples", її другого, суттєво доповненого та переробленого видання, що побачило світ у видавництві Торонтського університету у 2010 році.



173. Отець Августин Волошин в документах та пам'яті народній / авт.-упоряд. В. І. Матейко ; передм. І. Туряниці. – Ужгород : Гражда, 2017. – 176 с.

Пропоноване видання є антологією документів, спогадів та інших матеріалів, які стосуються життя о. А. Волошина – педагога, вченого, душпастиря та релігійного діяча, мецената, лідера патріотичного українського руху в місцевому та загальноукраїнському політикумі. Книга висвітлює маловідомі сторінки його життєвого шляху, зокрема – благодійної діяльності, заснування сиротинця "Свята родина" і т. д. Публікуються спогади вихованок сиротинця, племінниці о. А. Волошина та Оксани Ганич, окремі, досі невідомі документи та фото. Вміщено матеріали щодо відкриття пам'ятника о. А. Волошина, створення меморіальної кімнати-музею в експозиції Закарпатського обласного краєзнавчого музею. Пропоновані матеріали можуть бути цікаві історикам і краєзнавцям, фахівцям і любителям, усім тим, хто цікавиться минувиною нашого краю.

174. **Федака, Павло. Сходинками фальсифікації історії Закарпаття та національно-визвольних змагань кінця 80-х – початку 90-х рр. ХХ ст.** / П. Федака ; Закарпат. обл. т-во борців за незалежність України в ХХ ст., НДІ розвитку громадян. сусп-ва Карпат. ун-ту ім. А. Волошина. – Ужгород, 2017. – 40 с.

Видання містить рецензію на книгу Ганни Могорити “Сходинками епох і століть” (Ужгород, Гражда, 2016), присвячену дослідженню історії Закарпаття.

175. **Федака, Сергій. Історія Ужгорода у датах і подіях** / С. Федака. – Ужгород : ІВА, 2017. – 56 с.

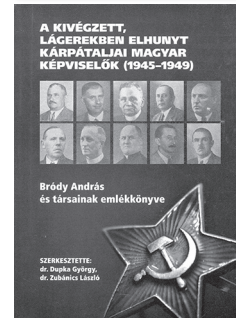
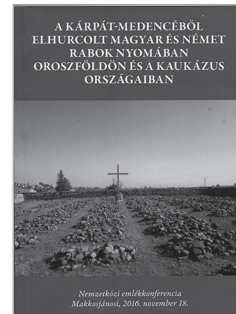
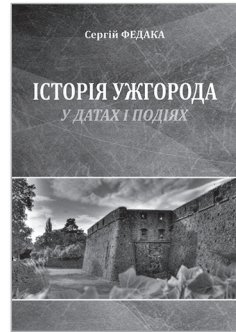
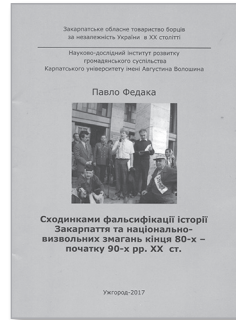
У довіднику подано максимально детальну хронологію історії Ужгорода, уміщено понад тисячу дат з короткими характеристиками подій, що на них припадають. Розглянуто переважно соціально-економічний та політичний розвиток міста, історію його найвідоміших архітектурних і скульптурних пам'яток, зміни у господарському, церковно-релігійному і культурному житті. Особливу увагу приділено видатним ужгородцям.

Довідник стане у пригоді учням і студентам при вивченні історії рідного міста, може бути корисним для культурно-освітніх працівників, туристів і екскурсоводів, усіх, хто цікавиться історією Ужгорода.

176. **A Kárpát-medencéből elhurcolt magyar és német rabok nyomában Oroszföldön és a Kaukázus országában** : nemzetközi emlékkonferencia Makosjánosi, 2016. november 18. / szerk. : Gy. Dupka, L. Zubánics. – Ungvár ; Budapest : Intermix Kiadó, 2017. – 244 o. – (Kárpátaljai Magyar Könyvek 256). – Текст угор. мовою.

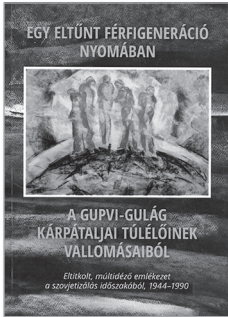
Збірник містить матеріали (доповіді та фотографії) міжнародної конференції (Маккошяноші, 18 листопада 2016 р.), присвячені пам'яті примусово вивезених із Карпатського басейну угорських та німецьких військовополонених – історико-краєзнавчі статті та нариси, архівні документи і матеріали, спогади, вірші й оповідання про трагічну долю депортованих людей.

177. **A kivégzett, lágerekben elhunyt kárpátaljai magyar képviselők (1945–1949)** : Bródy András és társainak emlékkönyve / szerk. : Gy. Dupka ; L. Zubánics. –



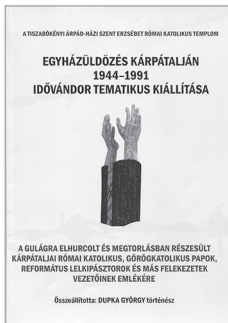
Ungvár ; Budapest : Intermix Kiadó, 2017. – 276 o. – (Kárpátaljai Magyar Könyvek 264). – Текст угор. мовою.

До книги увійшли публікації різнопланового характеру, в т. ч. документи, листування відомого журналіста, громадського діяча Андраша Броді (1895–1946).



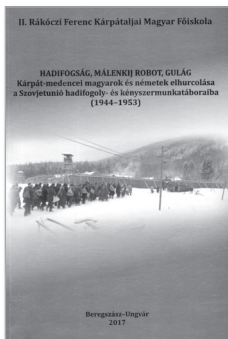
178. **Egy eltűnt férfigeneráció nyomában a Gupvi-Gulág kárpátaljai túlélőinek vallomásaiból : eltitkolt, múltidéző emlékezet a szovjetizálás időszkából, 1944–1990** / közreadja Gy. Dupka ; Szolyvai Emlékparkbizottság. – Ungvár ; Budapest : Intermix Kiadó, 2017. – 328 o. – (Kárpátaljai Magyar Könyvek 270). – Текст угор. мовою.

Збірник містить раніше не опубліковані розповіді в'язнів ГУЛАГу, жителів різних населених пунктів Закарпаття про репресії радянського режиму щодо цілої генерації чоловічого населення закарпатських угорців та німців 40-х років минулого століття.



179. **Egyházüldözés Kárpátalján 1944–1991** : (idővándor állandó és a mobil tematikus kiállítás katalógusa a Tiszabökényi Árpád-házi Szt. Erzsébet és a Mártírok r. k. templomban) / összeállította Gy. Dupka. – Ungvár ; Budapest : Szolyvai Emlékparkbizottság ; Intermix Kiadó, 2017. – 96 o. : fotók. – (Kárpátaljai Magyar Könyvek 262). – Текст угор. мовою.

Збірка містить матеріали про переслідування церковних громад на Закарпатті у 1944–1991 рр., репресії та заслання в табори ГУЛАГу закарпатських римо-католицьких, греко-католицьких священників та реформатських духовних пасторів.



180. **Hadifogság, málenkij robot, GULÁG** : kárpát-medencei magyarok és németek elhurcolása a Szovjetunió hadifogoly- és kényszermunkatáboriba (1944–1953) = **Табори військовополонених, “маленький робот”, ГУЛАГ** : угорці та німці Карпат. басейну в таборах військовополон. і примусових робіт Радян. Союзу (1944–1953 рр.) : nemzetközi tudományos konferencia Beregszász, 2016. november 17-20. = матеріали міжнар. наук. конф. у м. Берегово, 17-20 листоп. 2016 р. / A II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola, Lehoczky Tivadar Társada-

lomtudományi Kutatóközpontjának kiadványa ; szerk. : E. Molnár D., I. Molnár D. = ред. : Є. Молнар Д., С. Молнар Д. ; відп. за вип. I. Орос. – Beregszász ; Ungvár = Берегово ; Ужгород : RIK-U Kiadó = РІК-У, 2017. – 280 с. – Текст угор. мовою.

Збірник включає матеріали міжнародної наукової конференції “Табори військовополонених, Маленький робот, Гулаг. Угорці та німці Карпатського басейну в таборах військовополонених і примусових робіт Радянського Союзу (1944–1953рр.)”, що відбулася 17-20 листопада 2016 р. у м. Берегове.

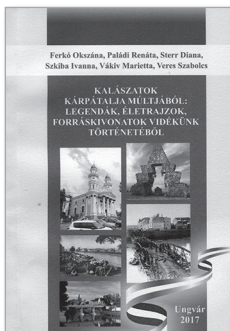
181. Horváth, Sándor. Szívregés : (színmű öt képben) / S. Horváth. – Ungvár : Uzsdruk, 2017. – 36 о. – Текст угор. мовою.

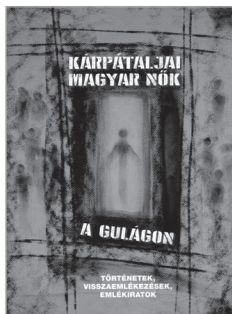
Шандор Горват вже продовж кількох десятиліть є яскравою і багатогранною постаттю угорськомовної літератури Закарпаття. Впродовж 45-річного творчого шляху став автором майже двох десятків книг, серед яких є поезія, проза, публіцистика та соціографія. А зараз, напередодні 60-річчя, Ш. Горват відкрив рахунок у новому для себе жанрі, створивши п'єсу, присвячену угорським подіям 1956 р., точніше, їх відлунню у людських долях наших краян.

182. Kalászatok Kárpátalja múltjából: legendák, életrajzok, forráskivonatok vidékünk történetéből = [Колоски з минулого Закарпаття: легенди, життєписи уривки джерел] / Okszána Ferkó, Renáta Paládi, Diana Sterr, Ivanna Szkiba, Marietta Vákiv, Szabolcs Veres. – Ungvár : [RIK-U], 2017. – 190 о. – Текст угор. мовою.

Видання робить екскурс у минуле і за хронологічно-тематичним принципом осягає майже усі етапи історії Закарпаття. Читач дізнається про минуле краю із сивого середньовіччя до сучасності. Тут подано життєписи визначних осіб доби Реформації та контр-реформації, культурних та церковних діячів нового і новітнього часу. Значну увагу авторів привернули революція та визвольна війна 1848–1849 рр. Процитовано джерела, які віддзеркалюють події угорської революції на території Березького та Угочанського комітатів.

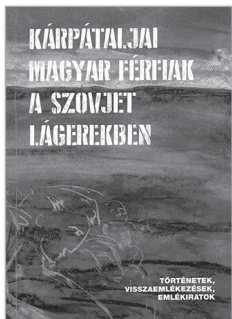
Книга розрахована на широке кола читачів, усіх, кого цікавлять сторінки минулого Закарпаття.





183. **Kárpátaljai magyar nők a Gulágon** : (történetek, visszaemlékezések, emlékiratok) / összeállította Gy. Dupka. – Ungvár ; Budapest : Intermix Kiadó, 2017. – 274 o. – (Kárpátaljai Magyar Könyvek 266). – Текст угор. мовою.

Видання включає розповіді про політичні події 40-х років ХХ ст. на Закарпатті, спогади жінок-угорок, які були вислані у табори ГУЛАГу, а також історичні нариси сучасного історика, науковця Ласла Чордаша.



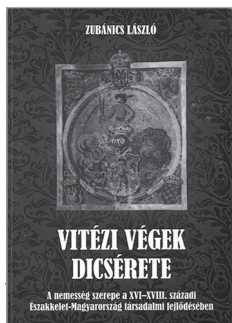
184. **Kárpátaljai magyar férfiak a szovjet légerekben** : (történetek, visszaemlékezések, emlékiratok) / összeállította Gy. Dupka. – Ungvár ; Budapest : Intermix Kiadó, 2017. – 203 o. – (Kárpátaljai Magyar Könyvek 267). – Текст угор. мовою.

Збірник містить матеріали про історичні події, і в т. ч. спогади закарпатських угорців, висланих у радянські табори у 40-х роках минулого століття. Книга розкриває злочини тоталітарного режиму СРСР щодо угорського населення Закарпаття.



185. **Megkötések nélkül 1956-ról** : Kárpát-medencei tudományos konferencia Beregszász, 2016. november 4. = **Без обмежень про 1956 рік** : матеріали міжнар. наук. конф. Карпат. басейну у м. Берегове, 4 листоп. 2016 р. / II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola ; szerk. : N. Váradi = ред. Н. Вароді. – Beregszász = Берегово : [PIK-У], 2017. – 168 с. – Текст угор. мовою.

Збірник містить матеріали наукової конференції Карпатського басейну “Без обмежень про 1956 рік” (м. Берегове, 2016), організованої Закарпатським угорським інститутом ім. Ференца Ракоці II та Благодійним фондом “ГЕНІУС”. Доповіді та повідомлення учасників конференції – науковців, дипломатів, громадських діячів висвітлюють широкий спектр сучасного вивчення та узагальнення трагічних подій 1956 р. в Угорщині.



186. **Zubánics, László = Зубанич, Ласло Ласлович. Vitézi végek dícsérete** : a nemesség szerepe a XVI–XVIII. századi Északkelet-Magyarország társadalmi fejlődésében = **Похвала нобілітету кресів** : роль дворянства у суспіл.-політ. розвитку Півден.-Схід.

Угорщини у XVI–XVIII ст. / L. Zubánics. – Ungvár ; Budapest = Ужгород ; Будапешт : Intermix Kiadó, 2016. – 294 о. – (Kárpátaljai Magyar Könyvek 248). – Текст угор. мовою.

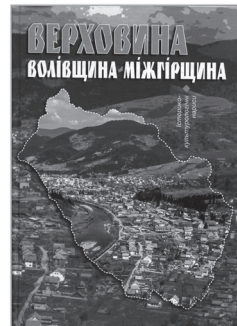
Місцем дії книги є Північно-Східна Угорщина у XVI–XVIII ст., яка не була виключно периферійним регіоном, адже люди, що тут проживали, були свідками визначних історичних подій.

Після 1541 р. регіон, що потрапив у зону зіткнення інтересів Угорського королівства та Трансільванського князівства часто страждав від численних воєнних походів, однак тут спостерігається значний культурний розвиток, адже населення комітатів Унг, Берег, Угоча та Мараморш зазнавало впливу обох культурних центрів. У процесі суспільного розвитку регіону суттєву роль відігравали представники дворянських родин Гомоннай, Другет, Добо, Естергазі, Телегді, Н'ярі, Кун, Перені, Долгаї, Глошваї, Корніш, Рейдеї, Білкеї, Сігеті, Вашш та Чебі Погань. Використовуючи тогочасні джерела, крізь призму політики, економіки та культури матеріали книги показують особливості регіону, нові напрямки його розвитку.

Історія міст і сіл краю

187. Верховина. Волівщина-Міжгірщина: іст.-культуролог. нариси / упоряд. : І. І. Завадяк, І. М. Сенько ; передм. : Ю. Ільницький, М. Волощук, М. Кічковський, А. Сербайло. – Ужгород : TIMPANI, 2017. – 460 с. : іл.

Книга про закарпатську Волівщину-Міжгірщину (Міжгірський район Закарпатської обл.) як частку закарпатської Верховини, у якій колектив авторів-краєзнавців, переважно міжгірчан, прагне, максимально охопивши увесь доступний масив літератури, всебічно представити широкому читачеві минувшину і нинішній день своєї малої батьківщини з чарами її гірських ландшафтів, населеними пунктами і людьми, тими, які народилися тут і живуть споконвіку, пішли звідси і збагатили своїми трудами і днями Україну і світ, і тими, хто, особисто прилучившись до незбагненої верховинської краси, теж прикипіли до її чарів і додали свій посильний внесок у поступ цього чарівного куточка Українських Карпат.

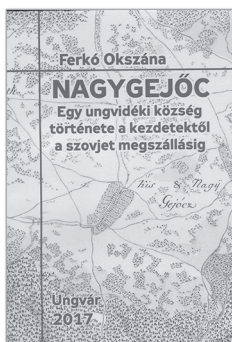




188. **Гаврош, Олександр. Дубрівка колись і тепер** : іст.-краєзнав. нарис / О. Гаврош. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 48 с. : іл.

Серед закарпатських населених пунктів, яких нараховується понад 600, мальовнича Дубрівка Ужгородського району нині вирізняється урочистою і радісною подією – 600-літтям, сповненим численними історичними подіями, соціально-економічними змінами в житті громади, славними традиціями, – з часу першої письмової згадки про село в 1417 р. й до сьогодні.

Книга містить багато архівних та сучасних світлин. Для всіх, хто цікавиться історією рідного краю.



189. **Ferkó, Okszana. Nagygejőc. Egy ungvideki község története a kezdetektől a szovjet megszállásig** / О. Ferkó. – Ужгород : TIMPANI, 2017. – 140 о. : іл. – Текст угор. мовою.

Видання представляє історію селища Великі Геєвці (нині Ужгородський р-н) з давніх часів до кінця 1944 р. Книга містить відомості про археогічні пам'ятки пов'язані із даною місцевістю, перші письмові згадки про село із середньовіччя, розповіді про релігійне життя та історію освіти, єврейську громаду селища, згадки місцевих жителів про часи Першої та Другої світової війни.

190. **Екскурсії Ужгородом** : навч. посіб. з іст. екскурсознавства / за ред. Р. Офіцинського. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 338 с.

Посібник підготовлений колективом кафедри історії України Ужгородського національного університету і належно апробований у рамках громадської ініціативи – щонедільного проекту “Відкриті екскурсії Ужгородом”. Рекомендується до використання в освітньому процесі вищих навчальних закладів для підготовки молодших спеціалістів, бакалаврів, магістрів за спеціальностями, де передбачено теоретичні та практичні заняття з історичного екскурсознавства під час вивчення нормативних дисциплін і дисциплін вільного вибору.

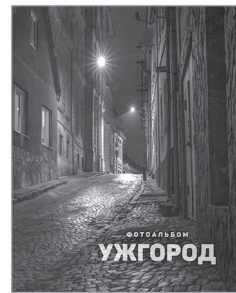
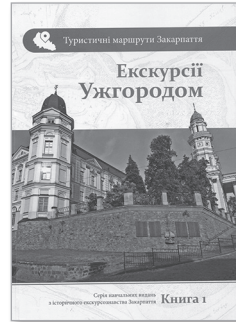
Видання стане корисним не тільки для викладачів, студентів чи екскурсуводів, а й для вчителів та учнів загальноосвітніх шкіл, мешканців і гостей найзахіднішого обласного центру України – міста з багатогранним минулим.

191. **Літераті, Тетяна Олександрівна. Ужгород. Невгадані історії** : іст.-краєзн. нариси / Т. О. Літераті. – Ужгород : Карпати, 2017. – 208 с. : іл.

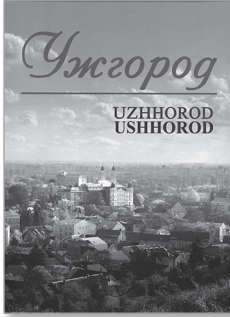
Історико-краєзнавчі нариси Т. Літераті про Ужгород, його вулиці, будови та їхніх мешканців із конкретними іменами і конкретними долями – це жива розповідь нашої сучасниці про тих людей, котрі, розбудовуючи крайовий центр Срібної Землі, наповнюючи його своїм інтелектом, знаннями, теплом, серцем і мріями, самі стали основою, фундаментом і цеглинками душі міста, в якому жити нам, нашим дітям, внукам і тим, хто прийде після нас.

192. **Ужгород – фотоальбом** / упоряд. : С. Денисенко, А. Руцак, Т. Сміґа ; текст Т. Сміґа. – Ужгород : [РІК-У], 2017. – 192 с. : іл.

Ужгород – адміністративний центр Закарпатської області, найзахідніший та найменший в Україні. Принади древнього та колоритного міста з багатою історією, яка налічує більше 1100 років відображені у світлинах знаних майстрів фотографії. Не дивно, що за часи сво-



го існування місто, яке побувало у складі п'яти різних держав, поєднало культуру багатьох народів і стало за-тишною домівкою для людей різних національностей.



193. **Ужгород = Uzhhorod = Ushhorod** : [фото-альбом] / ГО "Освіта майбутнього XXI" ; авт. проекту М. Басараб. – Ужгород : Карпати, 2017. – 96 с. : іл. – Текст укр., англ, нім. мовами.

Книга знайомить читача з древнім українським мі-стом у центрі Європи, адміністративним центром За-карпатської області – Ужгородом.

БУКЛЕТИ ТА МАЛОТИРАЖНІ ВИДАННЯ

194. **“За всіх скажу, за всіх переболію...”** : метод.-бібліогр. та літ. матеріали до 75-річчя від дня народж. Петра Скунця (1942–2007) / Закарпат. обл. універс. наук. б-ка ім. Ф. Потушняка ; Наук.-метод. від. ; уклад. : М. Б. Бадида, Н. М. Панчук, Г. М. Ростецька ; відп. за вип. О. А. Канюка. – Ужгород, 2017. – 60 с. : іл. + ноти.

195. **Забезпечення фахових інформаційних потреб працівників бібліотек: методичний аспект** : матеріали обл. семінару-тренінгу, 7 черв. 2017 р. – Вип. 21 / Закарпат. обл. універс. наук. б-ка ім. Ф. Потушняка, Наук.-метод. від. ; уклад. Л. З. Григаш ; відп. за вип. О. А. Канюка. – Ужгород, 2017. – 64 с. – (Серія “Бібліо-клас”).

196. **ЗакарпатАрт** : найбільш пов. та інформатив. культур.-просвіт. веб-портал про закарпат. мистецтво. – [Ужгород?], [2017?]. – Буклет.

197-200. **Закарпаття на сторінках преси** : бібліогр. покажч. за ... кв. 2017 р. / Закарпат. обл. універс. наук. б-ка ім. Ф. Потушняка, Від. краєзнав. ; уклад. Н. М. Козак ; відп. за вип. О. А. Канюка. – Ужгород, 2017.

I кв. – 56 с.;

II кв. – 62 с.;

III кв. – 52 с.;

IV кв. – 65 с.

201. **Календар краєзнавчих пам'ятних дат Воловеччини на 2018 рік** : рек. бібліогр. посіб. / Воловец. р-на б-ка для дорослих ; уклад. М. І. Ковач ; відп. за вип. Н. І. Роман. – Воловець, 2017. – 68 с.

202. **Людина думки і людина дії** : метод.-бібліогр. матеріали до 140-річчя від дня народж. Гната

Мартиновича Хоткевича / Від. культури РДА, Рахів. центр. р-на б-ка, Метод.-бібліогр. від. ; уклад. Г. Зварич ; відп. за вип. Г. Приймак. – Рахів, 2017. – 32 с. : іл.

203. Методичні матеріали до 110-річчя від дня народження Миколаї Божук / Рахів. центр. р-на б-ка, Метод.-бібліогр. від. ; матеріали підготувала Є. Дідик ; відп. за вип. Г. Приймак. – Рахів, 2017. – 24 с.

204. На вістрі серця і пера : метод.-бібліогр. матеріали до 120-річчя від дня народж. Василя Степановича Гренджі-Донського / Від. культури РДА, Рахів. центр. р-на б-ка, Метод.-бібліогр. від. ; матеріали підготувала Г. М. Зварич ; відп. за вип. Г. В. Приймак. – Рахів, 2017. – 48 с. : іл.

205. Національно-патріотичне виховання : метод. рек. / Рахів. центр. р-на б-ка, Метод.-бібліогр. від. ; матеріали підготувала Є. Дідик ; відп. за вип. Г. Приймак. – Рахів, 2017. – 36 с.

206. Огляд науково-дослідної роботи бібліотек області (2011–2015 рр.). – Вип. 4 / Закарпат. обл. універс. наук. б-ка ім. Ф. Потушняка ; Наук.-метод. від. ; уклад. В. Г. Лехцер ; відп. за вип. О. А. Канюка. – Ужгород, 2017. – (Серія “Вивчаємо, щоб діяти”).

207. Роль і місце бібліотеки в умовах впровадження реформ : матеріали обл. шк. керівника, 19-20 верес. 2017 р. – Вип. 22 / Наук.-метод. від. ; уклад. Л. З. Григаш ; відп. за вип. О. А. Канюка. – Ужгород, 2017. – 92 с. – (Серія “Бібліо-клас”).

208. Русская культура Закарпатья : альманах. – Вып. № 10 / Закарпат. обл. об-во рус. культуры “Русь”, Ужгород. об-во русской культуры “Русь” ; сост. В. Н. Салтыков ; ред. : С. А. Копинец, Л. Б. Кудрявская, Е. М. Вахмянина. – Ужгород, 2017. – 287 с. : ил. – Текст рос. мовою.

209. **Русская культура Закарпаття** : альманах. – Спец. вып. [№ 11] / Закарпат. обл. об-во рус. культуры “Русь”, Ужгород. об-во русской культуры “Русь” ; сост. В. Н. Салтыков ; ред. К. А. Литвинова. – Ужгород, 2017. – 96 с. : ил. – Текст рос. мовою.

210. **Русская культура Закарпаття** : альманах. – Спец. вып. 12 / Закарпат. обл. об-во рус. культуры “Русь”, Ужгород. об-во рус. культуры “Русь” ; сост. В. Н. Салтыков. – Ужгород, 2017. – 306 с. : ил. – Текст рос. мовою.

211. **Тріо: різні** [Образотворчий матеріал] : [каталог] / Василь Сопільняк (скульптура), Тетяна Сопільняк (живопис), Олександр Сопільняк (кераміка) ; Закарпат. облдержадмін., Упр. культури облдержадмін. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – Буклет.

212. **Хто за свободу життя віддав – той не вмирає** : (до 110-річчя від дня народж. відомого укр. поета Олега Ольжича) : метод.-бібліогр. матеріали / Центр. р-на б-ка ВРЦБС Виноградів. р-н ради, Метод.-бібліогр. та інформ. від. ; уклад. : М. В. Марушка, І. В. Криванич ; відп. за вип. К. Г. Вашкеба. – Виноградів, 2017. – 46 с. : іл.

ВИДАННЯ, ЩО ПРОДОВЖУЮТЬСЯ

213. **Етніка Карпат** : наук. щоріч. : ст. та матеріали етногр. експедицій. – Вип. 2 / КЗ “Закарпат. музей нар. архітектури та побуту” Закарпат. обл. ради, ДВНЗ “Ужгород. нац. ун-т”, Каф. історії України ; редкол. : М. П. Тиводар, М. П. Зан [та ін.]. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 184 с. : іл.

214. **Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Біологія.** – Вип. 42 / редкол. : А. І. Божков [та ін.]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2017. – 128 с.

215. **Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Історія.** – Вип. 1 (36) / М-во освіти і науки України ; Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”, Ф-т історії та міжнар. відносин ; редкол. : О. С. Мазурок [та ін.]. – Ужгород : [Вид-во УжНУ “Говерла”], 2017. – [б. п.].

216-217. **Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Хімія / М-во освіти і науки України ; Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т” ; редкол. : С. Ю. Чундак [та ін.].** – Ужгород : [Вид-во УжНУ “Говерла”], 2017. – Титул паралел. англ. мовою.

Вип. 1 (37). – 112 с.

Вип. 2 (38). – 142 с.

218. **Педагогічні інновації у фаховій освіті** : зб. наук. праць – Вип.1 (8) / М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т” ; редкол. : І. В. Козубовська [та ін.]. – Ужгород, 2017. – 208 с.

219. **Природа Карпат** : наук. щоріч. Карпат. біосфер. заповідника та Ін-ту екології Карпат НАН України = **Nature of the Carpathians** : annual Sci-

entific Journal of CBR and the Institute of Ecology of the Carpathians NAS of Ukraine : наук. зб. = scientific Journal. – № 1 (2) / Карпат. біосфер. заповідник, Ін-т екології Карпат НАН = Carpathian Biosphere Reserve, Institute of Ecology of the Carpathians NAS of Ukraine ; редкол. : Ф. Д. Гамор [та ін.]. – 2017. – 118 с. – Текст укр., англ. мовами.

220. **Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства** : (зб. наук. праць). – Вип. 22 / М-во освіти і науки України, ДВНЗ “Ужгород. нац. ун-т” ; відп. ред. І. В. Сабадош. – Ужгород, 2017. – 108 с.

221. **Тисячоліття = Millennia** : наук. щоріч. – Вип. 4 / М-во освіти і науки України, Ужгород. нац. ун-т, Іст. ф-т, Каф. історії України ; редкол. : В. В. Гарагонич [та ін.] ; відп. за вип. Т. Ю. Попович. – Ужгород : РІК-У, 2017. – 212 с.

222. **Acta Academiae Beregsasiensis = Acta Academiae Beregsasiensis = Acta Academiae Beregsasiensis** : наук. вісн. = tudományos folyóirat = Research Journal. Т. XVI = XVI. évfolyam = V. XVI / М-во освіти і науки України, Закарпат. угор. ін-т ім. Ференца Ракоці II = Ukrajna Oktatási és Tudományos Minisztériuma, II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola = Ministry of education and science of Ukraine, Ferenc Rákóczi II. Transcarpathian Hungarian Institute ; гол. ред. І. Орос = főszerkesztő I. Orosz = editor-in-chief I. Orosz. – Берегово ; Ужгород = Beregszász ; Ungvár = Berehovo ; Uzhhorod : [РІК-У], 2017. – 248 о. – Текст угор. мовою.

223. **LIMES = LIMES** : наук. вісн. Закарпат. угор. ін-ту ім. Ф. Ракоці II = II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola tudományos évkönyve. Т. IV = IV. évfolyam / М-во освіти і науки України, Закарпат. угор. ін-т ім. Ф. Ракоці II = Ukrajna Oktatási és Tudományos Minisztériuma, II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola ; редкол. : І. Орос [та ін.] = szerk. biz. I. Orosz [és mások]. – Берегово ; Ужгород = Beregszász ; Ung-

vár, 2017. – 176 о. + табл. + діаграми. – Текст угор., укр., англ. мовами.

224. **Studia Slovakistica.** – Вип. 17 : Мови національних меншин в українсько-словацькому прикордонному регіоні: соціолінгвіст. аспект / М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т” ; редкол. : С. М. Пахомова [та ін.]. – Ужгород : Вид-во Олександри Гаркуші, 2017. – 100 с. – Текст укр., словац. мовами, титул паралел. словац. мовою.

ЛІТЕРАТУРА З КАРПАТОЗНАВСТВА ТА КНИГИ ЗАКАРПАТСЬКИХ АВТОРІВ, НАДРУКОВАНІ ЗА МЕЖАМИ ОБЛАСТІ

225. Андрусів, Вікторія. Тринадцять жінок Івони : повість / В. Андрусів. – К. : Укр. пріоритет, 2017. – 192 с.

Нова книга письменниці – яскравий приклад сучасної європейської прози. Головний герой роману Івона (так прозваний, аби не плутали з іншими Іванами!) – успішний в усіх відношеннях 33-літній... парубок. Раптом він із жахом відчуває в собі нестримний потяг до... крові. Аби не втрапити до психіатричної лікарні, Івона звертається до екстрасенса й там дізнається, що порятувати його зможе тільки жінка. Тринадцята жінка...

226. Белей, Любомир. “Русинський” сепаратизм: націєтворення *in vitro* / Л. Белей. – К. : Темпора, 2017. – 392 с. : іл.

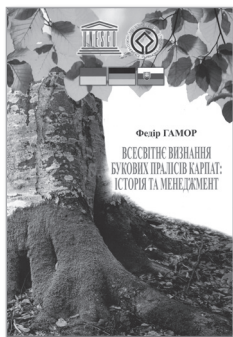
Пропоноване дослідження – це детальний аналіз генези, особливостей функціонування та механізмів “русинського” сепаратизму. Автор відслідковує історичні зв’язки, аналізує соціокультурний контекст і викриває псевдонаукові маніпуляції, які лежать в основі цього руху. У дослідженні описано особливості “русинських” рухів України, Словаччини, Угорщини, Румунії, Польщі, Сербії, США та Канади.

227. Гаврош, Олександр. Казки і казкарі / О. Гаврош.– Тернопіль : Навч. кн. – Богдан, 2017. – 120 с.– (Серія “Ім’я на обкладинці”. Вип. IV).

Постійно видозмінюючись, казка з прадавніх часів існує донині. Нас усіх зріднюють казки, читані чи слухані в дитинстві. Це ґрунтовне дослідження зацікавить і філологів, і фольклористів, і етнографів, і широку читацьку аудиторію — усіх поціновувачів усної народної творчості.

228. Гамор, Федір. Всесвітнє визнання буюкових пралісів Карпат: історія та менеджмент :





матеріали з нагоди десятиріччя створення об'єкта Всесвіт. спадщини ЮНЕСКО "Букові пралеси Карпат та давні букові ліси Німеччини" / Карпат. біосфер. заповід. – Л. : Тиса, 2017. – 248 с. : іл.

У книзі розглядаються актуальні питання з історії створення транснаціонального серійного об'єкта Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО "Букові пралеси Карпат та давні букові ліси Німеччини". Привертається увага до міжнародних наукових форумів, які започаткували підготовку цієї номінації та розгортання європейського процесу збереження старовікових букових лісів.

Аналізується стан виконання актів Президента та уряду України із питань збереження букових пралесів як об'єкта Спадщини та сталого розвитку й благоустрою гірських населених пунктів, що прилягають до них.

Подаються також основні міжнародні та українські нормативно-правові акти, які регламентують діяльність із збереження Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО та деякі інші архівні матеріали.

Для науковців, фахівців та активістів у галузі охорони природи, працівників органів влади та місцевого самоврядування й широкої громадськості.



29. Десятиріччя створення об'єкта Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО "Букові пралеси Карпат та давні букові ліси Німеччини": історія, стан та проблеми впровадження інтегрованої системи менеджменту : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., Україна, м. Рахів, 26-29 верес. 2017 р. = The 10th anniversary since the inscription of the UNESCO World Heritage Property "Primeval Beech Forests of the Carpathians and the Ancient Beech Forests of Germany": History, status and problems of the Integrated Management System implementation : proceedings of the International Scientific Conference (Ukraine, Rakhiv, 26-29 September 2017) / М-во екології та природ. ресурсів України, Закарпат. облдержадмін., Карпат. біосфер. заповідник = Ministry of Ecology and Natural Resources of Ukraine, Zakarpattia State Regional Administration, Carpathian Biosphere Reserve ; відп. ред. Ф. Д. Гамор = executive editor F. D. Hamor. – Львів = Lviv : Растр-7 = Rastr-7, 2017. – 414 с. – Текст укр., англ. мовами,

титул парал. укр., англ. мовами. – На обкл. назва: Матеріали міжнародної науково-практичної конференції з нагоди 10-річчя включення букових лісів Карпат до переліку об'єктів Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО.

У матеріалах збірника розглядаються результати досліджень науковців з історії створення транснаціонального українсько-словацько-німецького природного об'єкта Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО “Букові праліси Карпат та давні букові ліси Німеччини”, впровадження інтегрованої системи менеджменту, залучення місцевих громад, громадських організацій та інших зацікавлених груп для його збереження.

Аналізується стан та перспективи поглиблення наукових досліджень, еколого-освітньої роботи та впровадження сталого розвитку в регіоні розташування об'єкта Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО; антропогенні загрози та ризики катастроф на об'єктах глобальної цінності; досвід та проблеми організації освітніх та інформаційних програм спрямованих на популяризацію та формування поваги й прихильності людей до Всесвітньої спадщини; шляхи удосконалення законодавства для її збереження.

Для науковців, фахівців з охорони природи, спеціалістів у галузі екологічної освіти, туризму, працівників органів влади, студентів та широкого кола читачів.

230. Дурунда, Наталія. Коли відчинені ворота раю... : повісті / Н. Дурунда ; передм. В. Густі. – К. : СІК ГРУП УКРАЇНА, 2017. – 130 с.

У двох повістях авторки розкрито дві жіночі особистості. Особистості абсолютно протилежні, мов полюси.

Перша – уособлює ідеал вірності, порядності, благородства, неймовірної витримки, незламності духу, любові. Здатність нести свій надважкий, майже нелюдський хрест, не нарікаючи на долю. У молодому віці доля вирвала її з рідного краю і не повертала довгих шістдесят два роки. Героїня пройшла звірські катування у радянських ГУЛАГах, переслідування, розлуку з коханим, втрату рідних їй людей. Але не озлобилася, не зламалася. На старості літ повернулася до отчого дому, аби попрощатися з рідною землею і відійти у Вічність.

У повісті “Коли відчинені ворота раю...” відображено період, починаючи з 1939 р., часів Угорщини на Закарпатті, аж до наших часів.



Твір “Благословенна ненависть” змальовує жорстоку, деспотичну, неймовірно егоїстичну, владну, грубу жінку, яка крім себе нікого не любила. Вона нещадно губила всіх, хто її оточував. Не жаліла навіть власних дітей. Та доля жорстоко покарала її. Вона дорого заплатила за все зло, яке посіяла.

У повісті також розкрито сучасні проблеми жебрацтва, яке, на жаль, тепер перетворилося у бізнес, питання сирітства, покинутих дітей. Показано, наскільки сильною буває любов до матері у покинутій дитини, яка ніколи не відчувала ласки найріднішої людини.



231. Карпатская Русь : лит.-публ. альб. – Вып. 2 / Межрегион. обществен. орг. “Объединение русинов” ; сост. : А. В. Фатула, М. Ю. Дронов – М. : Граница, 2017. – 256 с. : илл. – Текст рос., русин. мовами

Альманах присвячений Карпатській Русі та її автономному населенню – русинам (руснаки, карпатороси), які проживають у багатьох державах світу, включно з Російською Федерацією. Основу книги складають художні й публіцистичні твори, що належать перу русинів і друзів русинського народу.



232. Кешеля, Дмитро. Дай сили заплакати : роман-видіння / Д. Кешеля. – К. : Видавн. центр “Академія”, 2017. – 128 с. – (Серія “Ім’я”).

Усе в них було гарно і красиво. А коли Віоланні трагічно не стало, світ очужив і життя втратило сенс. Але він уже володів даром відкриття інших світів. І переступив їхню межу, багато побачив, пережив, передумав і зрозумів. І зустрів Віоланну. І пізнав з нею ще не пізнане...

Про це – сповнена багатьох подій, глибоко лірична і філософська історія “Дай сили заплакати”.



233. Кешеля, Дмитро. Помилуй і прости : роман-покаяння / Д. Кешеля. – К. : Видавн. центр “Академія”, 2017. – 160 с. – (Серія “Ім’я”),

Кров’ю впивався Василь Пастеляк і гнався за меєностями, не думаючи про розплату за гріхи. А вона таки нагрнула погибеллю на війні і братовбивством синів, неминучістю безслівно просити в онуків прощення, жорстокою необхідністю травмованих дитячих душ переживати родинні трагедії.

І на останньому своєму рубежі він зі страхом і каєттям дивиться в очі скоєним гріхам...

234. **Костьо, Валентина Степанівна. Трикутник** / В. С. Костьо, Здена Василівна Тесличко, Світлана Василівна Кедек. – Хмельницький : ФОП Стасюк Л. С., 2017. – 128 с.

Книга є трилогією творчої ініціативи трьох незалежних жінок – кардинально різних у стилі письма, але об'єднаних поетичним шармом. Можливо, саме тому, у міжрядкових інтервалах лірична героїня виринає алузією чуттів...



235. **Матей, Ольга. Одного разу в “Берегасі”...** : зб. п'єс / О. Матей, Олександр Матей. – Івано-Франківськ : Симфонія форте, 2017. – 104 с. : іл.

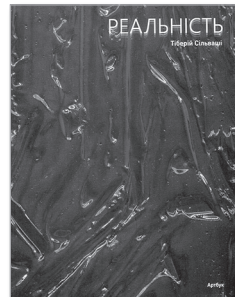
Збірник п'єс драматургів та режисерів Ольги та Олександра – це дво- та багатоактні п'єси, розраховані як на професійні, так і на самодіяльні театри. До нього увійшли : драма “Лев у пастці”, музична тримовна комедія “Одного разу в “Берегасі”...”, “Нереальна історія реального” та “Світло зачарованих Карпат”.

Кожна із цих вистав випробувана сценою та представлена на суд глядачеві, у виконанні Берегівського українського народного театру ім. Ярослави Бандурович, за винятком вистави “Одного разу в “Берегасі”...”, яку зіграли два колективи, у тому числі й Берегівський угорський народний театр.



236. **Сільваші, Тіберій. Реальність** [Образотворчий матеріал] : [альбом] / Т. Сільваші ; упоряд. П. Гудімов ; тексти : Б. Філатов, І. Курганська, О. Єгорушкіна ; дизайн І. Курганської. – К. : Артбук, 2017. – 160 с. : іл. – Текст укр., англ. мовами.

Тіберій Сільваші добре відомий в Україні та за її межами як художник-абстракціоніст із власним творчим методом. У проектах останніх десятиліть художник працює переважно з просторовим виміром. У цьому виданні Сільваші розкривається як майстер інсталяцій, живописних об'єктів і самобутній фотограф. У книзі “Реальність” зібрано просторові проекти художника, кожна виставка супроводжується оглядовим текстом та проілюстрована фотографіями експозиції. Книга розпочинається вступною оглядовою статтею, а наприкінці подана детальну біографію художника з архівними фото.





237. **Сім крутих перевалів** : літ. альм. Закарпаття / голова редкол. та авт. вступ. ст. В. Густі. – К. : Знання, 2017. – 302 с. : іл. – Текст укр., рос., угор. мовами.

У збірнику відображено творче життя сучасної генерації членів Закарпатської обласної організації Національної спілки письменників України. Книжка вийшла в рамках відзначення 70-річчя спільчанського осередку краю. У вступній статті подано інформаційний матеріал про шлях його становлення, вагомий внесок письменників Закарпаття у розвиток крайового і всеукраїнського літературного процесу. У хронологічній послідовності названі імена і твори, які достойно збагатили новітню українську літературу.

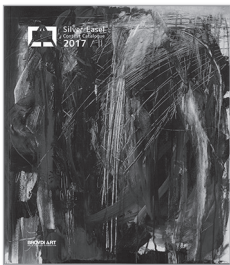
Позаяк Закарпатська обласна організація НСП України об'єднує україно-, угорсько- й російськомовних українських письменників, твори подані мовами оригіналу.

У книзі також вміщено доробок представників наймолодшого літературного покоління, які вже яскраво заявили про себе на ниві сучасного письменства.

У виданні використані фотографії з архіву Народного музею літератури Закарпаття, який діє при обласній письменницькій організації.



238-239. **Срібний мольберт** [Образотворчий матеріал] : весна 2017. Ужгород, 25-29 квіт. 2017 р. : кат. конкурсу = Silver Easel : Spring 2017. Uzhhorod, 25-29 april, 2017: contest catalogue / автори ідеї і вступ. слова : Р. Бровді, Н. Бровді ; ред. І. Дідик. – К. : Фамільна друк. huss, 2017. – 240 с. : іл. – Текст укр. та англ. мовами.



Срібний мольберт [Образотворчий матеріал] : 2017 / II : Ужгород, Хуст, 9-14 жовт. 2017 р. : кат. конкурсу = Silver Easel : 2017 / II : Uzhhorod, Khust, 9-14 October 2017 : contents catalogue / видавці, автори ідеї і вступ. слова : Р. Бровді, Н. Бровді. – К. : Фамільна друк. huss, 2017. – 236 с. : іл. – Текст укр., англ. мовами.

Ілюстроване видання присвячене Відкритому студентському конкурсу з живопису "Срібний мольберт". Містить інформацію про перебіг конкурсу, відомості про склад журі, партнерів і учасників. У каталозі вміщені фоторепродукції всіх творчих робіт, які учасники

виконали в межах трьох конкурсних етапів: “Міський пейзаж”, “Портрет”, “Імпровізація”.

Книга адресована студентам і викладачам спеціалізованих художніх навчальних закладів, арт-критикам, мистецтвознавцям, кураторам, усім поціновувачам сучасного українського живопису.

240. [Botoș, I. = Ботош, І.]. **70 de ani de la deportările românilor din Apșa de Jos, Transcarpatia, Ucraina = 70 років від депортації румунів із с. Нижня Апша, Закарпаття, Україна** / I. Botoș. – [Cernăuți = Чернівці : Bucres = Букрек], 2017. – 260 p. : il.– Текст румун. мовою.

Цього року виповнилось 70 років від часу депортації румунів із с. Нижня Апша в трудові табори Сибіру. Це вперше проведене дослідження в архівах Служби безпеки України (Закарпаття, Ужгород). Автор докладно висвітлює цей період – для того, щоб нинішнє й майбутні покоління знали справжню історію та видатних особистостей свого народу.

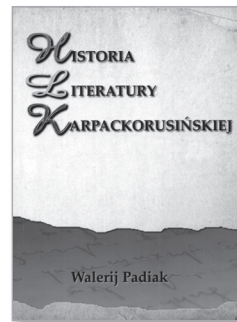
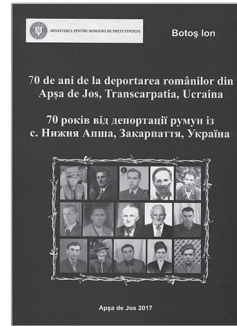
Двадцять чоловік постраждали за приналежність до румунського етносу, оскільки не змирилися із Радянською системою. Молодість цих людей була змарнована в ізоляції від сім'ї, у холодному Сибіру. П'ятеро назавжди залишилися в замерзлій сибірській землі – без хрестів і з часом забуті.

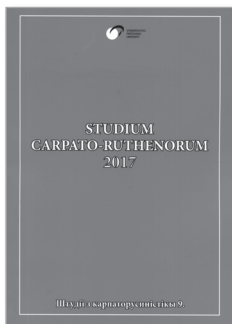
Книга адресована тим, хто цікавиться історією та культурою України, особливо – Закарпаття.

241. **Padiak, Walerij. Historia literatury karpacorusińskiej** / W. Padiak ; przekład : K. Jopek ; słowo wstępne : M. Lachowicz. – Krosno : RuthenicArt, 2017. – 318 s. – Текст пол. мовою.

Пропонована книга вводить у літературознавство поняття “карпаторусинська література” – спільне для всіх частин карпаторусинського етносу духовне надбання, яке чітко окреслює його національні орієнтири, заохочуючи тим самим до відновлення єдиного історичного, мовного, культурного та літературного простору.

Впродовж віків становлення та розвиток літератури карпаторусинів сприяли збереженню цього східнослов'янського етносу на етнічній карті Центральної Європи – і всупереч роз'єднаності історичних регіонів Карпатської Русі кордонами нових держав, утворених по Першій світовій війні, і навіть в умовах заборони в епоху тоталітаризму національності “русин”.





242. **Studium Carpato-Ruthenorum 2017** : штудії з карпаторусиністики 9. – [Вип. 9] / Пряшівска універзита в Пряшові, Центр языків і култур народностных меншын, Інштїтут русинського языка і културы ; зо-ставителька і одповідна редакторка К. Копорова. – Пряшів, 2017. – 136 с. – Текст русин., словац. мовами, титул паралел. словац. мовою.

Інститутом русинської мови і култури Пряшівського університету (Словаччина) з лютого 2009 р. започатковано проведення Наукових семінарів з карпаторусиністики. Семінари адресовані як студентам-русиністам, так і всім, хто займається проблемами історії та культури, мови та літератури карпатських русинів. Пропонований збірник складається з доповідей та повідомлень з семінарів, проведених у 2017 році.

**ВИДАННЯ 2016 РОКУ,
ЩО НАДІЙШЛИ ДО БІБЛІОТЕКИ
ІЗ ЗАПІЗНЕННЯМ**

243. **Беттаки, Лидія. Туфелька от Лоренцо или капкан для девушки Марины** : любов. роман / Л. Беттаки. – Ужгород : [Поліграфцентр “Ліра”], 2016. – 216 с. – Текст рос. мовою.

244. **Вакула, Наталія. Новак Андрій (Ендре)** : (21.11.1849–11.09.1939) : до 161-ї річниці від дня народж. та 150-річчя від дня заснування Закарпат. обл. клініч. лікарні ім. Андрія Новака : біобібліогр. покажч. / Н. Вакула ; Закарпат. облдержадмін., Департамент охорони здоров’я. Закарпат. обл. мед. інформ.-аналіт. центру, Мед. б-ка. – Ужгород, 2016. – 102 с. : іл. – (Серія “Визначні постаті медицини Закарпаття”).

245. **Дочинець, Мирослав. Мафтей** : кн. написана сухим пером : роман / М. Дочинець. – Мукачево : Карпат. вежа, 2016. – 352 с.

246. **Драгун, Юлія. Небом сонечко гуляє** : вірші / Ю. Драгун. – Мукачево : Карпат. вежа, 2016 с. : іл.

247. **Загоруйко, Людмила. Луг** : роман у новелах / Л. Загоруйко. – Ужгород : Поліграфцентр “Ліра”, 2016. – 136 с.

248. **Закарпаття в незалежній Україні (1991–2016)** : до 25-річчя проголошення незалежності України : наук.-популяр. нарис / Громад. орг. Агенція дослідж. регіон. соціуму “Карпатія” ; під заг. ред. М. Токаря ; авт. кол. : М. Басараб, Р. Жиленко, М. Зан [та ін.] ; відп. за вип. М. Токар. – Ужгород : Поліграфцентр “Ліра”, 2016. – 288 с. : іл.

249. **Історичний часопис з богемістики і словакістики.** – Вип. 6 : Політичне закулісся війни та миру в історії словаків і чехів / М-во освіти і науки України ; Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т” ; Центр іст. студій з богемістики і словакістики ; Комісія істориків України і Словаччини ; упоряд. І. М. Ліхтей ; редкол. : І. М. Ліхтей, Г. В. Боряк, С. В. Віднянський [та ін.]. – Ужгород : ТІМРАНІ, 2016. – 180 с. – Текст укр., англ., словац. мовами, титул паралел. словац. мовою.

250. **Конституційний та міжнародний правовий механізм передачі частини суверенних повноважень держави наднаціональним інститутам** : монографія / А. В. Андрушко, О. О. Грін, В. Б. Дацюк [та ін.] ; за заг. ред. М. В. Савчина ; М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”, НДІ порівнял. публіч. права та міжнар. права. – Ужгород : РІК-У, 2016. – 288 с.

251. **Крушко, Степан. Люди нашого роду 1945 – 2015** / С. Крушко ; Координац. ком. реоптантів у СР. – Пряшів, 2016. – 264 с.

252. **Малі міста України: Закарпатська область** : бібліогр. покажч. / Мінрегіон України, Держ. наук. архітектур.-буд. б-ка ім. В. Г. Заболотного ; уклад. : Д. О. Мироненко, С. М. Кайнова, О. В. Углова ; редкол. : Г. А. Войцехівська [та ін.]. – К., 2016. – 367 с.

253. **Маслиев, Юрий. Ещё свечой душа во мне...** : [поезія] / Ю. Маслиев. – Мукачево : Карпат. вежа, 2016. – 112 с. – Текст рос. мовою.

254. **Мельник, Антон Іванович. Анімолія, або душезнавство = Animologia** : монографія / А. І. Мельник. – Ужгород : Карпати, 2016. – 418 с. : іл.

255. **Минасян, Анаис. Фиолетовая меланхолия** : [поезія] / А. Минасян. – Ужгород : [ФОП Сабов А. М.], 2016. – 88 с. : іл. – Текст рос., укр. мовами.

256. **Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Історія.** – Вип. 2 (35) / М-во освіти і науки України ; Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”, Іст. ф-т ; редкол. : О. С. Мазурок [та ін.]. – Ужгород : Вид-во УжНУ “Говерла”, 2016. – 154 с.

257. **Освіта Закарпаття в цифрах і фактах :** 2015/2016 навч. рік / Закарпат. облдержадмін., Департамент освіти і науки облдержадмін. – Ужгород, 2016. – 152 с. : іл.

258. **Планктон и бентос Днепровских водохранилищ как кормовая база рыб = Plankton and benthos of the Dnieper reservoirs as a fodder supplies of fish.** – Ужгород : [Поліграфцентр “Ліра”], 2016. – 220 с. – Текст рос. мовою.

259. **Полянко, М. К. Далекий океан :** щоденник віршів / М. К. Полянко. – Ужгород : Поліграфцентр “Ліра”, 2016 с. – 56 с.

260. **Професійна музична культура Закарпаття: етапи становлення.** – Вип. 3 / Упр. культури Закарпат. облдержадмін., Ужгород. держ. муз. училище ім. Д. Є. Задора, Закарпат. орг. Нац. спілки композиторів України ; редкол. : Л. М. Мокану [та ін.]. – Ужгород : Карпати, 2016. – 520 с. : іл.

261. **Раді, Марія Георгіївна. Мишка Мімі :** казк. бувальщина для дітей дошк. та мол. шк. віку / М. Г. Раді. – Ужгород : Ужгород, міська друк., 2016. – 56 с. : іл.

262. **Серед Бескидів Срібної Землі :** монастир Святого Миколая в Малому Березному. – [Б. м., 2016?]. – 36 с. : іл.

263. **Тисячоліття = Millennia :** наук. щорічник. – Вип. 3 / М-во освіти і науки України, Ужгород. нац. ун-т, Іст. ф-т, Каф. іст. України ; редкол. : Н. М. Жульканич [та ін.]. – Ужгород : Гражда, 2016. – 148 с.

264. **Ужгородське державне музичне училище імені Д. Є. Задора** : 70 років (1946–2016) / вступ. слово В. Фролової ; відп. за вип. : С. Стегней [та ін]. – Ужгород, 2016. – 35 с. : іл.

265. **Україна в системі європейської інтеграції**. Ч. 1. : монографія ; Ч. 2 : навч. посіб. / М. Палінчак, В. Приходько, В. Химинець [та ін.] ; М-во освіти і науки України, Держ. вищ. навч. закл. “Ужгород. нац. ун-т”, Ф-т міжнар. відносин. – Ужгород : РІК-У, 2016. – 344 с. : іл. + табл. – (Серія “Кафедральна бібліотека. Міжнародні відносини”. Вип. 3).

266. **Фельцан, Анна. Сонячне каміння** / А. Фельцман. – Ужгород : Вид-во Ольги ЛОРЕ, 2016. – 72 с. : іл.

267. **VI міжнародний пленер “Хуст-арт 2016”** [Образотворчий матеріал] / Хуст. міська картин. галерея. – [Б. м., 2016]. – 56 с. : іл.

268. [Botoș, I. M. = Ботош, І. М.]. **Personalități marcante ale culturii românești din Transcarpatia = Видатні особистості румунської культури Закарпаття**. V. I / I. M. Botoș. – [Cernăuți : Bucres = Чернівці : Букрек], 2016. – 236 р. : іл. – Текст румун. мовою.

269. **Economic development of region with an impact on quality of life** : reviewed Proceedings of the scientific – techntifie conference / Economical university, Bratislava, Slovakia, Bussines faculty NGO “MER-Ci”, Užhorod National University, Ukraine, Faculty of international relations. – [Б. м.], 2016. – 164 р. – Текст англ., укр. мовами.

270. **Issues and challenges of small hydropower development in the Carpathians region (hydrology, hydrochemistry, and hydrobiology of watercourses)** / Ivan Franko National University of L'viv, In cooperation with Hydroecological society “Uzh” ; editor Andrey

A. Kovalchuk. – Uzhgorod ; L'viv ; Kyiv, 2016. – 196 p. :
il. – Текст англ. мовою.

271. **Hunyadiová, Stanislava. Nenásilná komunikácia pre pomáhajúceho profesionála** / S. Hunyadiová ; VŠZaSP sv. Alžbety, n.o. Bratislava Zrkadlenie, o.z. – Užhorod : LIRA – print, 2016. – 216 s. – Текст словац. мовою.

272. **Kenyeres, Mária. Számkivetve** : a reménykedés versei, 2009. március – 2016. április / M. Kenyeres. – Ungvár ; Budapest : Intermix Kiadó, 2016. – 119 o. – (Kárpátaljai Magyar Könyvek 254). – Текст угор. мовою.

273. **“Kolokvium kazuistík”** : zborník medzinárodnej konferencie konanej 11. marca 2016 / Vysoká škola zdravotníctva a sociálnej práce sv. Alžbety v Bratislave, Ústav bl. Z.G. Mallu – detašované pracovisko Košice Vedecko-výskumné pracovisko VSZaSP sv. Alžbety Košice, Užhorodská národná univerzita, Ukrajina Katolícka univerzita v Ružomberku Teologická fakulta v Košiciach. – Košice, 2016. – 192 s. – Текст словац. мовою.

274. **Without a silver spoon** / Christian Osarumwense Obasohan. – Uzhhorod : PI Sabov A.I., 2016. – 64 p. – Текст англ. мовою.

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК*

А

Аккули С. Х. 169
Алмашій М. 106
Андрійцьо В. 102
Андрусів В. 225
Андрушко А. В. 250
Артьомов І. В. 73

Б

Бабешко В. Г. 75
Бадида М. Б. 5, 10, 194
Базилевич І. 171
Балега Ю. І. 103
Барань Є. 101
Барчан В. В. 5
Барчан О. В. 161
Басараб М. 193, 248
Бедей М. М. 50, 51
Бедзір Н. П. 6
Белей Л. 9, 226
Беттакки Л. 243
Бичко М. В. 74
Біган М. М. 45
Біленький С. 172
Білкеї, родина 186
Біляк С. 89
Божков А. І. 214
Божук М. 203
Бокоч В. В. 80
Боряк Г. В. 249
Ботигін О. В. 51
Ботош І. М. 240, 268
Бровді Н. 238, 239
Бровді Р. 238, 239
Броді А. 177
Брянник О. В. 6
Букейхан А. 169
Булеца С. Б. 40, 41

В

Вайнраух К. 160

Вакула Н. 244
Вароді Н. 185
Вахмянина Е. М. 208
Вархол Й. 9
Вашкеба К. Г. 212
Вашш, родина 186
Величканич Г. 122
Віднянський С. В. 249
Вовк В. 126
Войцехівська Г. А. 252
Волошин А. 168, 173
Волощук М. 187
Волощук М. Г. 35
Волощук Н. Ю. 24
Ворон А. 111

Г

Гаврилко П. П. 77
Гаврош О. 8, 105, 164, 188, 227
Газдаг В. 101
Газуда М. В. 22-24
Галас М. І. 50, 51
Гамор Ф. Д. 219, 228, 229
Гангур В. 85
Ганич О. 173
Гарагонич В. В. 82, 221
Гаркуша О. 86, 105
Гасинець Я. С. 67
Гийдель Е. 172
Гоголь М. 162
Голик Й. М. 45
Гомоннай, родина 186
Гопко В., бл. 16
Горват Ш. 181
Гордійчук Г. 55
Горинь І. 170
Горленко О. М. 71
Горова Т. К. 79
Гошовський В. 90
Грабарь В. 136

Грачов С. 172
Григаш Л. З. 195, 207
Гриник Г. Д. 31
Грін О. О. 36, 250
Гудімов П. 236
Гуменюк Л. Б. 46
Густі В. П. 89, 106, 107, 114, 230, 237

Ґ

Ґренджа-Донський В. С. 5, 161, 204

Д

Данилюк Д. 171
Данцак Ф. 16
Дацюк В. Б. 250
Дебрецені О. В. 71
Делеган М. В. 55, 85
Дем'ян М. М. 87
Демчик М. І. 6
Денисенко С. 192
Дзюба І. 118
Дідик Є. 203, 205
Дідик І. 238
Дмитришин Л. Ю. 108, 109
Дмитришин П. 109
Добо, родина 186
Довгович Л. Є. 110
Довгович С. 110
Довженко О. 146
Долгаї, родина 186
Дочинець М. 111, 245
Драгун Ю. Ю. 55, 246
Дрогальчук Г. В. 55, 81, 85
Дронов М. Ю. 231
Другет, родина 186
Дупко Д. 4, 98
Дубчек А. 156
Дурунда Н. 230
Духнович О. 106

* Цифра після назви видання вказує на номер позиції.

Е

Ерделі А. 86, 157
Естергазі, родина 186

Є

Єгорушкіна О. 236

Ж

Жиленко Р. 248
Жулканич Н. М. 263

З

Завадяк І. І. 187
Загоруйко Л. 247
Зан М. П. 213, 248
Зварич Г. М. 202, 204
Зимомря М. 129
Зубанич Л. 186
Зятков Л. 78

І

Іван, єпископ 12
Ілошваї, родина 186
Ільницький Ю. 187
Ільченко Л. 172
Індус К. П. 23

К

Кайнова С. М. 252
Канюка О. А. 5, 7, 8, 10,
164, 194, 195, 197-200,
206, 207
Карабін Т. О. 35
Карабович Т. 126, 129
Кедик С. В. 234
Кешеля Д. М. 112, 232, 233
Кий 170
Кишко М. М. 74
Кіраль С. С. 164
Кічковський М. 187
Кіш Є. 53
Кобаль Й. Й. 95
Ковальчук А. 65, 66
Ковальчук М. В. 113
Ковальчук Н. 66
Ковач І. І. 50, 51
Ковач М. І. 201
Коврей Вік 104
Когутич І. В. 8, 164

Когутич І. І. 74
Козак Н. М. 197-200
Козаченко Ю. В. 2
Козубовська І. В. 218
Козуляк І. І. 51
Кондрук Н. Е. 1
Копинец С. А. 208
Копорова К. 242
Кормош С. М. 79
Корніш, родина 186
Корольчук В. М. 3
Корольчук М. С. 3
Костьо В. С. 234
Котляр О. І. 40, 41
Кочіш Ч. 158
Кремінь Д. 128
Кречко Й. 114
Кречко К. 114
Кречко М. 114
Криванич І. В. 212
Крульо В. В. 51
Крушко С. 251
Кудрявская Л. 115, 166,
208
Куля В. М. 50, 51
Кун, родина 186
Купарь М. В. 81
Курганська І. 236
Курта О. 116, 117
Кухта В. 118
Куцина І. А. 45
Куць М. Т. 50, 51
Кучин О. О. 74
Кучінка К. Й. 2
Кушко Н. 172

Л

Ладижець О. 125, 153
Лазур Я. В. 39-41
Лалакулич М. Ю. 23
Ластівка В. 119
Лемко Й. І. 120
Лехман Н. С. 6
Лехцер В. Г. 206
Либідь 170
Лисенко М. 135
Литвинова К. А. 209
Лінтур П. В. 56
Літераті Т. О. 191

Ліхтей І. М. 168, 249
Ліхтей Т. 128, 129
Луґош М. 136
Любар М. Й. 121

М

Маґочій П.-Р. 172
Мадяр-Новак В. 90
Мазурок О. С. 171, 215,
256
Маковецька Т. 166
Малик Г. М. 122
Маляр М. М. 1
Мамасуєв. Див. Федор,
архієпископ
Марван І. 97
Марґітич І. Див. Іван, єпи-
скоп
Марку А. 99
Марушка М. В. 212
Масенко В. П. 126
Маслиев Ю. К. 123, 124,
253
Матей О. 235
Матей О. 235
Матейко В. І. 173
Матій П. П. 89, 91
Матола М. Д. 125
Мацько В. 126
Машіка Г. В. 26
Медведь М. М. 6
Мейсарош М. 86
Мельник А. І. 254
Мельник Л. О. 6
Мельник М. 86
Менджул М. В. 35, 39, 40
Метай А. 127
Мигалко Д. І. 50
Мигаль А. В. 80
Минасян А. 255
Мироненко Д. О. 252
Миронець С. М. 3
Михайлишин У. Б. 3
Мікловда В. П. 27, 28
Міца О. 22, 47
Могорита Г. 174
Мокану Л. М. 260
Молнар Д. Є. 180
Молнар Д. С. 180

Монич О. 14
Моняк І. П. 130, 131
Мостова І. В. 3
Мотрук В. П. 151
Мулеса В. В. 132

Н

Навроцька Є. 58
Небесник І. І. 157
Несух Л. М. 97
Ніколенко В. В. 1
Новак А. Е. 244
Новак В. 133
Носа М. 134
Н'ярі, родина 186

О

О. К. 88
Оверченко А. І. 135
Олешко М. 86
Ольжич О. 212
Омельянець М. І. 75
Оришич С. 22, 47
Орос І. 180, 222, 223
Офiцінський Р. 190

П

Падяк В. 59, 136, 172
Падяк Л. О. 7, 8, 10
Палінчак М. 265
Палко М. 130
Панчук І. Ф. 31
Панчук Н. М. 194
Пасічна В. Г. 3
Пахомова С. М. 224
Перені, родина 186
Петнегазі Д. 73
Петровці-Кук М. М. 137,
138
Підгоська Н. М. 91
Піпаш В. 12
Повх Л. 139
Пойда-Носик Н. М. 32
Поляно М. К. 259
Польовська В. В. 22
Попович Т. Ю. 221
Приймак Г. В. 202-205
Приймич П. М. 56, 83
Приходько В. 265

Прістер Б. С. 75
Прокопишин В. 95
Пушкарьов А. 111
Пушкін 163
П'ясецька-Устич С. В.
29, 33

Р

Раді М. Г. 261
Ребрик Н. 145, 154
Рейдеї, родина 186
Рейті Я. 160
Решетар О. В. 50, 51
Рибалко К. 119
Рішко М. В. 74
Рогач О. Я. 39-41
Роман Н. І. 201
Ростецька Г. М. 10, 194
Руцак А. 192

С

Сабадош І. В. 220
Савчин М. В. 40, 41, 250
Салай-Пак М. 140
Салтыков В. Н. 162, 163,
208-210
Свалявчик П. 84
Свиридюк Є. 141
Селеш О. 58
Сембер С. В. 28
Сенько І. М. 6, 187
Сербайло А. 187
Сидорчук О. 172
Сильвай С. 136
Сирохман М. В. 86, 88,
157
Ситар І. 106
Сігеті, родина 186
Сільваші Т. 236
Скворода 111
Скрипник Г. 9
Скунць П. 125, 194
Слава С. С. 28
Сливка-Тилищак Г. І. 2
Сливчук Б. 142, 143
Слуцька Е. 108
Смоланка В. І. 37, 38
Смріга Т. 192
Сократ 111

Соломка Б. Т. 3
Сопільняк В. 211
Сопільняк О. 211
Сопільняк Т. 211
Сополига М. 9
Сорока С. С. 91, 144
Сочка Н. В. 71
Срібна Ларі 145
Стаканов Р. Д. 30
Староста В. І. 48, 49
Стеблюк С. В. 49
Стегней С. 264

Т

Танчинець В. 165
Телегді, родина 186
Темнов О. М. 92-94
Тесличко З. В. 234
Тиводар М. П. 60, 213
Тирпак С. 58
Товт Е. 99
Токар М. 248
Томенюк Г. 146
Торохтин А. М. 76
Трещак М. І. 164
Турак А. 147
Турак Й. Див. Фисой Карут
Турянця І. 173
Турянця Ю. Д. 56, 57, 61
Тюшко Б. С. 46

У

Углова О. В. 252
Устич С. 25

Ф

Фабіан М. П. 96
Фатула А. В. 231
Федака П. 9, 11, 174
Федака П. П. 11
Федака С. 175
Фельцан А. 266
Феодор (Мамасуєв), архіє-
пископ 14
Ференц Н. 103, 166
Фисой Карут (Турак Й.)
147
Філатов Б. 236
Фролова В. 264

Х

Химинець В. 265
Хланта І. В. 55, 62-64, 85,
132, 146, 165, 167
Ходанич М. 139
Хорив 170
Хоткевич Г. М. 202

Ч

Чабіна Л. 95
Часто П. 8, 141, 148, 149
Чебі Погань, родина 186
Чендей І. 164
Чендей Т. В. 74
Черничко С. 101
Човка В. 58
Човка К. 58
Чордаш Л. 183
Чорі Ю. 100
Чотарі Ю. 17
Чудновська Р. 150
Чундак С. Ю. 216, 217

Ш

Шаркаді М. М. 1
Шеро Ґ. 151
Шинкар В. А. 33
Шип Ю. В. 152
Шін О. 94
Шкіря В. В. 153
Шкробинець В. 154
Шмайда О. В. 8, 164
Шовш К. 17
Штеля А. 155

Щ

Щек 170

Ю

Юричкова В. 128
Юрік Л. 156

Я

Янчар М. 13
Яцканин І. 156

*********В**

Bárány E. 101
Bířiny S. 68
Botoş I. M. 240, 268
Bródy A. 177
Bujda S., ml. 15, 16
Bujdová N. 20

С

Chanáth P. 15
Chéro G. 151
Csatáry Gy. 17
Cserniczkó I. 101

D

Dancák F., o. 16
Dupka Gy. 4, 98, 176-179,
183, 184

E

Erdelyi A. (Erdélyi B.) 86,
157

F

Ferkó O. 182, 189

G

Gazdag V. 101

H

Hamor F. D. 229
Hopko V., bl. 16
Horváth S. 181
Hunyadiová S. 18-20, 271

J

Jopek K. 241

K

Kečkéšová M. 44
Kenyeres M. 272
Kiss É. 53
Kocsis Cs. 158
Kovalchuk A. A. 69, 70, 270

L

Lachowicz M. 241

M

Mačkin J. 43
Mačkinová M. 43
Magocsi P. R. 172
Márku A. 99
Molnár D. E. 180
Molnár D. I. 180

O

Orosz I. 54, 222, 223

P

Padiak W. 241
Paládi R. 182
Penckófer J. 54

R

Réti J. 160

S

Soós K. 17
Sopoliga M. 9
Sterr D. 182
Szemere J. 159
Szkiba I. 182

T

Temnov A. 93, 94
Tóth E. 99

V

Vákiv M. 182
Vančová A. 44
Váradi N. 185
Veres S. 182

W

Weinrauch K. 160

Z

Zubánics L. 176, 177, 186
Zymomyra M. 129

АЛФАВІТНИЙ ПОКАЖЧИК НАЗВ ВИДАНЬ*

А

- Августин Волошин: два ювілеї 168
Активізація розвитку гірських територіальних систем 22
Аліхан Букейхан. Син Великого степу 169
Аналитическая медицина 76
Анімологія, або душезнавство 254
Арія Вертера 151
Артеріальна гіпертензія у дітей та підлітків: патогенетичні механізми, фактори ризику, можливості корекції 71

Б

- Багатомовність, регіоналізм, викладання мов 99
Без обмежень про 1956 рік 185
Березневі коти 104
Бідолашні люди 133
Божественна літургія 94

В

- В одезі слова 140
Василь Гренджа-Донський: до 120-річчя від дня народження 5
Верховина. Волівщина-Міжгірщина 187
“Ви не вмрете, єпископе Іване...” 12
Видатні особистості румунської культури Закарпаття 268
Викладання історії Угорщини в Ужгородському національному університеті 53
Випадкові процеси в задачах математичної фізики 2
Високий храм незалежності 134
Від берегів життя до берегів 142
Відлуння літературного Закарпаття 167
Вірші для Одарочки 122
Володимир Гошовський і Закарпаття 90
Всесвітнє визнання букових пралісів Карпат: історія та менеджмент 228
Вулиця Рилєєва 148

Г

- Географія господарського потенціалу Карпатського регіону 26
Графіка 88

Д

- Дай сили заплакати 232
Далекий океан 259
Двойной капкан негоцианта. Т. I, II, III 123, 124
Деколищояк, або Мої трафунки 147
Десятиріччя створення об'єкта Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО “Букові праліси Карпат та давні букові ліси Німеччини”: історія, стан та проблеми впровадження інтегрованої системи менеджменту 229
Десять лет с Гоголем 162
Детермінанти формування і удосконалення системи управління фінансовим потенціалом України 23
Диво дивне – світ навколо нас 154
Дідові криниці 112
Довга дорога до себе 114
Дубрівка колись і тепер 188
Душі ясні зорі 127

Е

- Екскурсії Ужгородом 190
Елементи вищої математики 1
Етніка Карпат. Вип. 2 213
Етнографія Закарпаття 60
Етнологічна політика України: досвід Закарпаття 21
Ещё свечой душа во мне... 253

Ж

- Жива мудрість 155

З

- “За всіх скажу, за всіх переболію...” 194

* Цифра після назви видання вказує на номер позиції

Забезпечення фахових інформаційних потреб працівників бібліотек: методичний аспект 195
Загальне медичне право 36
ЗакарпатАрт 196
Закарпатські правові читання 1. 2. 37, 38
Закарпаття в незалежній Україні (1991–2016) 248
Закарпаття на сторінках преси. Вип. I- IV 197-200
Закарпатці с Пушкиным в сердце, в честь Пушкина 163
Закохані казки 105
Здійснення та захист прав внутрішньо переміщених осіб 39
Зимовий неспокій 165
Зоря Біловезі 106

И

Инфузории рыбководных водоемов Киевской области 65
История Славяносербского опытного поля в документах и материалах 78

I

I нема винних... 108
Іван Сенько 6
Іван Чендей у колі сучасників 164
Із Небом на Землі 152
Історичний часопис з богемістики і словачістики. – Вип. 6 249
Історія Ужгорода у датах і подіях 175
Історія, що об'єднує 25

К

Казки і казкарі 227
Казки одного села 56
Календар краєзнавчих пам'ятних дат Воловеччини на 2018 рік 201
Календар краєзнавчих пам'ятних дат на 2018 рік 10
Календар "Просвіти" на 2017 рік 11
Карпатская Русь. Вип. 2 231
Кий 170
Книга Закарпаття: анотований каталог видань 2016 року 7
Коли відчинені ворота раю... 230
Коломийкарі Закарпаття 62

Колоски з минулого Закарпаття: легенди, життєписи уривки джерел 182
Комусь кровію ригнеться 116
Конституційний та міжнародний правовий механізм передачі частини суверенних повноважень держави наднаціональним інститутам 250
Контрабанда слова 118

Л

Лесин метелик 119
Лиса гора 121
Ліс 135
Літня школа з програмування 47
Луг 247
Люди нашого роду 1945 – 2015 251
Людина думки і людина дії 202

М

Макроекономіка 29, 33
Малі міста України: Закарпат. обл. 252
Мараморш – центр Європи 102
Марафон довжиною в життя 130
Матеріали 71-ї підсумкової наукової конференції професорсько-викладацького складу УжНУ 72
Матеріали 71-ї підсумкової наукової конференції професорсько-викладацького складу факультету іноземної філології ДВНЗ "Ужгородський національний університет", 27-28 лют. 2017 р. 96
Мафтей 245
Мелодії душі Василя Гангура 85
Методичні матеріали до 110-річчя від дня народження Миколаї Божук 203
Механізм забезпечення прав внутрішньо переміщених осіб 40
Ми слаavimo, Господи, ім'я Твоє 144
Мирно жийте, люди 61
Мирослав Сополіґа 9
Мистецький туризм на Закарпатті 82
Митець з гуцульського Парижа, або Ой на плаю... «книжки пасу» 87
Мишка Мімі 261
Між Карпатами і Татрами. Вип. 26-27 128, 129
Міський менеджмент і моніторинг в управлінні містом 45

Моє Копашново 63
Молитва грішника 107

Н

На вістрі серця і пера 204
На струнах душі 131
Народознавство та християнство – мистецькі цінності на уроках образотворчого мистецтва в загальноосвітніх навчальних закладах 46
Науковий вісник Ужгородського університету
Серія : Біологія. Вип. 42 214
Серія : Історія. Вип. 1 (36), 2 (35) 215, 256
Серія : Хімія. Вип. 1 (37), 2 (38) 216, 217
Національно-патріотичне виховання 205
Небом сонечко гуляє 246
Недеревні ресурси 80
Немає кращого, як в цьому світі жити 81
Нова радість стала 57
Новак Андрій (Ендре) 244

О

Облік, аналіз, аудит і оподаткування в умовах глобалізації економіки 27
Овчарь 136
Огляд науково-дослідної роботи бібліотек області (2011–2015 рр.) 206
Одного разу в "Берегасі"... 235
Ой віночку з барвіночку 55
Освіта Закарпаття в цифрах і фактах 257
Особистість у вимірі часу 103
Отець Августин Волошин в документах та пам'яті народній 173

П

Педагогічні інновації у фаховій освіті 218
Педагогічні умови економічної підготовки майбутніх фахівців сфери кооперації у коледжі 49
Перо і муза 93
Перспективи економічного розвитку територіальних громад Закарпаття в умовах децентралізації влади 28
Петрик грушу малював 125
Петро Свалявичк 84
Петро Часто: між Україною та Америкою 8

Під маскою "правдолюбця" 171
Плаве кача по Тисині... 59
Планктон і бентос Дніпровських водохранилищ как кормовая база рыб 258
Помилуй і прости 233
Порушення серцевого ритму та провідності 74
Похвала нобілітету кресів 186
Поширення та зміцнення реформації на сучасній території Закарпаття (1517–1600 рр.) 17
Права внутрішньо переміщених осіб 41
Прикмети та забобони ромів Закарпаття 58
Природа Карпат. – № 1 (2) 219
Про життя, професію, родину 73
Проблеми збереження біорізноманіття Українських Карпат 67
Професійна музична культура Закарпаття: етапи становлення. Вип. 3 260
Психологія адаптації студентів до навчальної діяльності 3
Пташечка Господня 141
Публіцистика Василя Гренджі-Донського 20-30-х рр. XX століття 161

Р

Радіо-біофізичні та медико-гігієнічні наслідки чорнобильської катастрофи: шляхи пізнання та подолання 75
Реальність 236
Регіональна політика регулювання міжнародної трудової міграції 30
Регіональний розвиток сфери малого підприємництва 24
Різьбив майстер колисочку 139
Рік довший ніж сторіччя 156
Роздуми 150
Роль громадянського суспільства у формуванні державної етнонаціональної політики єдності у багатонаціональному Закарпатті 42
Роль і місце бібліотеки в умовах впровадження реформ 207
"Русинський" сепаратизм: націєтворення in vitro 226
Русская культура Закарпаття. № 10-12 208-210

С

- Садинець 132
Світе Тихий 14
Світу Божого принади 89
Сегиняшні люде 133
Семивіття 143
Серед Beskidів Срібної Землі 262
Сім крутих перевалів 237
70 років від депортації румунів із с. Нижня Апша, Закарпаття, Україна 241
Слов'янський світ: видатні дослідники 97
Сльоза з Божих очей 149
Солёный глоток 115
Сонячне каміння 266
Состояние изученности и перспективы изучения свободноживущих инфузориальных внутренних водоемов Украины (1872–1988) 66
Співає Господеві вся Земля 13
Срібний мольберт 238, 239
Статистичний щорічник Закарпаття за 2016 рік 31
Стерта рима 126
Судьбу переплавляє в строчки. Мир слова Людмили Кудрявской 166
Сучасні аспекти збереження здоров'я людини 77
Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. Вип. 22 220
Сходінками фальсифікації історії Закарпаття та національно-визвольних змагань кінця 80-х – початку 90-х рр. XX ст. 174
Сяйво миті 138

Т

- Табори військовополонених, "маленький робот", ГУЛАГ 180
Так буває 113
Теоретичні і практичні підходи щодо ведення селекції й насінництва малопоширених лікарських та овочевих культур (собачої кропиви п'ятилопатевої, любистку лікарського та перцю солодкого типу паприки) 79
Тестовий контроль психолого-педагогічної підготовки магістрів та аспірантів 48
Тисячоліття. Вип. 3-4 221, 263
Триб 111

- Трикутник 234
Тринадцять жінок Івони 225
Тріо: різні 211
Туфелька от Лоренцо или капкан для девушки Марины 243
Тячів – 2017. Крокусмо до Країни Знань 50
Тячів – 2017. Молодь громади крокує у майбутнє 51

У

- У возорі часу 137
У моїх Карпатах 91
У песимізмі знаходити оптимізм 110
У руках, у кожусі, сховались віршки бабусі 146
Угорський інститут в Україні – здобутки двох десятиліть та майбутнє 54
Ужгород 193
Ужгород. Невигадані історії 191
Ужгород – фотоальбом 192
Ужгородське державне музичне училище імені Д. Є. Задора 264
Ужгородський букет 92
Ужгородський коледж культури і мистецтва 52
Україна в системі європейської інтеграції 265
Україна: історія її земель та народів 172
Українська мати 109
Українсько-угорський словник (реєстр) термінів ділової мови 101
Урок життя 120

Ф

- Фиолетовая меланхолия 255
Фінансове право 35
Фінансово-кредитна система: вектор розвитку 32
Фразеологізми русинського язика. Т. 5 100

Х

- Хто за свободу життя віддав – той не вмирає 212

Ц

- Церковний живопис Закарпаття 83

Ч

Чаша гніву 117

Ш

Шаржі 86

Шаркань 153

Шах і мат Людвіра Чабіни 95

VI міжнародний пленер "Хуст-арт 2016"
267

Я

Як чоловік кішку вчив працювати 64

A

A Kárpát-medencéből elhurcolt magyar és német rabok nyomában Oroszféldön és a Kaukázus országáiban 176

A kivégzett, légerekben elhunyt kárpátaljai magyar képviselők (1945–1949) 177

A Magyar történelem oktatása az Ungvári Nemzeti Egyetemen 53

A reformáció terjedése és megszilárdulása a mai Kárpátalja területén (1517–1600) 17

Acta Academiae Beregsasiensis. T. XVI 222

Ad libitum 145

Animologia 254

B

Bočestvennaja Liturhija 94

C

Cadastre of freshwater free-living ciliates of Ukraine 69

Caricatures 86

CERECO–2017 68

Cirkuszvarázs 160

E

Economic development of region with an impact on quality of life 269

Egy eltűnt férfigeneráció nyomában a Gupvi-Gulág kárpátaljai túlélőinek vallomásaiból : eltitkolt, múltidéző emlékezet a szovjetizálás időszakából, 1944–1990 178

Egyházüldözés Kárpátalján 1944–1991
179

Elrabolt ötven évem... 158

G

Gréckokatolicka farnost' Kružlov 15

H

Hadifogság, málenkij robot, GULÁG 180
70 de ani de la deportările românilor din Apşa de Jos, Transcarpatia, Ucraina 240

Historia literatury karpackorusińskiej 241

I

IMEN 157

Investmen passport of Zakarpattia – 2017
34

Issues and challenges of small hydropower development in the Carpathians region (hydrology, hydrochemistry, and hydrobiology of watercourses) 270

K

Kalászatok Kárpátalja múltjából: legendák, életrajzok, forráskivonatok vidékünk történetéből 182

Kárpátalja magyar művelődéstörténete 4

Kárpátaljai magyar férfiak a szovjet légerekben 184

Kárpátaljai magyar nők a Gulágon 183
"Kolokvium kazuistik" 273

Különjárat 159

L

La voix da Werther 151

Legislatívne a inštitucionálne aspekty pomoci osobám so zdravotným znevýhodnením 44

LIMES. T. IV 223

M

Magyar Főiskola Ukrajnában – húsz év mérlege és a jövő 54

Magyar irodalmi élet és írásbeliség Kárpátalján : kultúrtörténeti vázlat, az írástudókat adó táj kulturális jellegzetességei, kortárs írók, irodalmi életet generáló intézmények adattára 98

Megkötések nélkül 1956-ról 185
Midzy Karpatami i Tatrami. Вип. 27 129
Millennia. Вип. 3-4 221, 263
Miroslav Sopoliga 9

N

Nagygejőc. Egy ungvideki község története a kezdetektől a szovjet megszállásig 189
Náš zlatý muž 16
Nature of the Carpathians. – № 1 (2) 219
Nenásilná komunikácia pre pomáhajúceho profesionála 18
Nenásilná komunikácia pre pomáhajúceho profesionála 271

P

Penitenciárna a postpenitenciárna starostlivosť 43
Pero a múza 93
Personalități marcante ale culturii românești din Transcarpatia 268
Plankton and benthos of the Dnieper reservoirs as a fodder supplies of fish 268

S

Short notes on the state of the environment of Transcarpathians (Zakarpattya) 70
Socioprávne zabezpečenie dietaťa 19

Studia Slovakistica. Вип. 17 224
Studium Carpato-Ruthenorum 2017. Вип. 9 242
Supervision days in 2016 20
Számkivetve 272
Szívrengés 181

T

The 10th anniversary since the inscription of the UNESCO World Heritage Property "Primeval Beech Forests of the Carpathians and the Ancient Beech Forests of Germany": History, status and problems of the Integrated Management System implementation 229
Többnyelvűség, regionalitás, nyelvoktatás 99

U

Ukrán-magyar hivatali (regiszter) szótár 101
Ushhorod 193
Uzhhorod 193

V

Vitézi végek dícsérete 186

W

Without a silver spoon 274

ЗМІСТ

Книга Закарпаття у 2017	3
001 НАУКА ТА ЗНАННЯ ЗАГАЛОМ. ОРГАНІЗАЦІЯ РОЗУМОВОЇ ПРАЦІ	4
<i>Культура.....</i>	<i>5</i>
01 БІБЛІОГРАФІЯ І БІБЛІОГРАФІЧНІ ПОКАЖЧИКИ	6
<i>Календарі, альманахи.....</i>	<i>8</i>
2 РЕЛІГІЯ. ТЕОЛОГІЯ (БОГОСЛОВ'Я)	9
3 СУСПІЛЬНІ НАУКИ	12
<i>Соціологія.....</i>	<i>12</i>
<i>Політика.....</i>	<i>13</i>
<i>Економіка.....</i>	<i>13</i>
<i>Право. Юриспруденція.....</i>	<i>21</i>
<i>Державне адміністративне управління. Уряд. Військова справа</i>	<i>25</i>
<i>Освіта. Виховання. Навчання. Дозвілля.....</i>	<i>25</i>
<i>Культурна антропологія. Етнографія. Звичаї. Традиції. Спосіб життя. Фольклор...29</i>	
502 ПРИРОДА. НАВКОЛИШНЄ СЕРЕДОВИЩЕ ТА ЙОГО ЗАХИСТ. ЕКОЛОГІЯ	33
61 МЕДИЧНІ НАУКИ	35
63 СІЛЬСЬКЕ ГОСПОДАРСТВО ТА СУМІЖНІ НАУКИ. ЛІСОВЕ ГОСПОДАРСТВО, ЗЕМЛЕРОБСТВО, ТВАРИННИЦТВО. ПОЛЮВАННЯ. МИСЛИВСТВО. РИБАЛЬСТВО .38	
7 МИСТЕЦТВО. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО. ФОТОГРАФІЯ. МУЗИКА. ІГРИ. СПОРТ	40

<i>Малювання та креслення. Дизайн. Декоративно-прикладне мистецтво. Художні промисли.....</i>	40
<i>Живопис</i>	41
<i>Графічні мистецтва. Естамп. Графіка</i>	42
<i>Музика</i>	43
<i>Видовищні мистецтва. Розваги. Ігри. Спорт. Туризм</i>	45
8 МОВА. МОВОЗНАВСТВО. ЛІТЕРАТУРА. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО	47
<i>Загальні питання лінгвістики та літератури. Філологія</i>	47
<i>Лінгвістика. Мовознавство. Мови</i>	48
<i>Література. Літературознавство</i>	49
<i> Література</i>	49
<i> Літературознавство</i>	65
9 ГЕОГРАФІЯ. БІОГРАФІЇ. ІСТОРІЯ.	68
<i> Історія міст і сіл краю.....</i>	75
908 КРАЄЗНАВСТВО	77
БУКЛЕТИ ТА МАЛОТИРАЖНІ ВИДАННЯ	79
ВИДАННЯ, ЩО ПРОДОВЖУЮТЬСЯ	82
ЛІТЕРАТУРА З КАРПАТОЗНАВСТВА ТА КНИГИ ЗАКАРПАТСЬКИХ АВТОРІВ, НАДРУКОВАНІ ЗА МЕЖАМИ ОБЛАСТІ.....	85
ВИДАННЯ 2016 РОКУ, ЩО НАДІЙШЛИ ДО БІБЛІОТЕКИ ІЗ ЗАПІЗНЕННЯМ	93
Іменний покажчик	98
Алфавітний покажчик назв видань	102

Довідково-бібліографічне видання

КНИГА ЗАКАРПАТТЯ:

Анотований каталог видань 2017 року

*З фондів Закарпатської обласної
універсальної наукової бібліотеки
ім. Ф. Потушняка*

Річник XVI

Укладач **Л. О. Падяк**

Добір літератури угорською мовою:
Є. Й. Слуцька, І. Р. Фофлак

Коректор **І. В. Когутич**

Відповідальна за випуск **О. А. Канюка**

Верстка та дизайн **Р. С. Кокіна**

Підписано до друку 5.06.2018 р. Гарнітура Arimo, Neuristica.
Ум.друк.арк. 6,5. Формат 60x84/16. Тираж 150 прим. Зам. №1811.

Оригінал-макет виготовлено та віддруковано: ТОВ «РІК-У»
88000, м. Ужгород, вул. Гагаріна, 36, e-mail: print@rik.com.ua

Свідоцтво Серія ДК № 5040 від 21 січня 2016 року

K53 Книга Закарпаття: анотований каталог видань 2017 року

[Текст] : з фондів Закарпат. обл. універс. наук. б-ки ім. Ф. Потушняка. – Річник XVI / Департамент культури Закарпат. облдержадмін. ; КЗ “Закарпат. обл. універс. наук. б-ка ім. Ф. Потушняка” Закарпат. обл. ради ; уклад. Л. О. Падяк ; відп. за вип. О. А. Канюка. – Ужгород : РІК-У, 2018. – 112 с. : іл.

ISBN 978-617-7404-58-2

Видання вміщує короткі інформації про книжки та іншу друковану продукцію, що протягом 2017 року вийшли на Закарпатті. Бібліографічний опис та анотація супроводжуються репродукцією обкладинки книжки.

Каталог формується з надходжень обов'язкового примірника видань до Закарпатської ОУНБ ім. Ф. Потушняка як центральної книгозбірні регіону.

Для фахівців з проблем книговидавничої справи на Закарпатті та в Україні, представників органів державної влади та управління, керівників бібліотек, книготоргів, книжкових бірж, книгарень, організаторів книжкових ярмарків, бібліографів, науковців, студентів тощо.

УДК 015(477.87)